

Hahota



SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:
HURAM IMRE
2013

A LEGBÖLCSEBB ÁLLAT

Összegyűltek az állatok az erdő szélén, hogy eszüket villogtatva megvitassanak egy nagyon fontos, mindnyájukat régóta foglalkoztató kérdést. Az antilop nyújtózkodott, ásított, majd felállt a szónoki emelvényre, egy fa kivágott tuskójára, és belefogott rövid beszédébe:

— Az a vélemény alakult ki bennem és négylábú társaimban, hogy a víz nagyon, de nagyon nyirkos. Köszönöm a meghallgatást.

Amikor az antilop visszament a helyére, a kígyó sziszegve az emelvényre csúszott:

— Én és hidegvérű rokonaim azt állapítottuk meg, hogy a víz nemcsak nyirkos, hanem nagyon is nedves. Valósággal lehűti a testünket. — Azzal sziszegve visszakúszott a helyére.

— Igaza van a kígyónak! — mondta az emelvényhez ugrálva a kenguru. — A víz szabályosan nedves, olyannyira, hogy szinte csurog.

A marabu ekkor megsuhogtatta a szárnyait, felröppent az emelvényre, és kimondta a bölcs igazságot:

— Az a tény, hogy a víz nyirkos, feljogosít arra a kijelentésre, hogy ha a víz valóban nyirkos, akkor már nedves is. Tehát majdnem biztosra vehetjük, hogy a víz, hogy úgy mondjam: vizes.

Ettől fogva a legbölcsebb állat a marabu.



A KAKAS

Tollruhája színes, a taraja piros,
trónja sok-sok kacat, összegyűrt papiros.
Baromfi országnak ő az ékessége,
kedvét lesi mintegy negyven felesége.
Udvarhölgyei is kárálva imádják,
végezetül persze őt is csak levágják . . .



A DISZNÓ

Sertéséknél fura divat kapott lábra,
el is jutott híre hetedhét országra.
Kikerülnek minden pocsolját és sarat,
rózsás tisztaságuk elismerést arat.
A gazda meg a gyerekekre csak így szól:
ragyogjon a szobátok, mint egy disznóól!



A KUTYA

Éber éjjel az őr, nem lesz itt galiba,
pihen hát a sok-sok kacska, csirke, liba.
De jaj, sátáni hang tépi szét a csendet,
a vad harsonaszó eget-földet renget!
Szegény szárnyasok hajnalig zsörtölődnek,
míg az éber strázsa mély álmán örködnek.



A TEHÉN

Futótűzként terjedt el a szenzáció:
a Tejbárban rendszeres a tejdáridő!
Foltos Riska szeretettel lát vendégül,
a bárban most is három mohó vendég ül.
A tejet, sajtot, tejfölt folyton majszolnák,
s józanul egymást ugyan miért hajszolnák?



A LÓ

— Őseim még szántottak és terhet húztak,
az emberek miatt sokat háborúztak.
Szerencsére nekünk már nem ez a sorsunk,
az tesz értékessé, hogy futunk és ugrunk.
Ebben bajnok vagyok, valóságos tanár!
Mert egy ló is lehet olykor hiú számár...



A MACSKA

Szinte zsonglőr ez az aranymancsú csatár,
tudja ezt az udvar, meg az egész határ.
Már éppen meghívták a macskácsapatba,
amikor kitört a nagymama haragja.
Féltett fonalait zárt fiókba tette,
s a macska játékjogát felfüggesztette ...



A KECSKE

Nagy a diófa, a gazda öregecske,
jól jön ilyenkor egy kötekedő kecske.
Egy másik bak képét a fába kell vésni,
aztán kényelmesen már csak azt kell nézni,
ahogy a bűsz állat nekiront a képnek,
néhány perc, és vége a dióverésnek...

SÓDER

Házasodj meg, hogy megoszthasd a problémáidat, amelyekről eddig nem is tudtad, hogy léteznek!

*

Lányok, törődjetek bele, hogy inkább szépek vagytok, mint okosak. A fiúk ugyanis jobban látnak, és kevésbé szeretnek gondolkodni.

*

Igaz, hogy az egészséges emberek tovább élnek, de sokkal több idejük megy el a kocogásra.

*

Segítsd a rendőrség munkáját — add fel magad!

*

A hipochondria az egyetlen betegség, amiben nem szenvedek.

*

Nem tudtam betenni a kontaktlencsémét Útban volt a szemüvegem.

*

Nem tudom, mit akarok, de tudom, hogy szervezzem meg.

*

Este korán fekszem, reggel későn kelek. Csak azt nem értem, délutanonként miért fekszem orákig almatlanul

*

Egyre bonyolultabbá és bonyolultabbá válik egyszerűen élni.

*

A legjobb megmondani az igazat, azt ugyse hiszi el senki!

*

Egyedül érzem magam a nyeregben, mióta a lovam elpusztult.

TABI LÁSZLÓ

AZ ÉN INFLUENZÁM



Az idei enyhe és többnyire nyirkos tél a hűléses megbetegedéseknek két fő válfaját produkálta: az enyémet és a tiédet. Noha objektív tüneteiben a kétféle megbetegedés teljesen azonos, mégis megállapítható, hogy az enyém lényegesen súlyosabb kimenetelű, mint a tiéd, sőt, amíg az enyém életveszélyesen makacs volt, és általános testi, lelki, idegi és anyagi leromlást okozott (s csak vasfizikumomnak köszönhető, hogy megúsztam), a tiéd csupán könnyű náthának bizonyult, melyből pusztán hipochonder természeted csinált betegséget (s merő kényeskedés volt csak egy órára is lefeküdnöd).

Az én lázam csakúgy 37,4 volt, mint a tiéd, de amíg az enyém szinte elviselhetetlenül kínzó bá-

gyadtsággal, a kezek és lábak tartós elzsibbadásával, a tüdő felpuffadásával és a mellüregi szervek könnyen végzetessé válható lötyögésével járt együtt (s ilyenformán teljesen indokolt volt végrendelkeznem), a tied szimpla hőemelkedés volt csupán, melyet említeni sem érdemes, legfeljebb csak azért, mert szép, piros színt varázsolt az egészségtől amúgy is sápadt orcádra, s ezenfelül alkalmas lett volna arra, hogy a futó kis lázak ismert hatásaként fokozza vitalitásodat (ha szánnivaló nyimnyám módjára ágynak nem dőlsz, hogy sajnáltasd magad).

Én is köhögtem, és te is köhögél. De minő különbség a két köhögés között!

Én valahányszor köhögtem, mélyről, kitapinthatóan a térdizü-

leteimből köhögtem. A fuldokló köhögés következtében szemem, fülem, orrom nemegyszer eldugult, és összecsomózott zsigereimet a gyorsan elősiető mentőorvosnak kellett kibogoznia. Te hallhatóan a torkodból köhögteél, sőt nem is a torkodból, hanem éppen csak hogy a fogaid mögül, kínosan erőltetve, s csak azért, hogy környezetedet halálra idegesítsd.

Az én influenzámat a megtelelo mennyiségben adagolt germicid, panafluid, aszpirin, kalmopirin, termofor, forralt bor és nem utolsósorban a körültekintő sebészeti beavatkozás végül is csodával határos módon meggyógyította. A tiédet teljesen felesleges volt napokon át citromos teával kúrálni, őszintén szólva sokkal rokonszenvesebb lett volna, ha nyíltan kijelented, hogy azért iszod a citromos teát, mert amúgy is szereted.

Egészen természetes, hogy válságos állapotomban a körzeti orvost kihívatnom nemcsak indokolt, de kötelességem is volt, mert munkásságom, valamint az átlagost jóval meghaladó képességeim arra intenek, hogy vigyáz-

zak magamra, mint legfőbb értékre. Hogy azonban a körzeti orvost te — néhány közönséges orrfúvás miatt! — kihívatni nem áttallottad, az arra mutat, hogy egyrészt sajnálatosan képzelődő vagy, másrészt el akartál bliccelni egy munkanapot. Ehhez pedig — noha sem te, sem munkád nem sokat nyom a latban — nincs jogod.

Hogy a körzeti orvos hozzám nem jött ki, az csak minősíthetetlen indolenciájával magyarázható mert bár utóbb csakugyan rendbe jöttem, az különlegesen erős szervezetemnek és dacos élniakarásomnak köszönhető. (Meg is írtam az esetet a Ludas Matyi „Le a bürokráciával!” rovatába, de — és ez felháborító! — nem közölték.)

Hogy az orvos hozzád nem jött ki, az természetes, mert egy ilyen nevetseges náthához a közosság orvosát hívni — bocsánat — arcátlanság. Szégyenletes, hogy az orvossal ingerülten beszéltél telefonon, te, akinek a náthája citromos teától két nap alatt elmúlt, s nagyon helyes, hogy az orvos az esetet megírta a Ludas Matyi „Le a bürokráciával!” rovatába, ahol elrettentő például remélhetőleg mielőbb napvilágot lát.

Rövid...

— A férjem napokig hallgat. Ez már nyugtalanít.

— Miért?

— Mert nem tudom, olyan kevés a mondanivalója, vagy olyan sok az elhallgatnivalója?

*

— Nálunk a gyárban a portás rajtakapott egy vezetőt, amikor éppen lopott anyagot vitt ki. Azonnal elbocsátották. Szörnyű!

— Inkább nagyon is rendben van! Ennek így kell lennie!

— Igen, de most nincs portásunk!

*

— Ha még egyszer előfordul, hogy a menekülő bűnözőt csak sportból két háztömbbel megelőzi, akkor elbocsátom! — mondja a főfelügyelő a beosztottjának.

*

— Miből gondolja, hogy nálunk túl fejlett az adminisztráció?

— Láttam az ön titkárnőjét.

— Ma a legjobb étterembe megyek vacsorázni!

— És ki fizeti?

— Hát természetesen ő.

— Ki az az ő?

— Még nem tudom.

*

— Óriási pechem van!

— Miért?

— Az orvos egy hétre betegálmányba vett, és rögtön a második napon megbetegedtem.

*

— Ha kiderül, hogy a műtét elkerülhetetlen, meg tudja fizetni?

— És ha kiderül, hogy nem tudom megfizetni, elkerülhető lesz a műtét?

*

Barátnők egymás között:

— A férjem régész, és ezért a lehető legjobb férj.

— Miért?

— Minél idősebb vagyok, annál érdekesebbé válok a számára.

— Maga vegye a vállára a cementzsákokat — mondja az építésvezető a kőművestanulónak —, én majd a felelősséget!

*

— Öt kiló krumplit szeretnék, de attól félek, nem bírom el — mondja egy idős asszony a zöldségkereskedőnek.

— Dehogynem... Majd ügyesen mérem meg.

— Mester, mi ösztönözte arra, hogy művészettel kezdjen foglalkozni?

— Utáltam a fizikai munkát.

*

Fritz rohan a pincébe.

— Papa, leveheted a hüvelykujjadat a vízvezetékcső nyílásáról!

— Megjött végre a vízvezeték-szerelő?

— Nem, ég a házunk!



— Tessék mondani, mikor indul legközelebb hajó Afrika felé? ...

— Nincs kedved egy parti sakkhoz, Max?

— Sajnálom, de éppen most halt meg a feleségem.

— Hát akkor te játsz a fekete figurákkal!

*

Az előadás végére már csak egyetlen férfi marad a helyiségben.

— Nagyon jólesik nekem, hogy kivárta a végét — mondja az előadó.

— Igen... Ugyanis maga után én vagyok a következő előadó!

A party háziasszonya riadtan állapítja meg, hogy éppen tizenhárman ülnek az ebédlőasztalnál

— Ne aggódjon, asszonyom — vigasztalja az egyik vendég —, én két ember helyett eszem és iszom!

*

Jóslás közben a jósnő hirtelen, riadtan befejezi a beszédét.

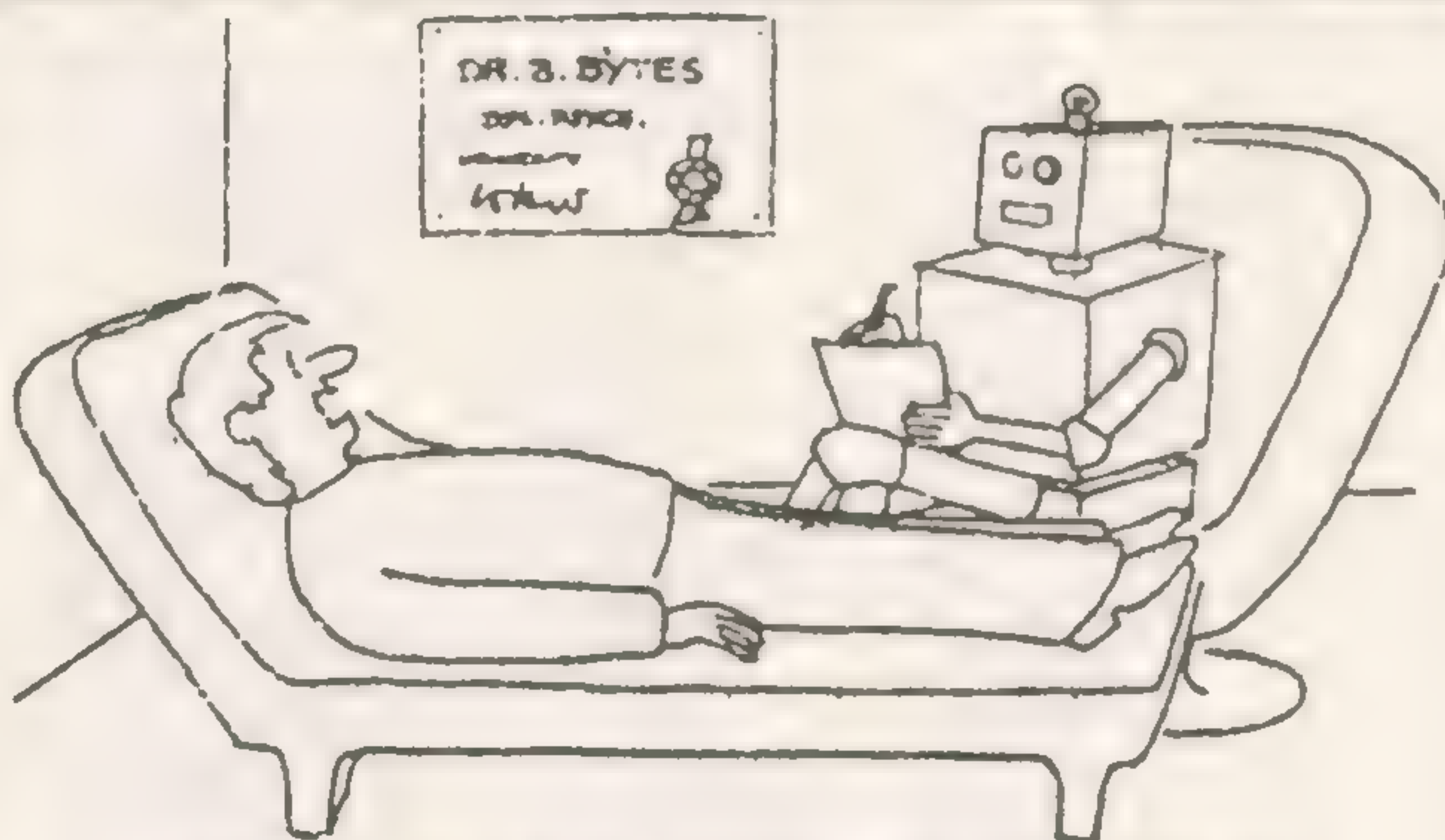
— Valami baj van? — kérdezi az ügyfél.

— A kártya azt mondja, hogy maga egyetlen szavamat sem fogja elhinni.





— A műtéted kész tönkremenés, kivéve, ha eltolják, és kártérítésért perelhetünk...

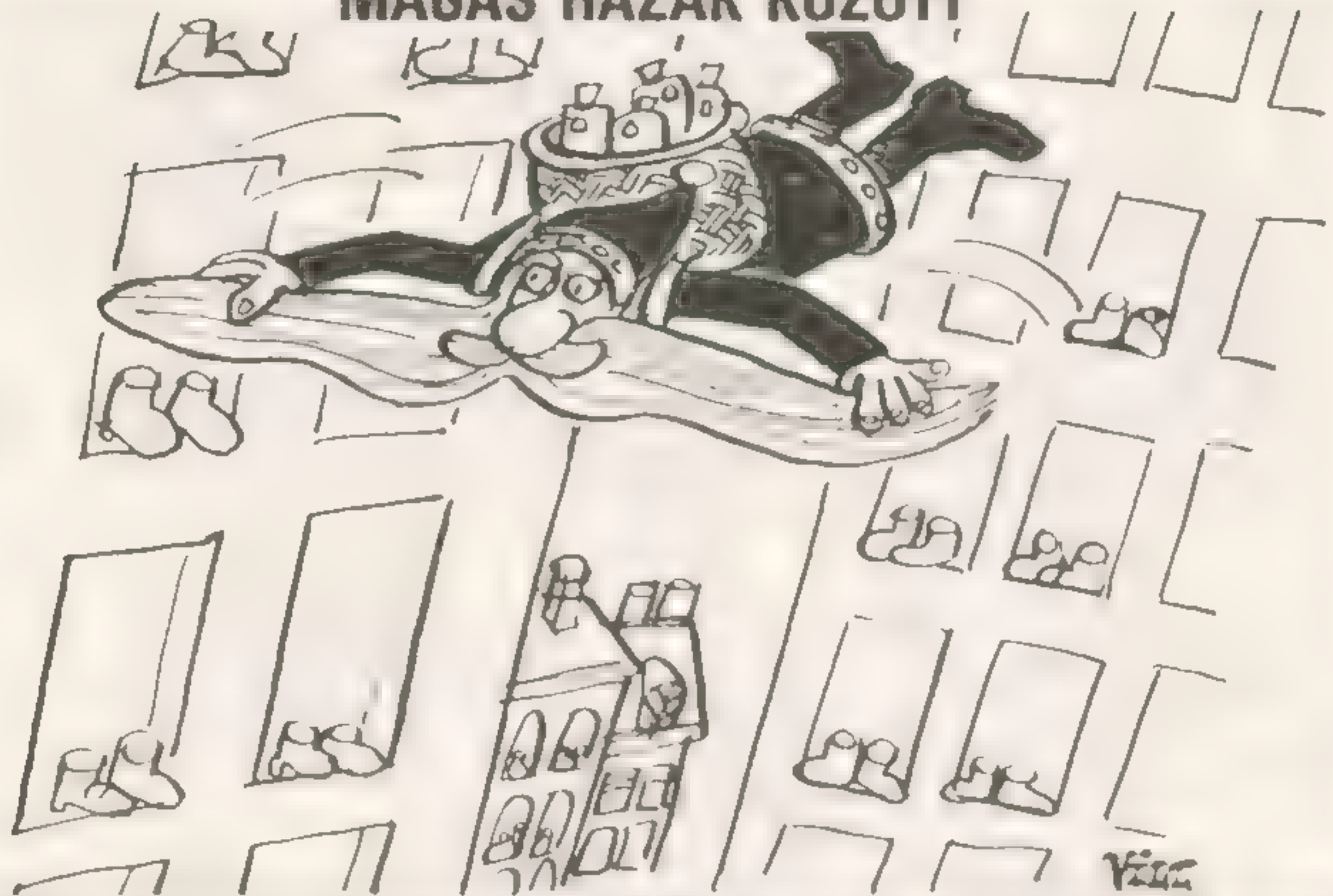


— Doktor úr, úgy érzem, minden elembertelenedett!

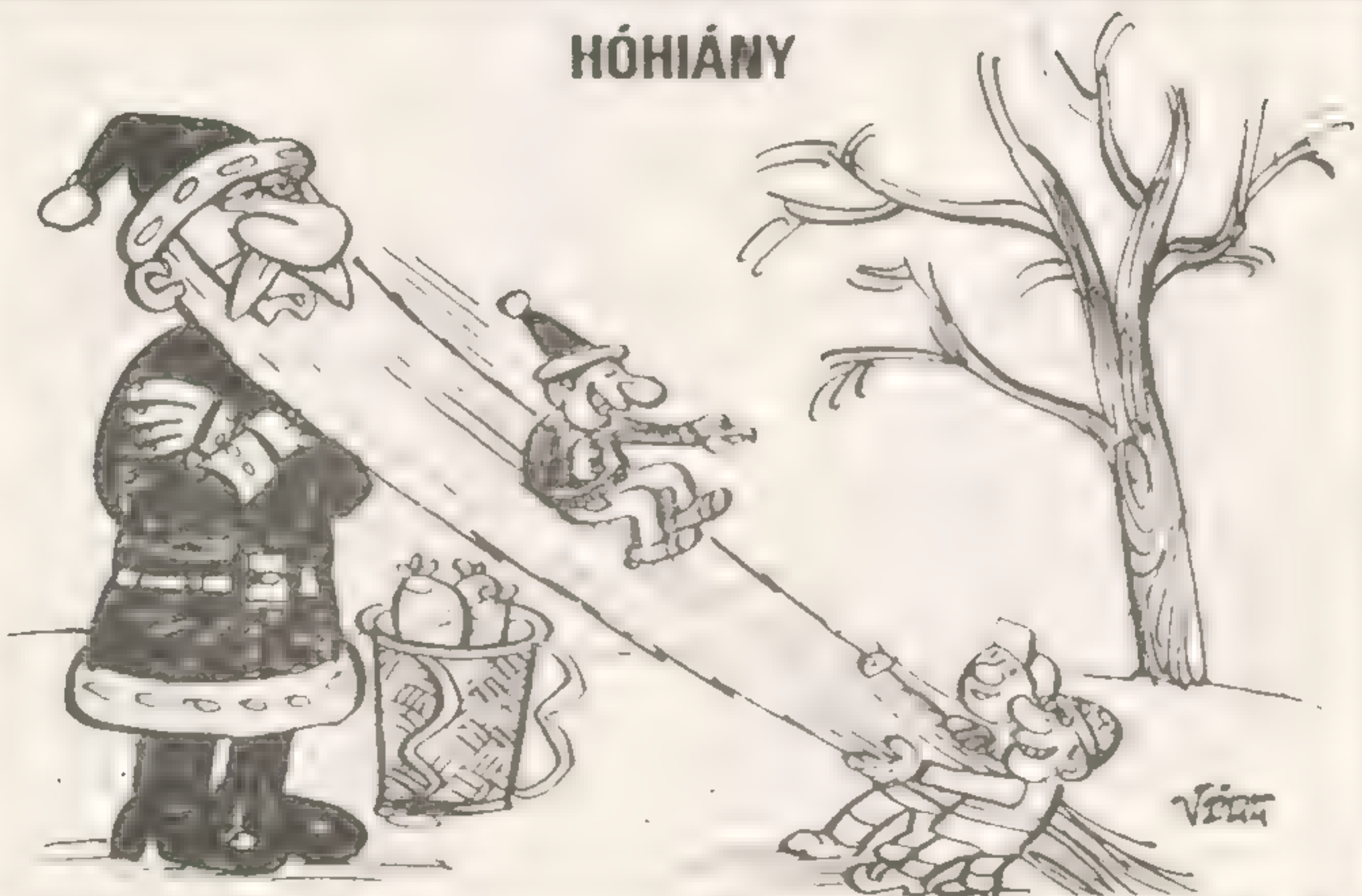
MIKULÁS



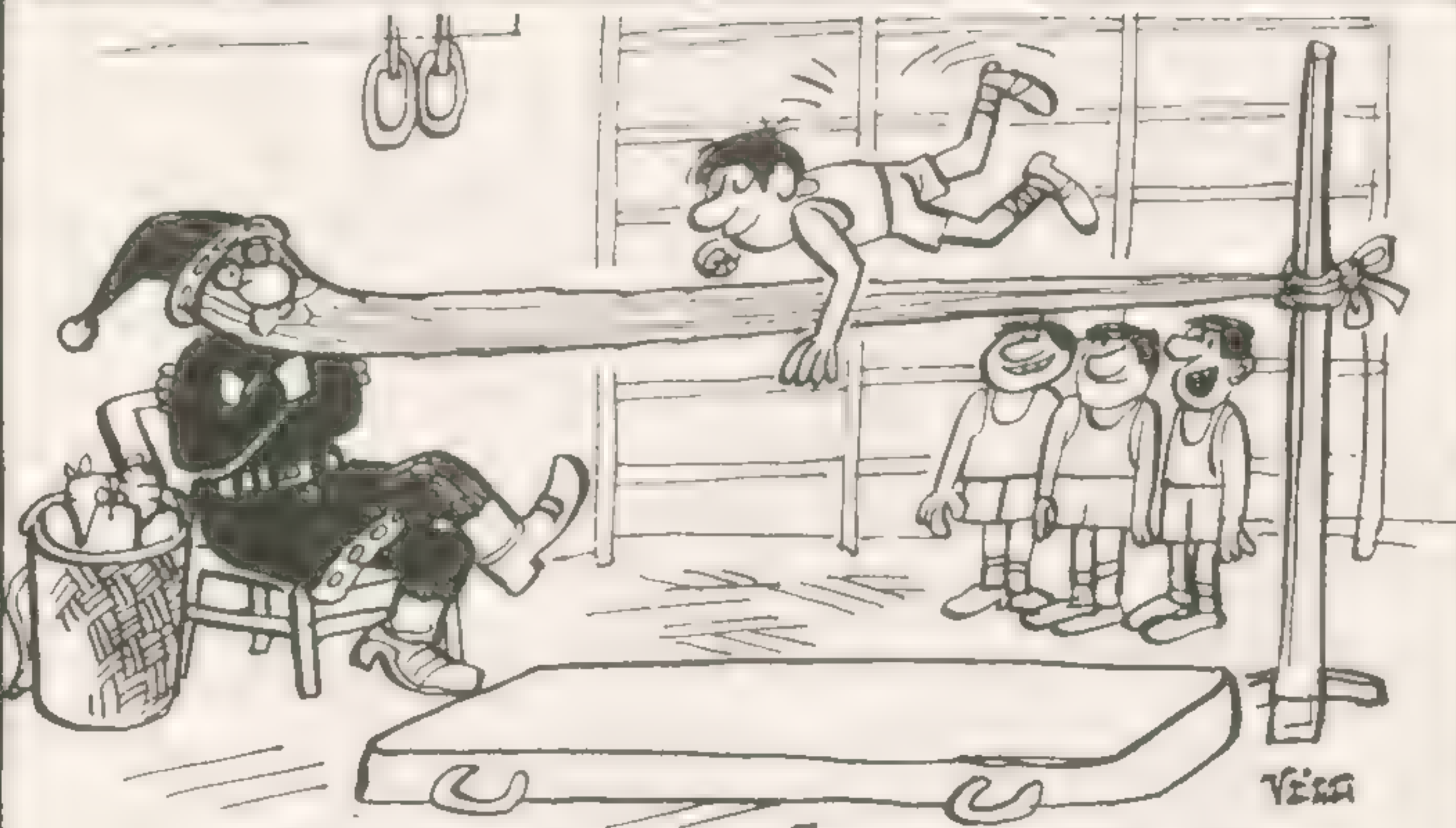
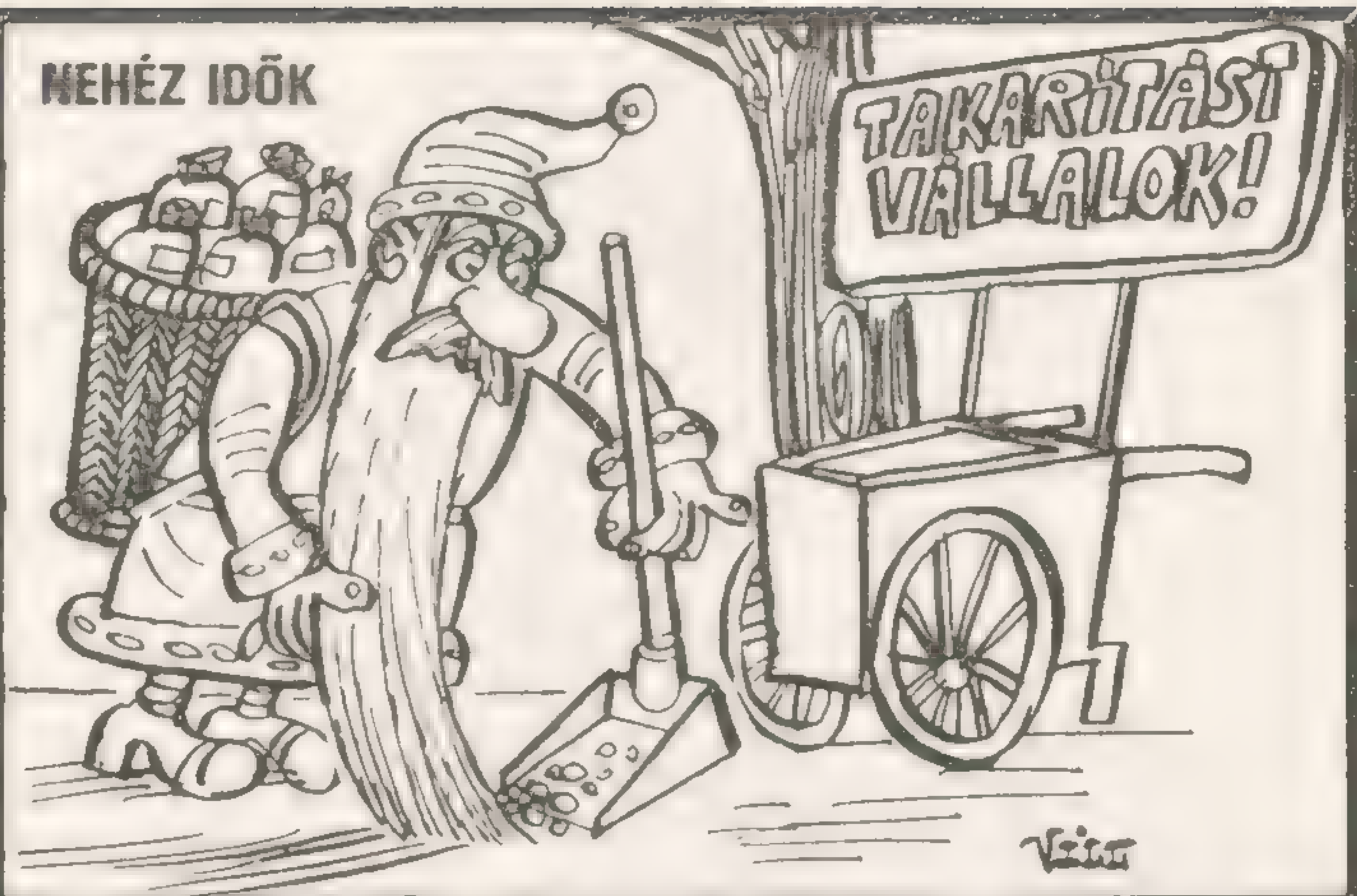
MAGAS HÁZAK KÖZÖTT



HÓHIÁNY



NEHÉZ IDŐK



— Rendeztünk számára egy kis sportünnepélyt!



MEGLEPETÉS



ARANYKÖPÉSEK

Arany János egyik nagy sikerű költeménye a Walesi bádogos. (irodalom)

A néhány mérföld átmérőjű csöveket hajszálcsöveknek nevezzük. (fizika)

A Tisza többször kiöntött a Dunántúlon is.

Belgium egyik tájegysége a „Gőz” folyó völgye.

Franciaország félszigete a „Bitang” félsziget.

Olaszországhoz tartozik Szardínia is, mely nem más, mint egy nagy hal.

Olaszország a térképen csizmának van ábrázolva, így Olaszország nem más, mint egy csizma. (földrajz)

Imre Viktória, Kétérköz

- **Miért van szüksége a gyomornak izmokra?**
- **Hogy ki ne durranjon!**

*

- **Miért olyan nagy a hatásfoka a kazánnak?**
- **Mert nagy a kazán!**

*

- **Hogyan védik a kerékpár vázát a korrózió ellen?**
- **Matricákat ragasztanak rá!**

*

- **Milyen műszer az, amit ide bekötök?**
- **Zsinór!**

*

- **Az andezithez képest tinédzser korú a bazalt!**

ROPPANT VÁLTOZÁSOK ÉVADJÁN



A tanfelügyelő egyed feje olyan volt, mint egy napfogyatkozás, mégis mosolyogni igyekezett, ami nem állt jól neki.

— Most bele akarok nézni mindnyájotok koponyájába — mondta.

A nyelvemen volt, hogy elem-lámpáért szalajtsam, de aztán eszembe jutott a gyerekszobám, és inkább megtartóztattam magam. Már annál is inkább, mert a tanfelügyelő egyed folytatta, akár egy sztereoakármí.

— Abban ugyebár egyetérthetünk, hogy roppant változások évadja zuhant a nyakunk közé.

Mellesleg jó vastag és piros nyaka volt, oltárian alkalmas arra, hogy bármi közé zuhanjon.

— Kíváncsi vagyok tehát, hogy a világot megreszkettető fordulatok minő nyomokat hagytak a ti harmatos lelkecskétekben.

Ez aztán beletrafált. Elképzeltem a dagadt Triznyai harmatos

lelkecskéjét, és már fuldokoltam a ledér röhögéstől.

— Nos — bökött a tanfelügyelő egyed egy lángolt kolbászra emlékeztető mutatoujjat a málé Sundán felé —, te, fiacskám, speciel minő változást észleltél magad körül?

A málé Sundán kétszer lenyelte az ádámcsutkáját, amire én egyszer se lettem volna hajlandó. Ezt az idiótát történetesen tömör aszbesztből gyártották, akkor se vett volna észre egy huncut kis változást, ha talcán dugják az orra alá. Ha a nap reggel nyugaton jött volna fel a firmámentumra, az sem váltott volna ki egy mikurkányi rezzenetet a máléból.

— Hááát... — mondta tisztára fisztulás hangon. — Legfeljebb annyit, hogy a Gáspár koponyája eddig erre nézett, most meg arra néz.

A tanfelügyelő egyednek mostanáig csak a füle állt el. Most hirtelen a lélegzete is.

— A Gás... a Gás... a Gás... — hápogta több ízben is.
— Ki az ördög az a Gáspár?

— Hát a PVC-csontváz ott az üvegkaszniban — magyarázta a málé. — És eddig erre állt neki a feje, most meg arra áll neki a feje...

A tanfelügyelő egyed a szívéhez kapott, és átment hörgésbe.

— És... és te ennyit vettél észre a világot megreszkettető roppant változásokból, ebadta?

Hamzsabégi, az osztályfőnökünk már percek óta krétafehéren gubbasztott a katedrán, mert ennyi baromságra ő sem számított. Most mégis segíteni próbált, amit javára kell írnom.

— Tudniillik Sundán Jácint tanuló a képes beszéd megszállottja. Egyenesen rajong a szimbólumokért.

Ez volt az a pillanat, amikor a gyomrom rángatózni kezdett a röhögéstől. A málé akkor sem ismert volna rá egy szimbólumra, ha reggel a kispárnáján találja bazsalikomokkal koszorúzva. Ám Hamzsabégi folytatta.

— A csontváz példabeszéddel azt akarta kifejezésre juttatni, hogy míg a világ gerince éppoly szilárd, mint a mi Gáspárunké, vigyázó tekintete híven reagál a szapora változásokra, nézvén hol erre, hol arra.

A tanfelügyelő egyed kegyesen intett erre az újabb örültségre. Egy osztályfőnöknek csak nem írhatott gyalázkodó sorokat az üzenőfüzetébe. Ezzel szemben direkt a szeplős Májer felé bökött a fentiekben már idézett mutatójával.

— Nos, fiacskám, bizonyára téged is érzékenyen érintettek a nyakunkba zúduló roppant változások. Alighanem egyetértesz velem abban, hogy földgömbünk gyorsabban forog, mint eddig bármikor.

— Francokat! — mondta a szeplős Májer, aki még a málé Sundánnál is kevésbé volt a képes beszéd megszállottja. — Amióta a cseles Nátrádi az Északi sarkra ragasztotta a rágóját, még csak mozditani sem lehet.

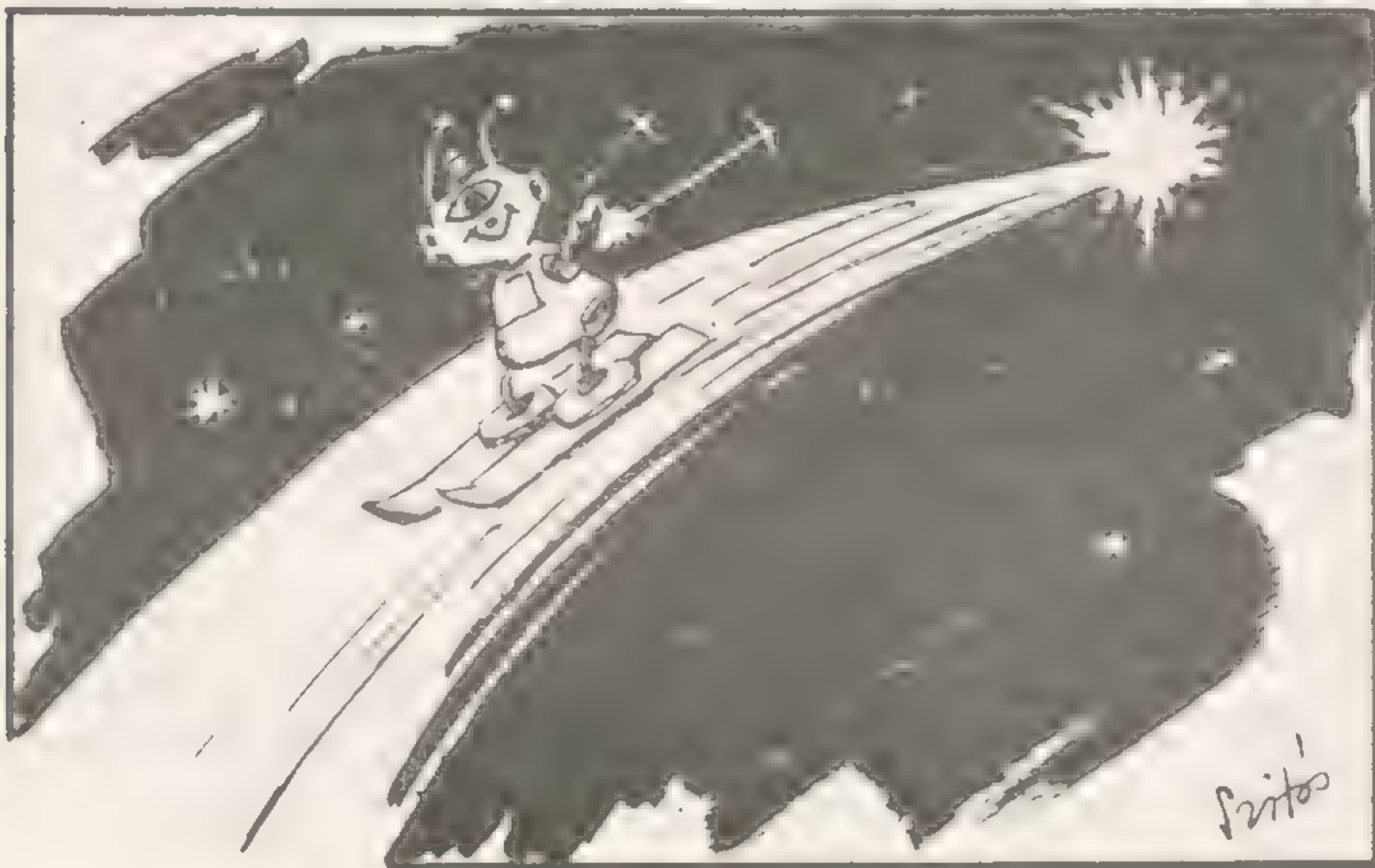
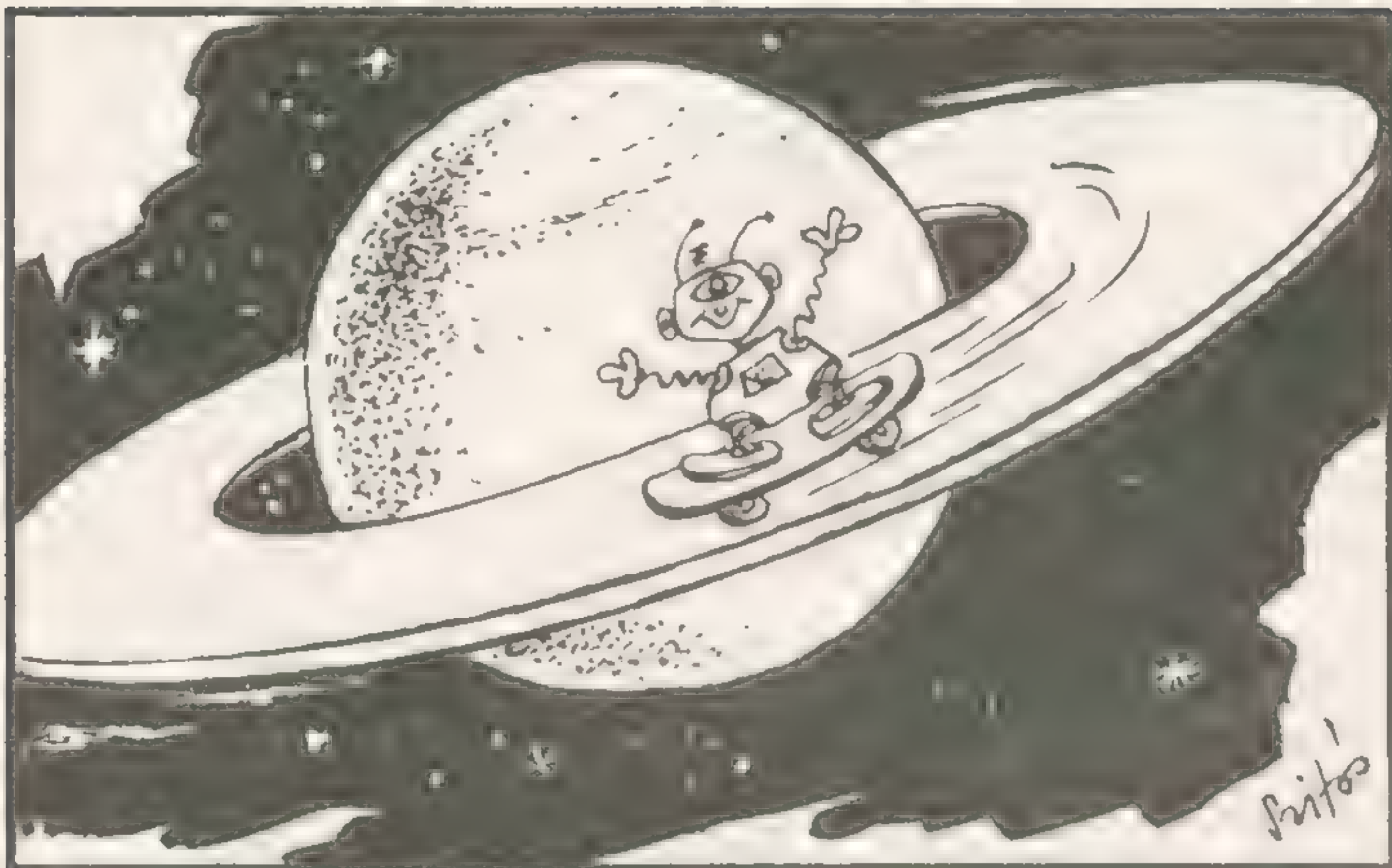
A tanfelügyelő egyed most hóna alá csapta Hamzsabégi esernyőjét, majd kisprintelt az osztályból.

Hamzsabégi ezzel szemben magába roskadva ült az asztal mögött.

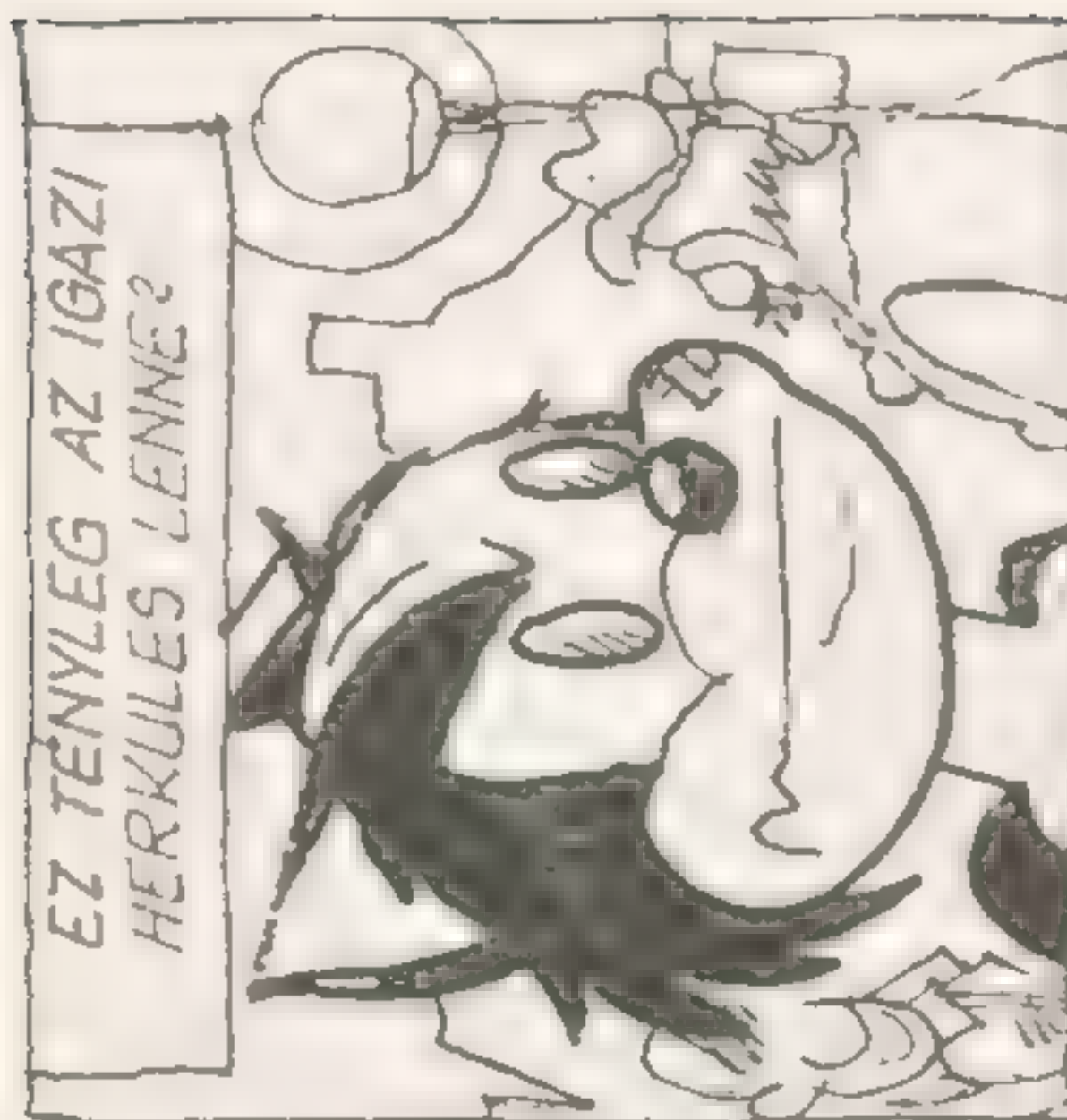
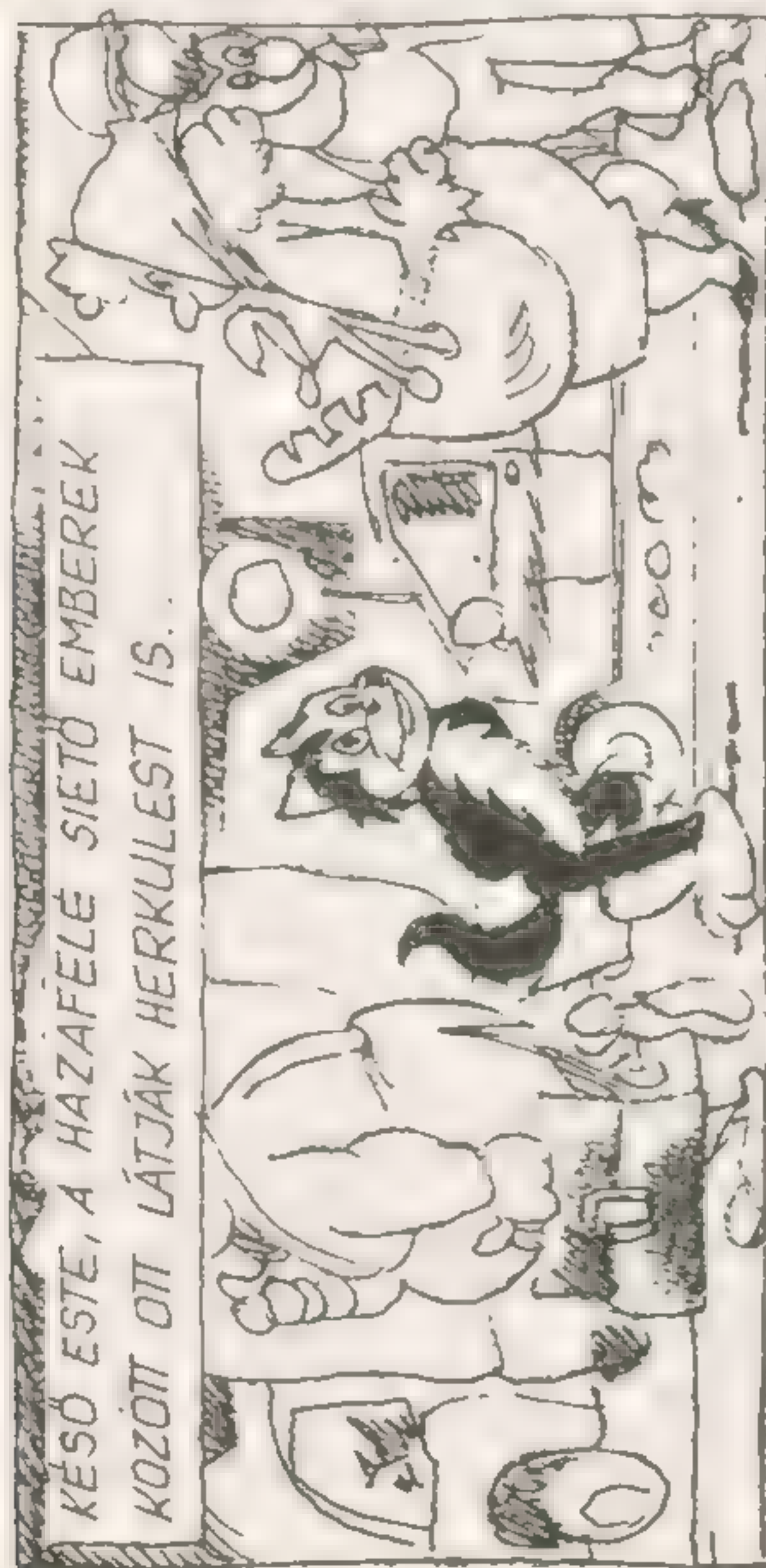
Máskor lila fejjel bömbölte volna átkait, krétákat, szivacsokat hajigálva derék kis csapatunk irányába. Most meg csak üldögélt és szemlátomást lett pillanatról pillanatra mind csak öregebb.

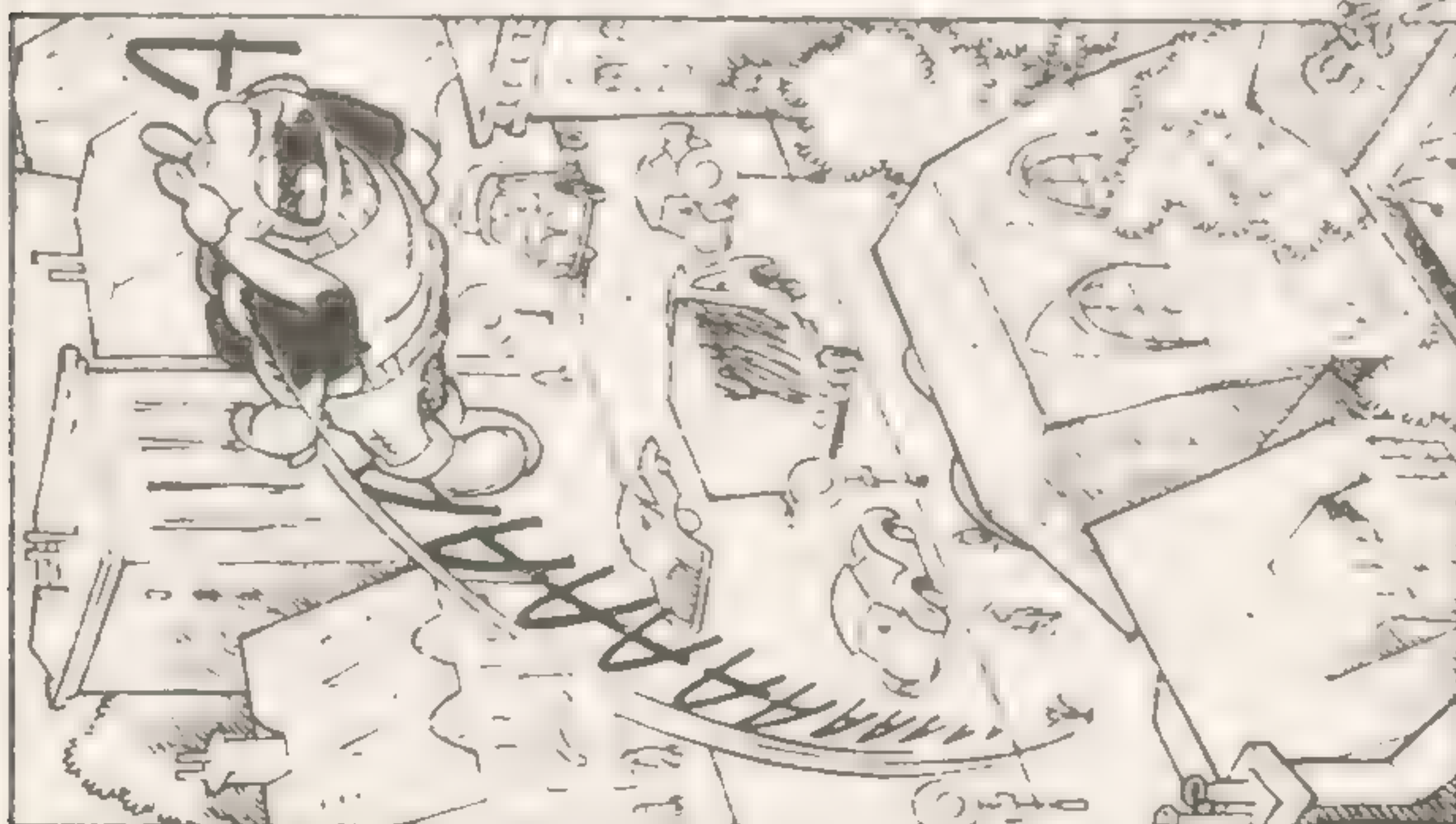
Hiába, roppant változások évadja zuhant a nyaka közé...





HERKULES • A HAMIS BARÁT





UGYAN, DRÁGÁM, MA
NEM FOG ESNI...
MINEK AZ AZ
ESERNYŐ?

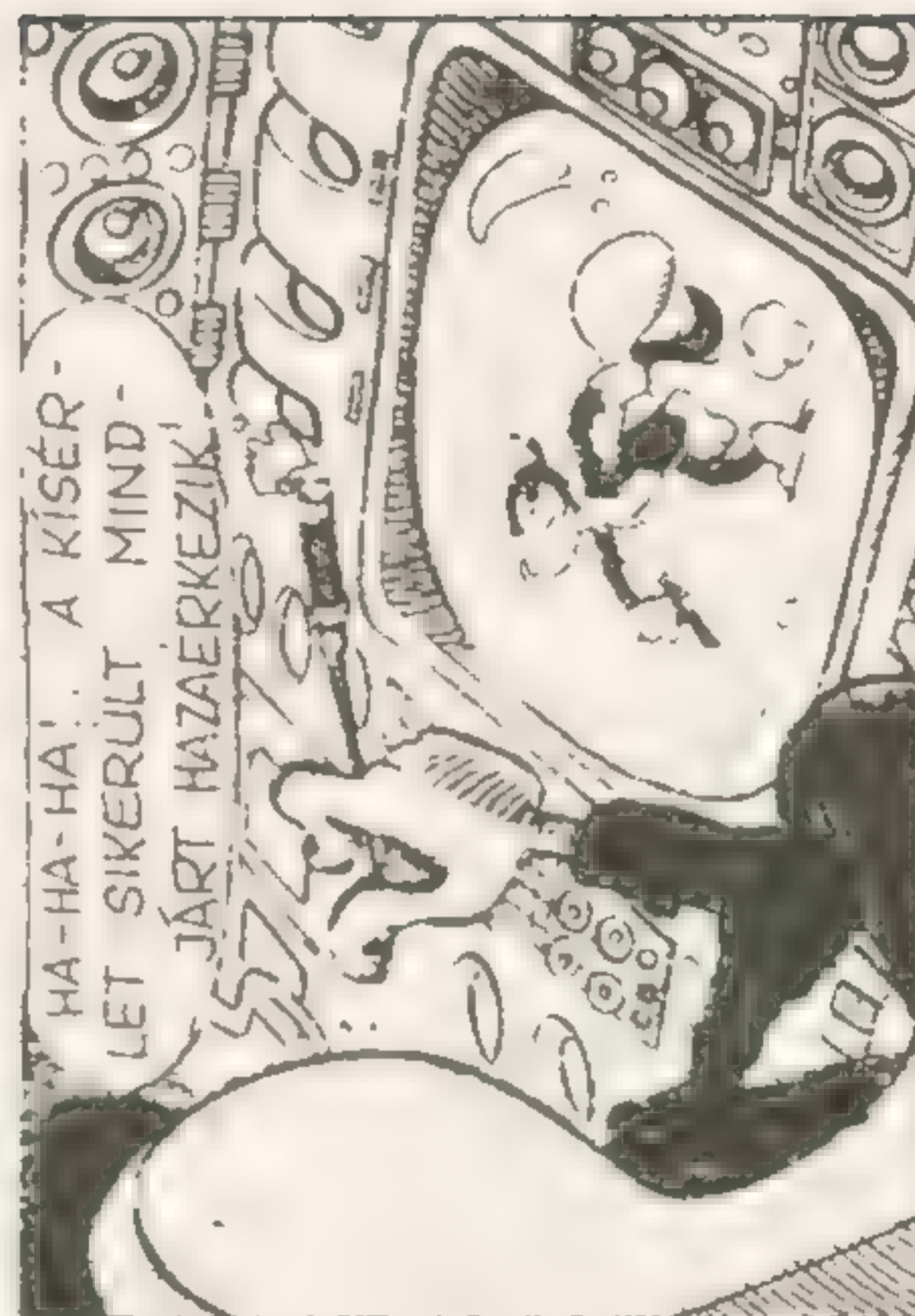
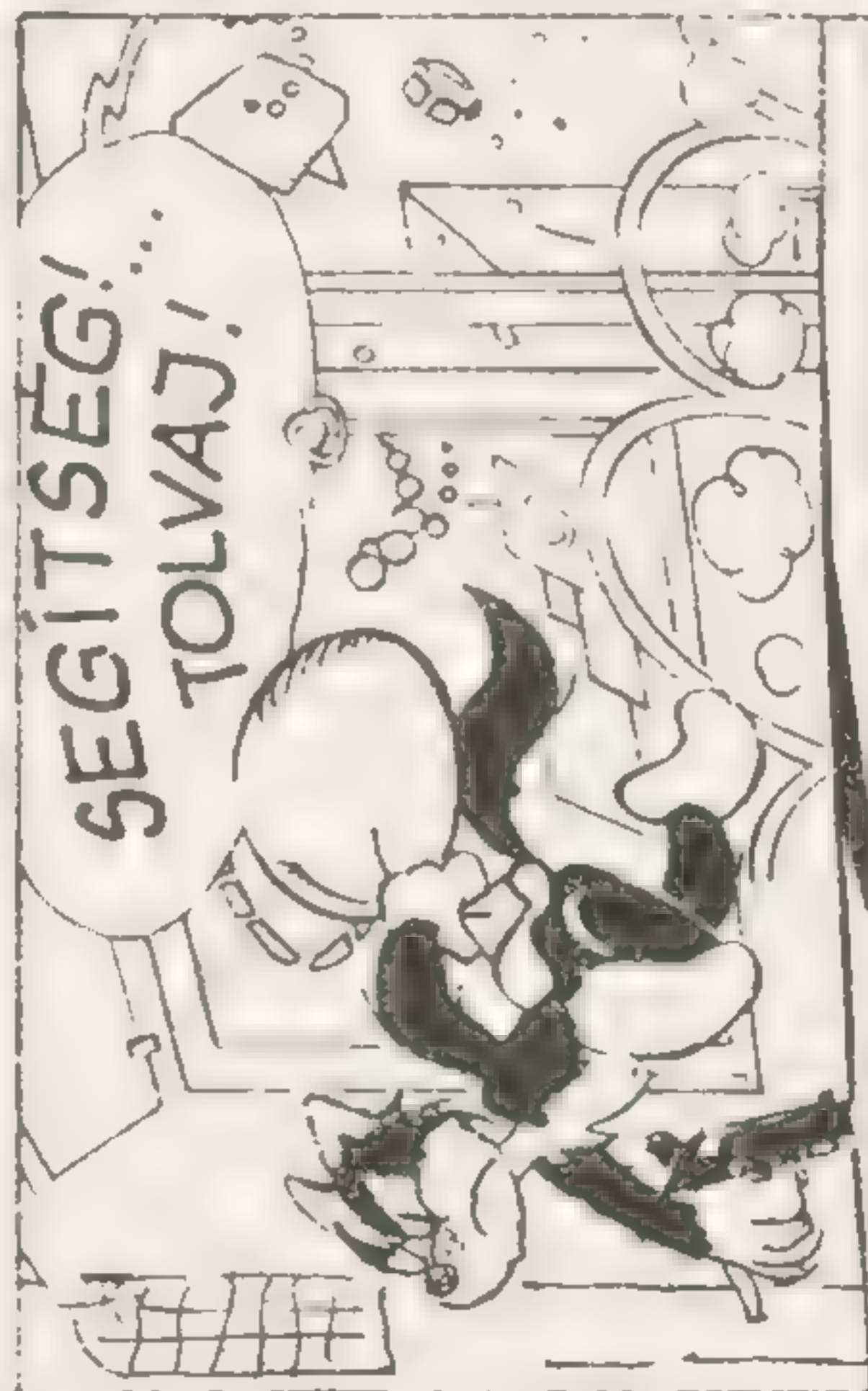


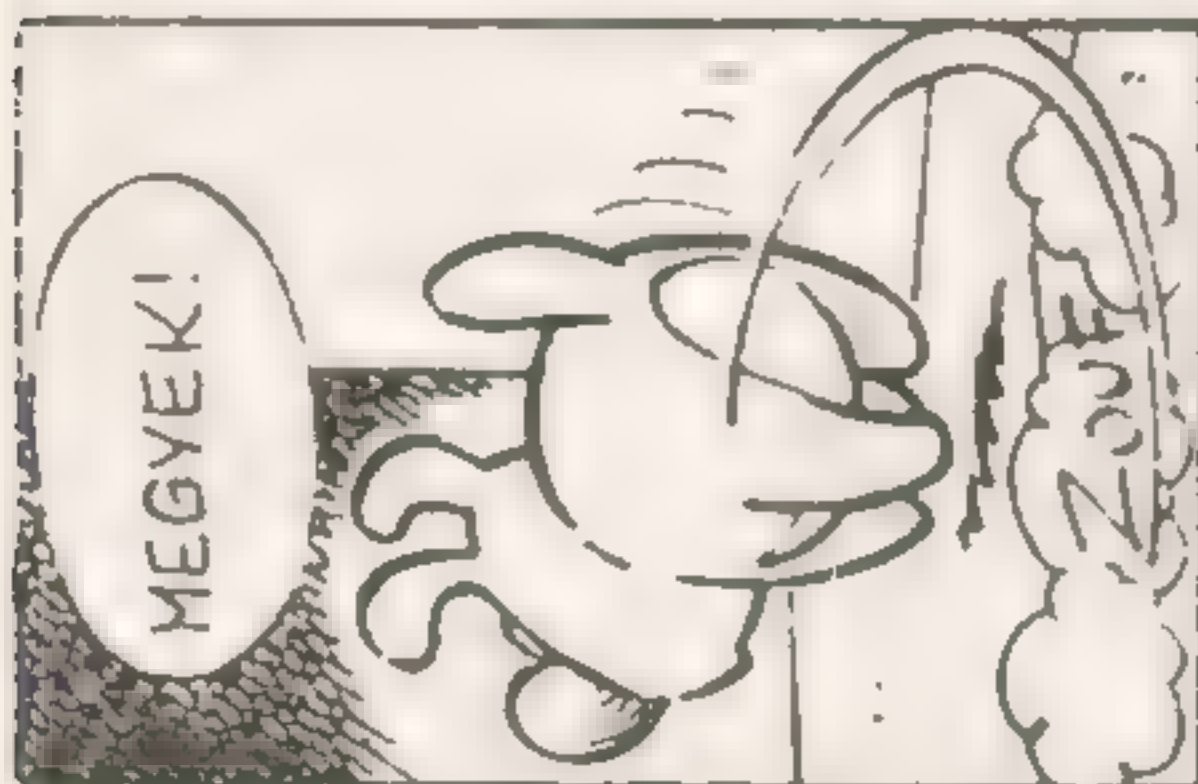
VAJON KI Ő,
VALÓJÁBAN?!

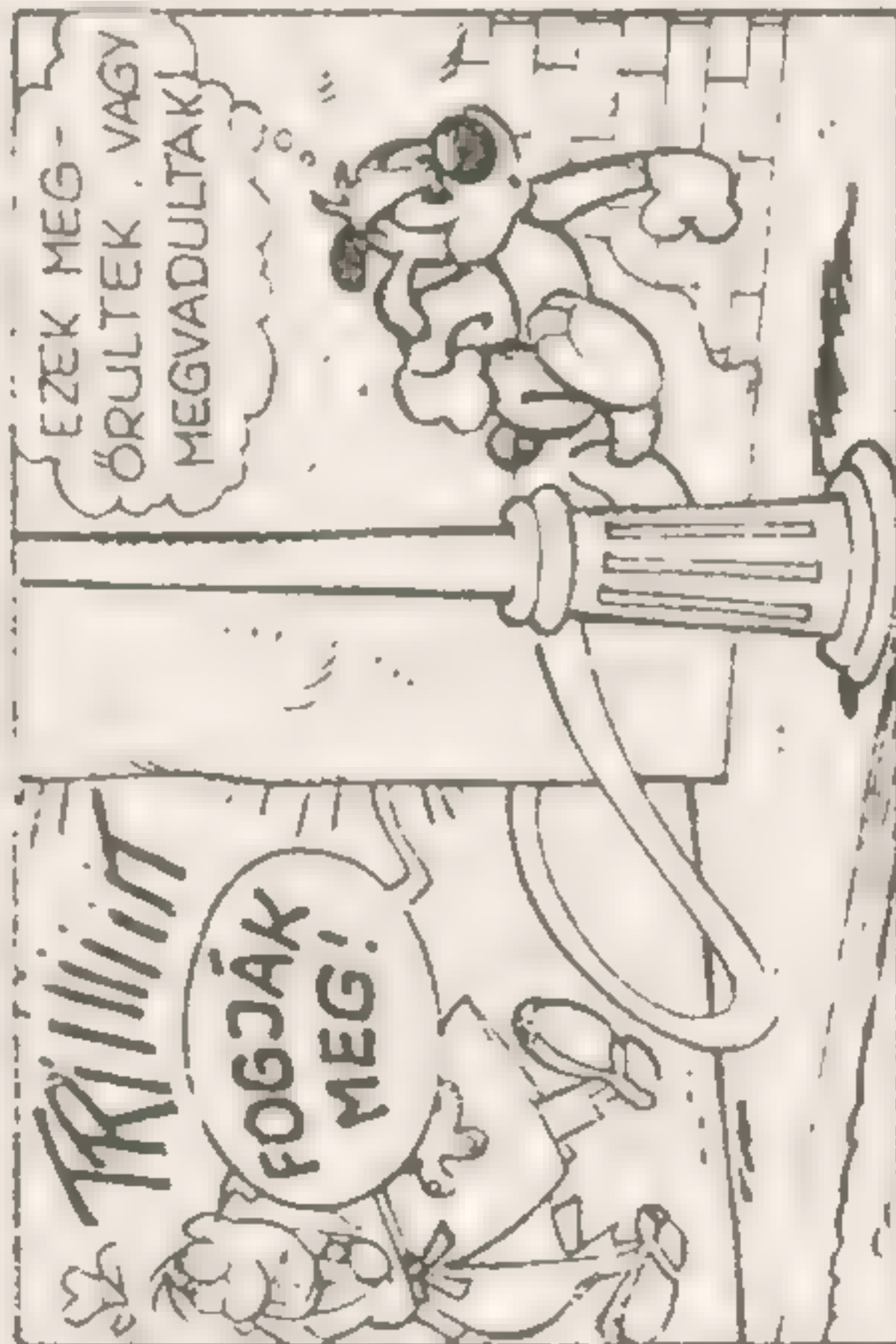
ITT AZ ÉK
SZERJZET!

BROWN

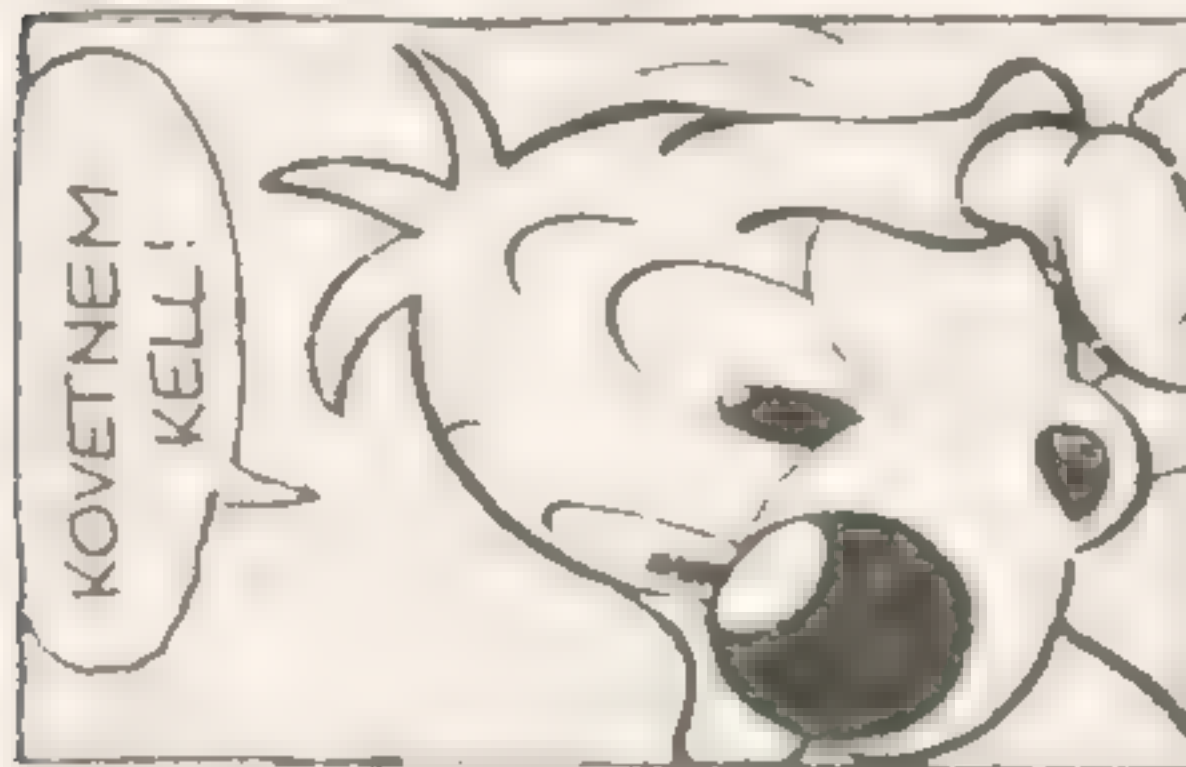
1

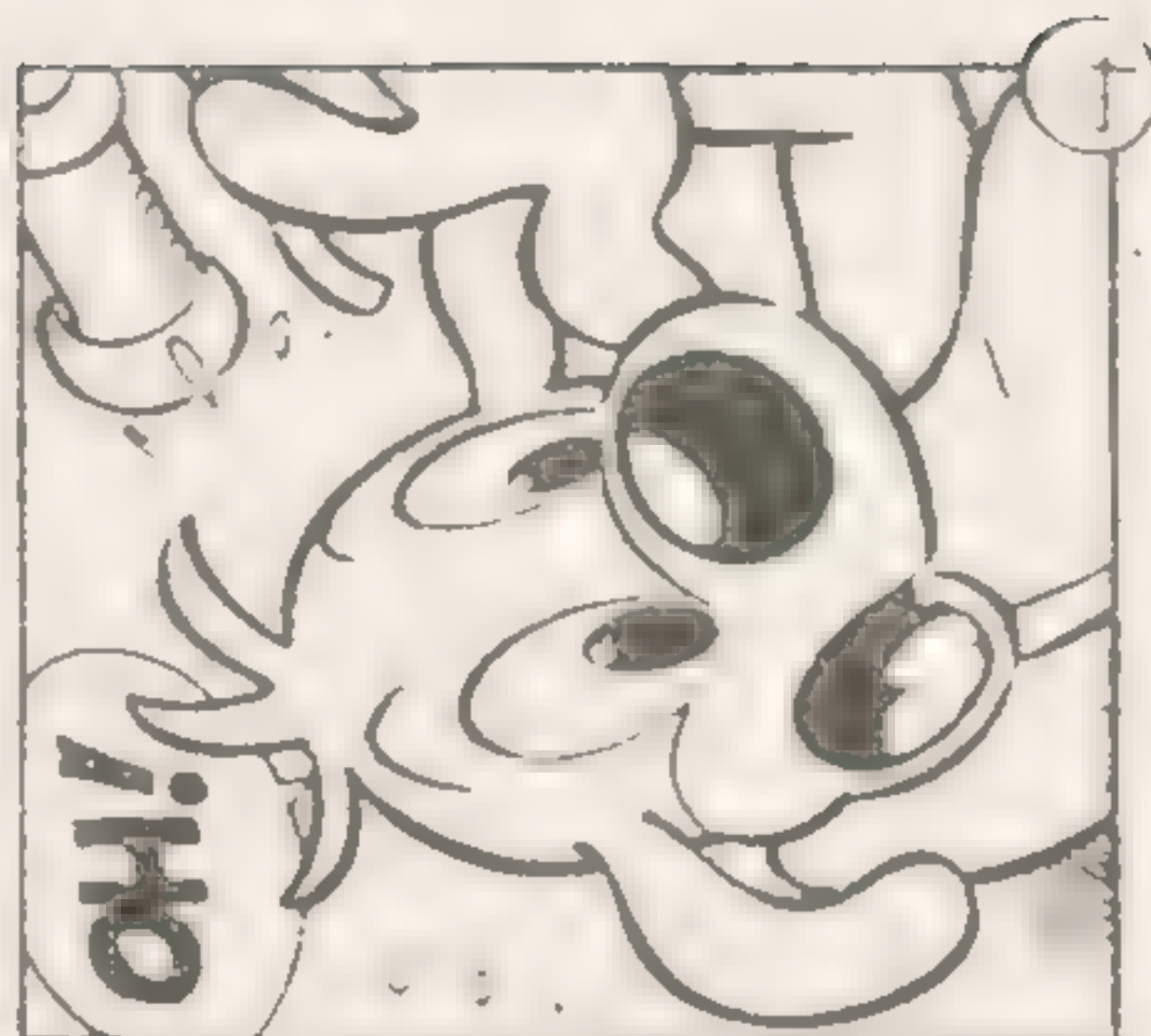
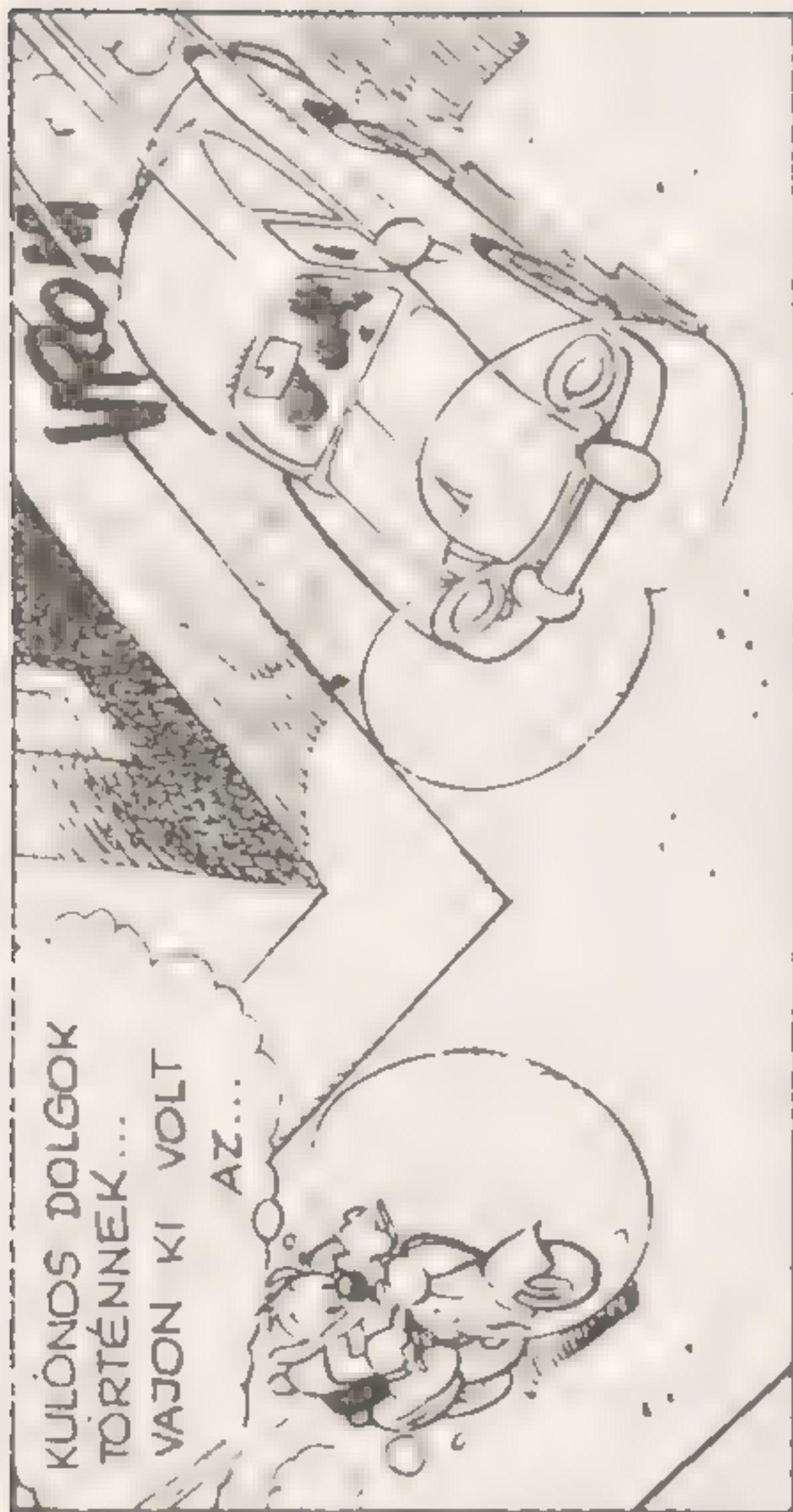




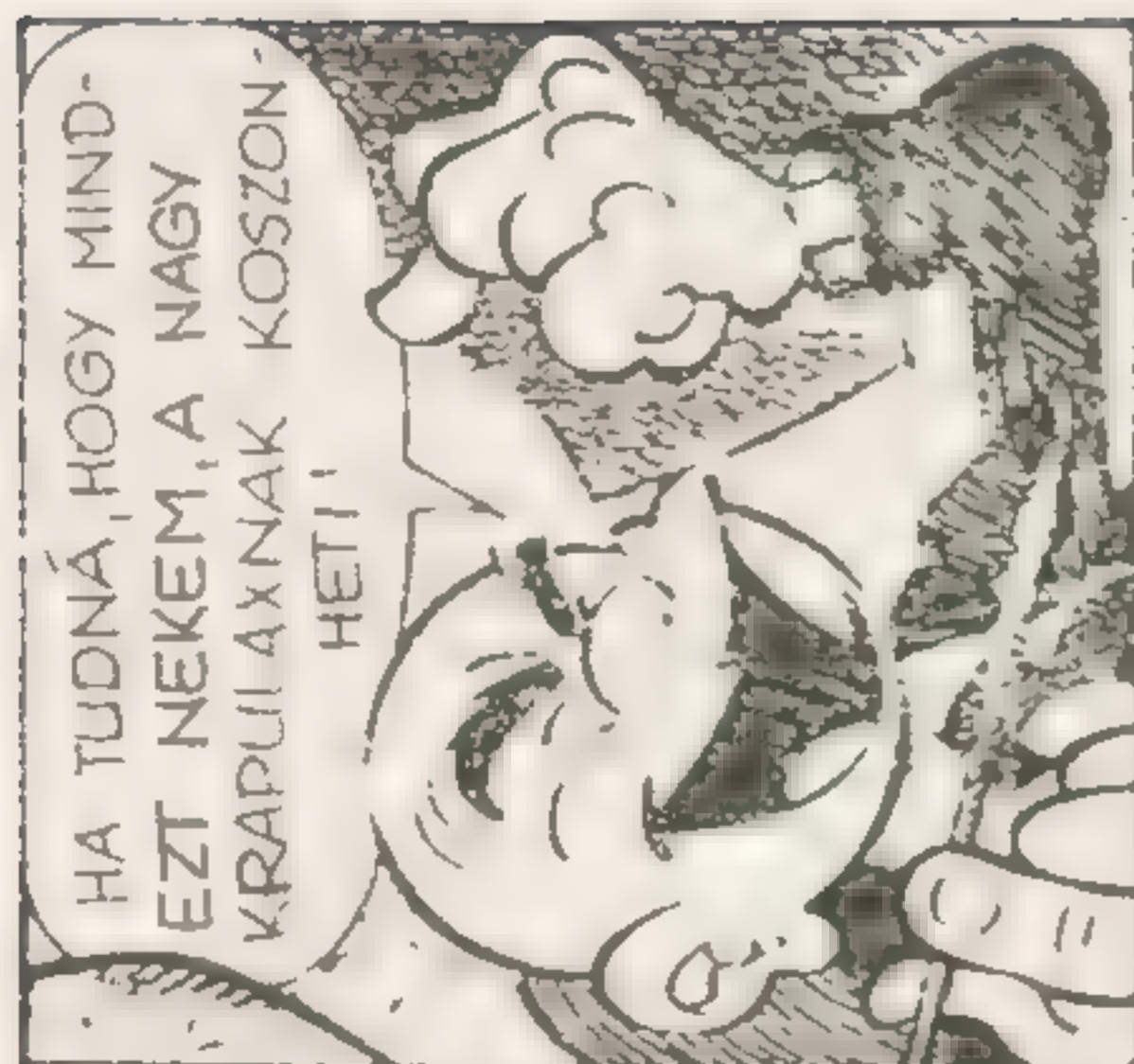


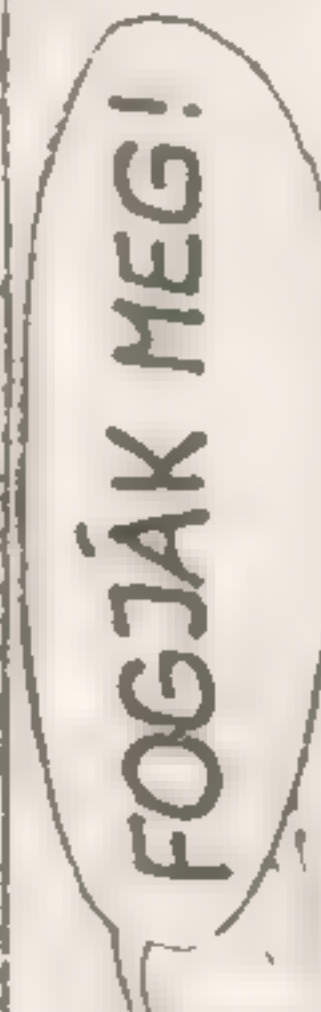


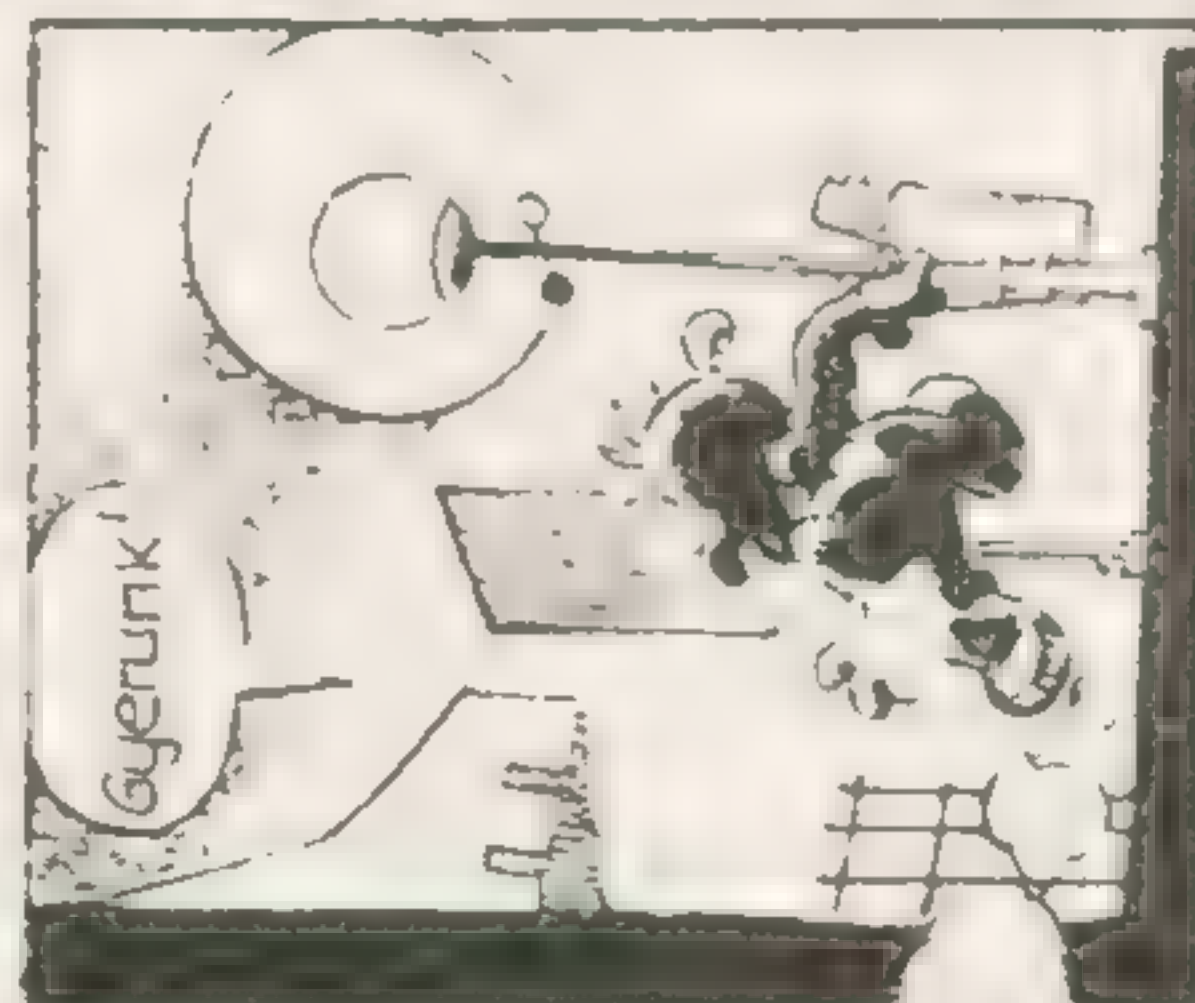




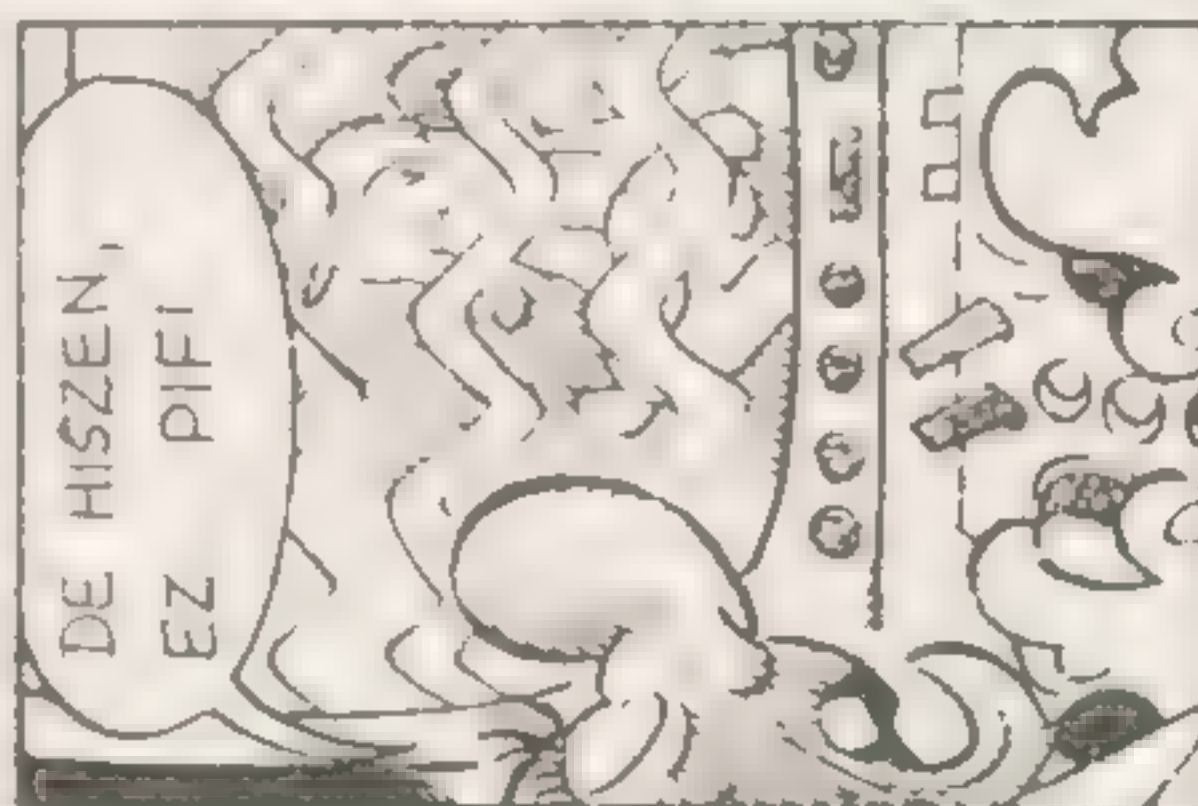


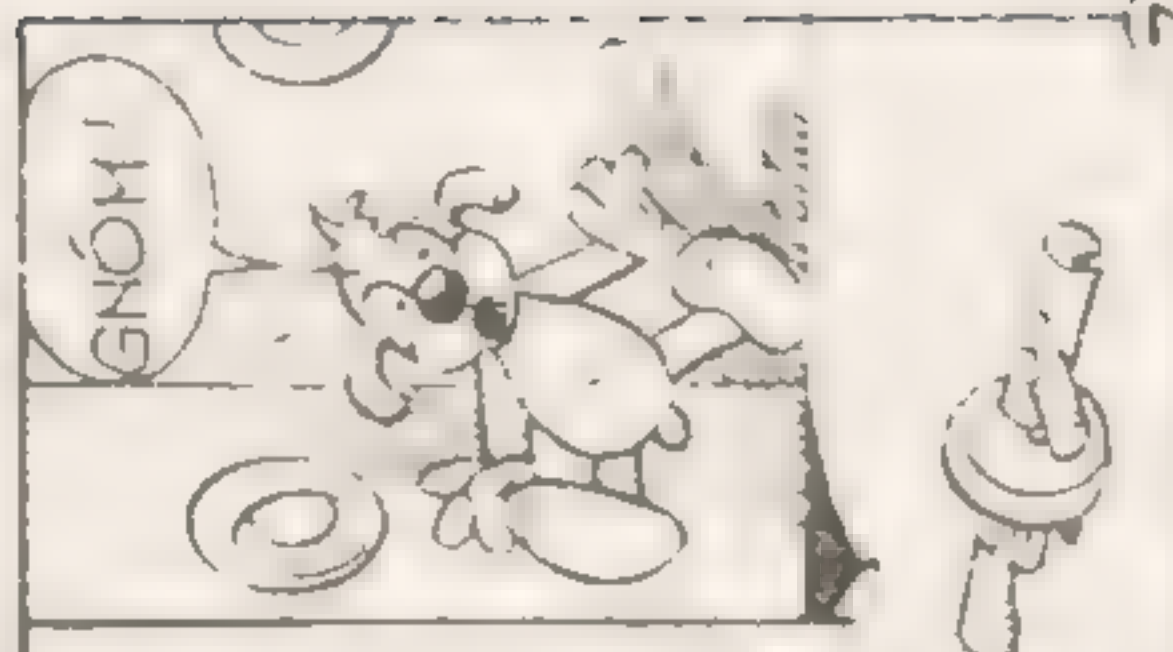
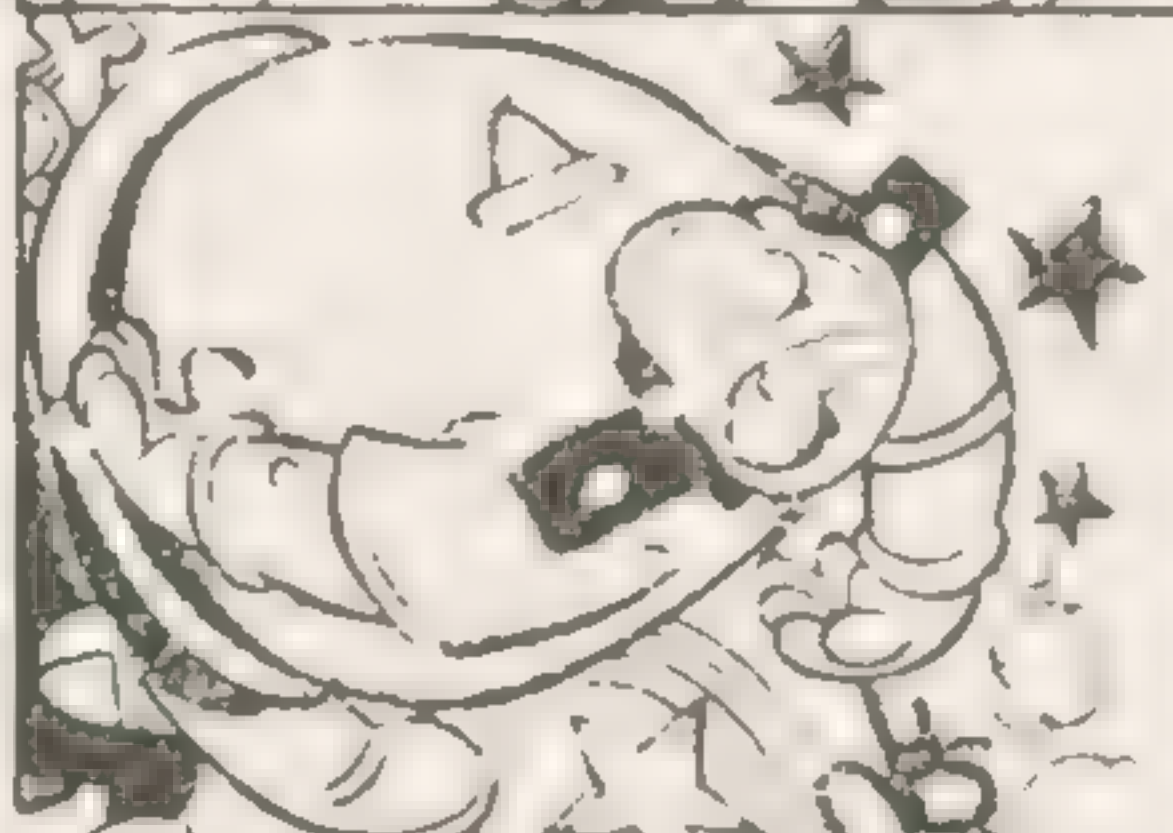
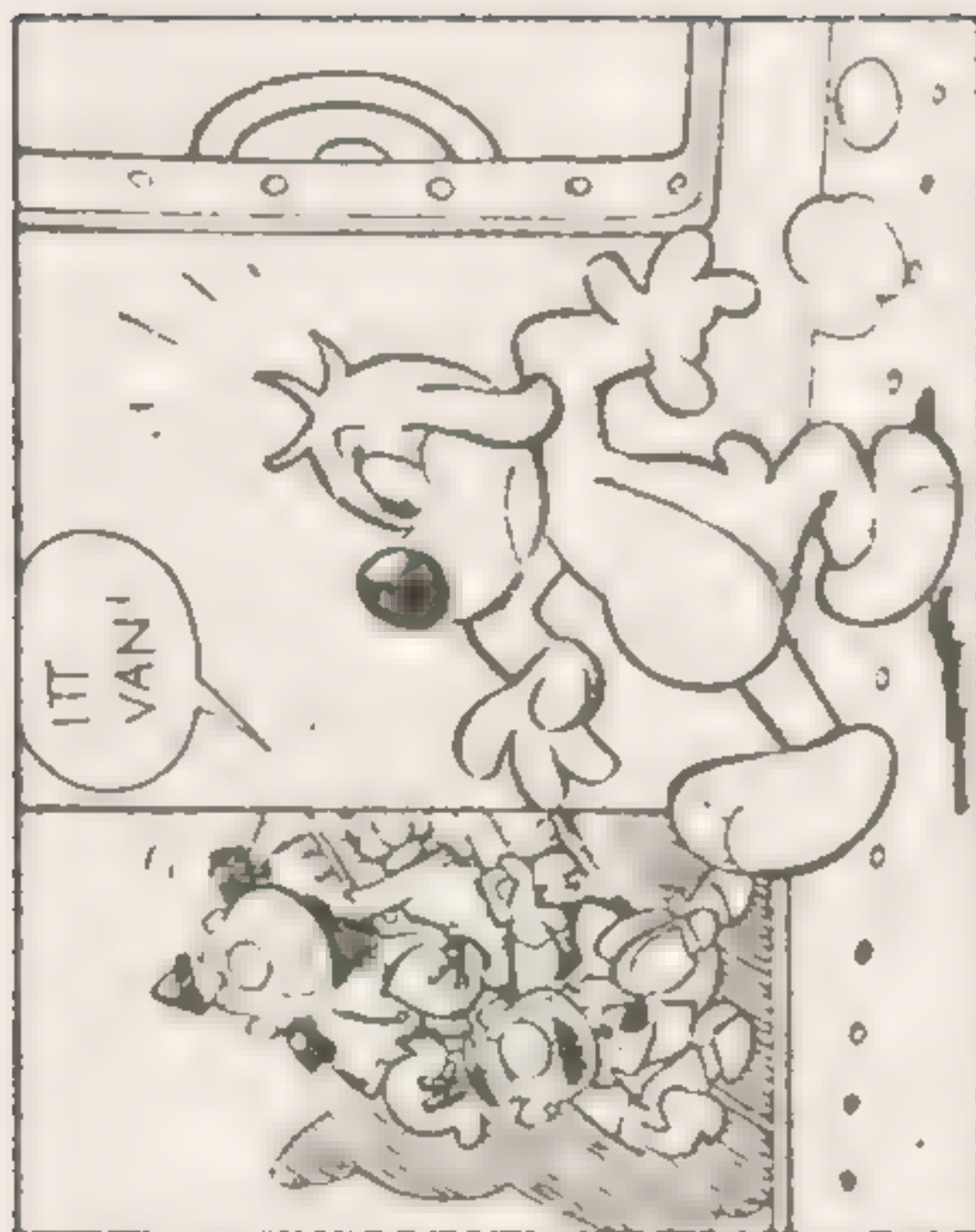






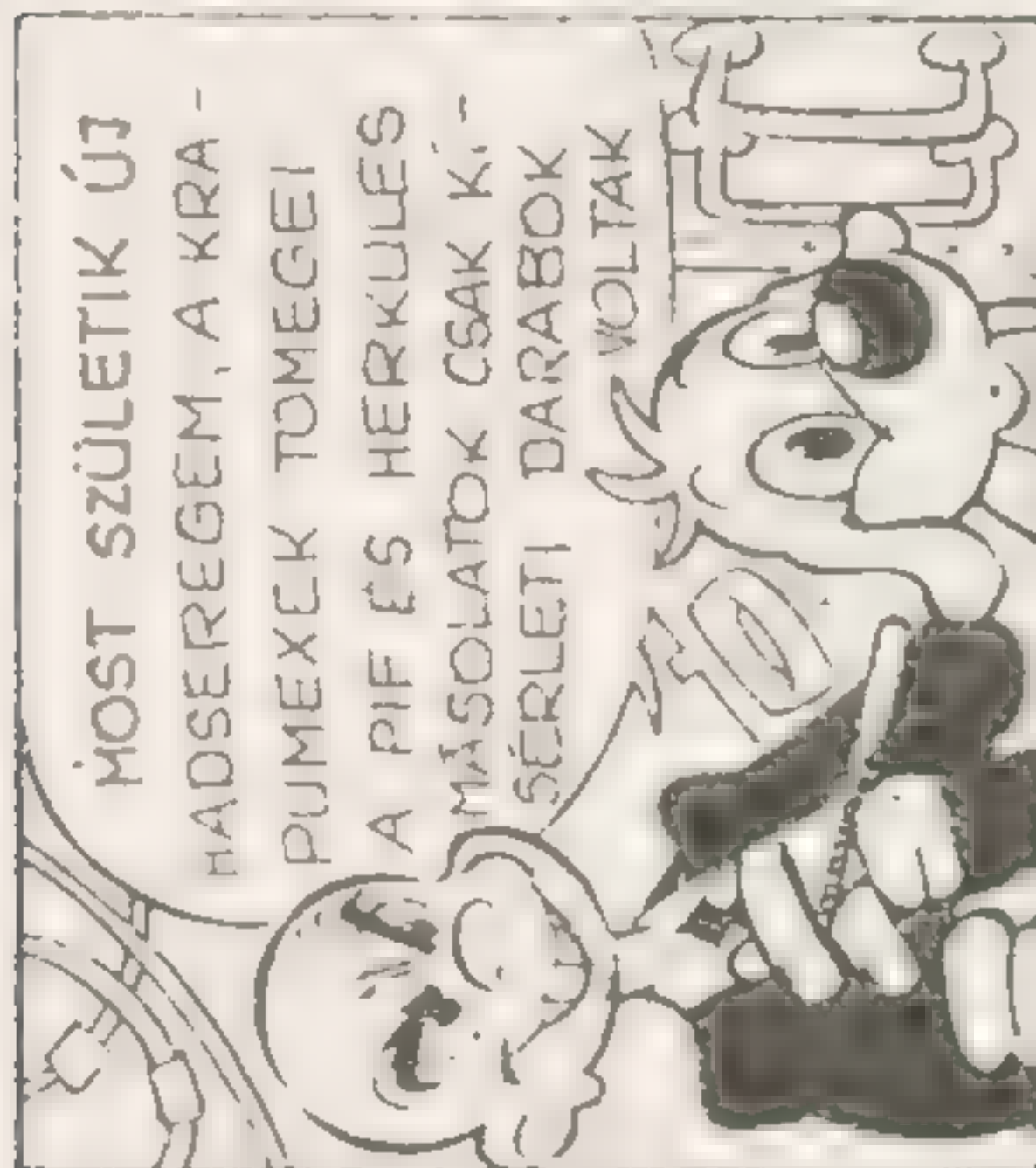
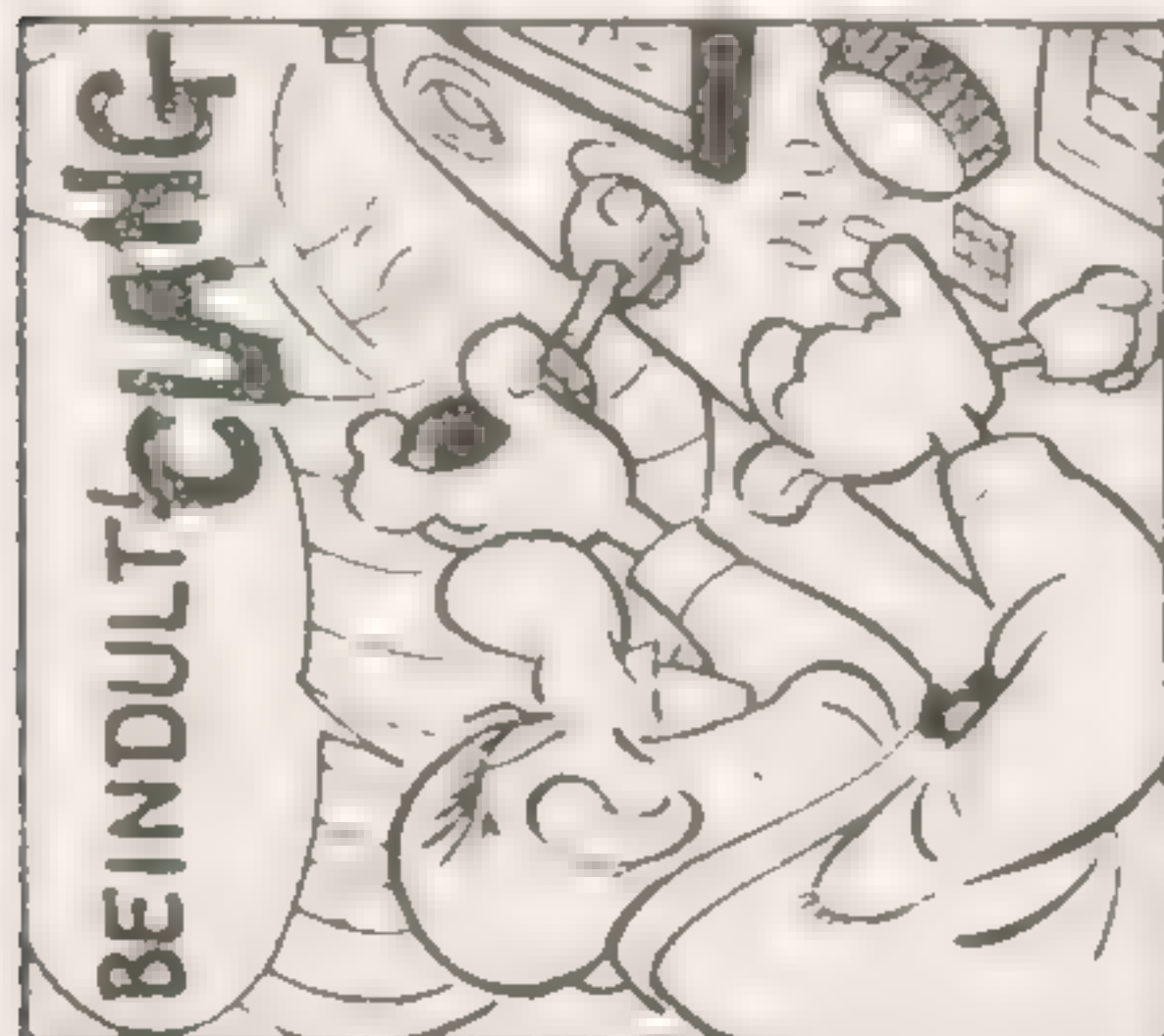
EKÖZBEN,
A
VÁROS-LIGET
ALATT.

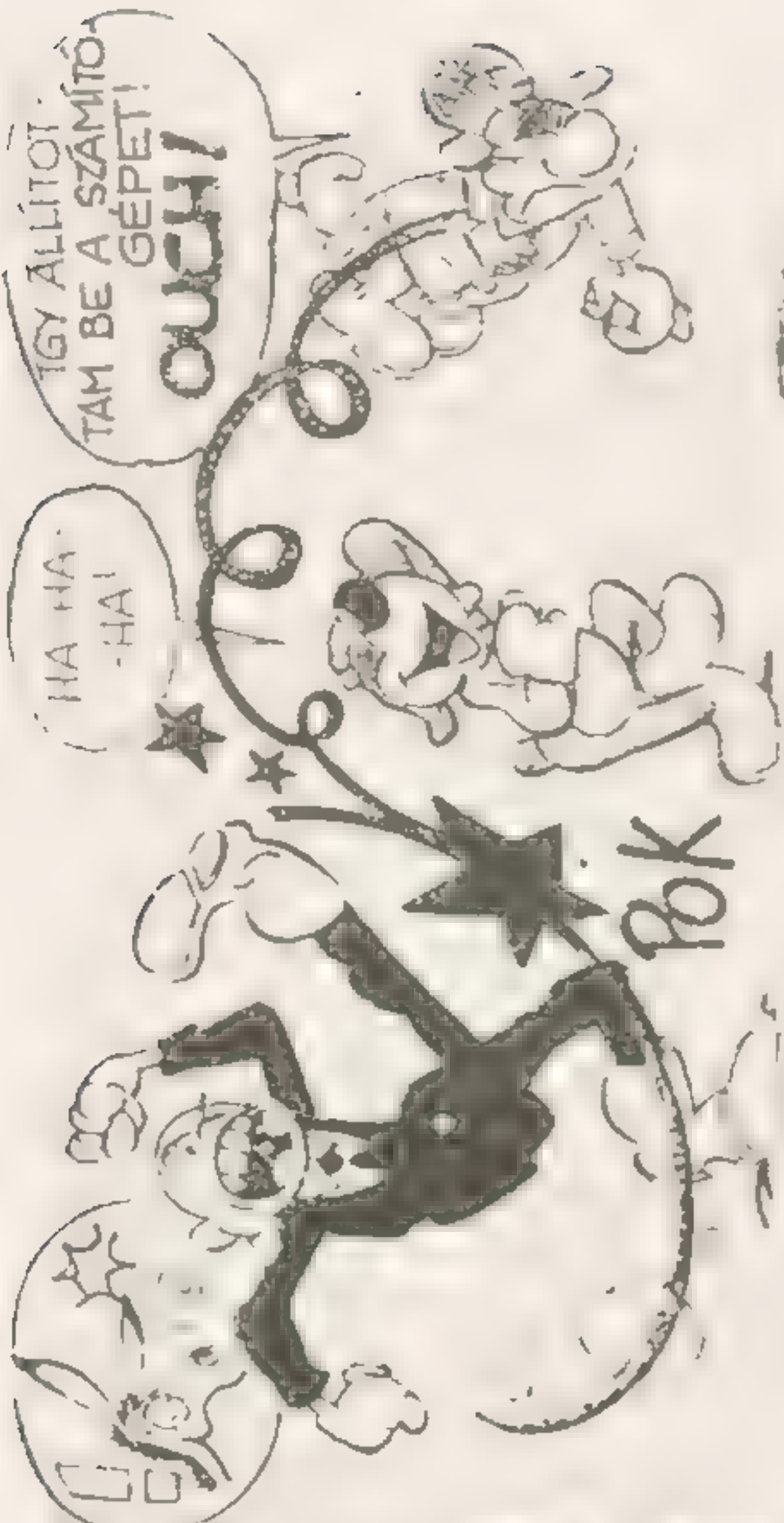


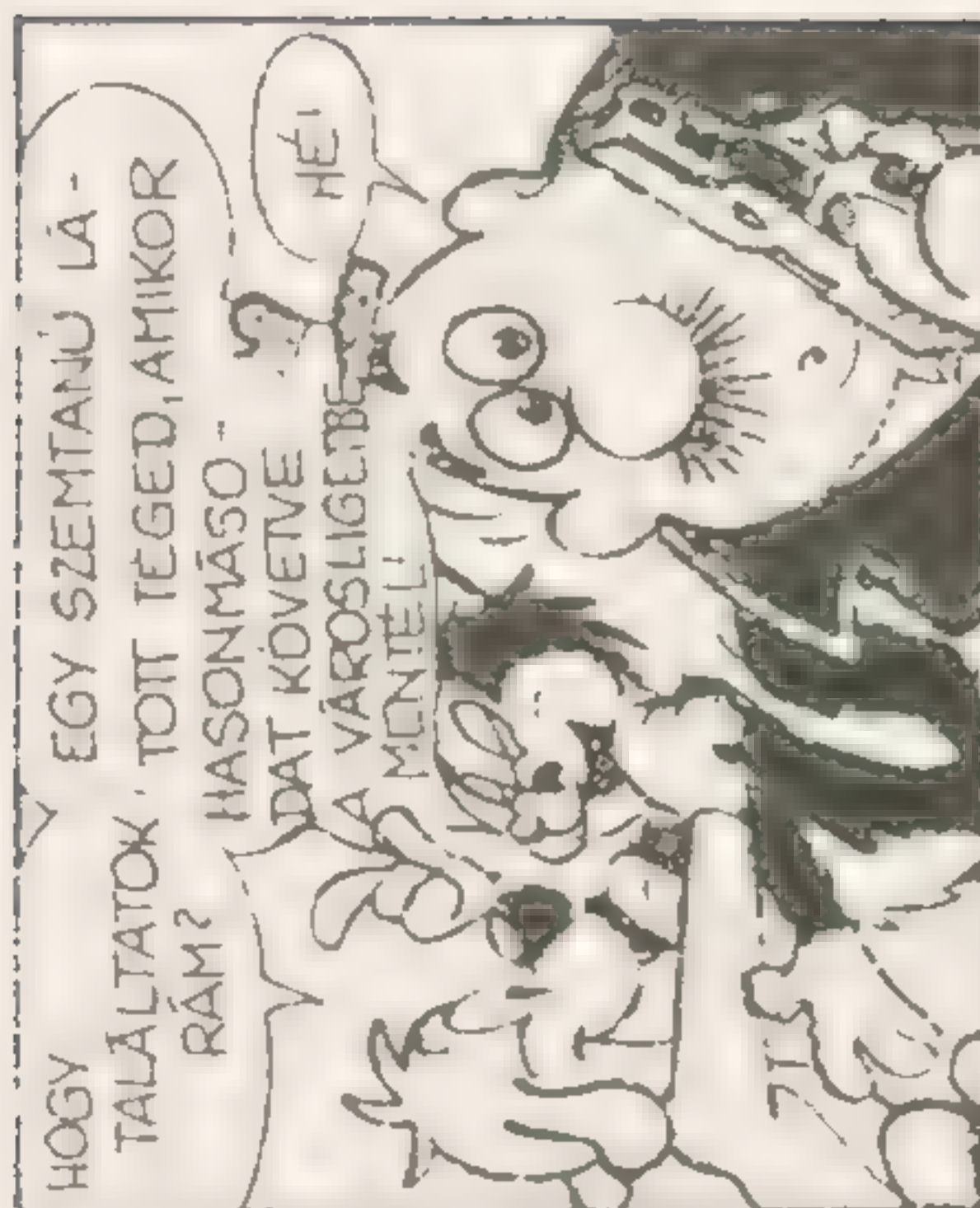




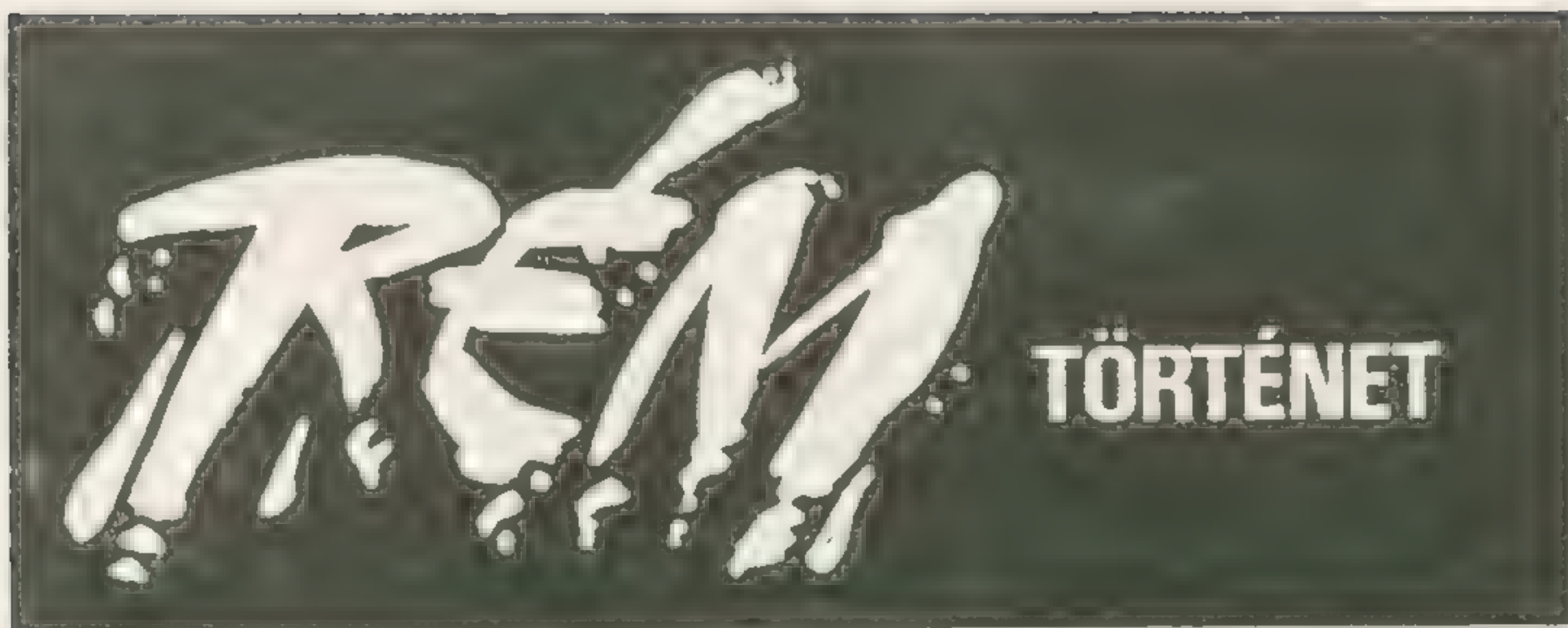












A toronyóra éppen éjfél kengatott, a telihold leragyogott az alvó városkára. Az utcán csak a babonás lámpagyújtogató járt, cisterázó lábakkal. A csillagok hideg, sejtelmes fényt árasztottak. Az elhagyott paplak padlásáról nagy rajokban rőppentek fel a denevérek, egy eltévedt bagoly rőtta köreit a templomtorony felett. Ekkor éles sikoltás hallatszott, ami annyira megijesztette az öreg lámpagyújtogatót, hogy lenyelte a tartalék kanócot. Egy házból izmos férfi rohant ki, és kérdőn meredt a lámpagyújtogatóra. Az a vállát vonogatta, és nagyokat csuklott a lenyelt kanóctól. Öt percen belül nagy tömeg csődült össze, és nemsokára felharsant az egyre közeledő sziréna. A rendőrautóból fiatal nyomozó

kecmergett ki, becsapta maga mögött a rozoga ajtót, melyből kiesett az üveg. A nyomozó elindult a tömeg felé, vagyis csak indult volna, de mintha láthatatlan kezek tartották volna fogva az autó mellett. Óvatosan fordult hátra, kezét a pisztolyára helyezte. Mikor meglátta, hogy mi tartotta fogva, cifra káromkodások közepette engedte el a stukkert. Ugyanis csak a kabátját csukta oda az ajtó. Végre elindult, és elsőnek a lámpagyújtogatóhoz fordult, de az csak annyit tudott mondani:

— Csk! Hukk! Cskcsk!

— Köszönöm! — mondta a nyomozó. — Ön nagyon sokat segített! — Azzal egy másik emberhez fordult, de még nem is kér-

dezhetett semmit, amikor egy újabb sikoltás hallatszott a szomszédos utcából. Majd egy kiáltás:

— Segítség!

A nyomozó odarohant, mögötte egy csomó ember. A falnak dőlve egy fiatal lányt találtak. Szája kék volt, szeme rémülten meredt a nyomozóra. Ajka, mintha mondott volna valamit, megmozdult. A detektív közelebb hajolt, hogy hallja, mit suttog a lány.

— Ott... ott... — mutatott a lány a földre. Mindenki odanézett. A lány elájult. Másnap a kórház különszobájában ébredt.

A nyomozó az ágya mellett álló széken üldögélt.

— Nem értem — mondta a lányra nézve —, ha legalább egy hulla lett volna ott, de nem... Csak... csak egy jelentéktelen dolog... Nem értem...

— De kérem! Felügyelő úr! Igazán érthető, hogy megijedtem attól a borzalmas kis egértől. Ahogy rám nézett... amikor átfutott az úttesten... a másik oldalra...

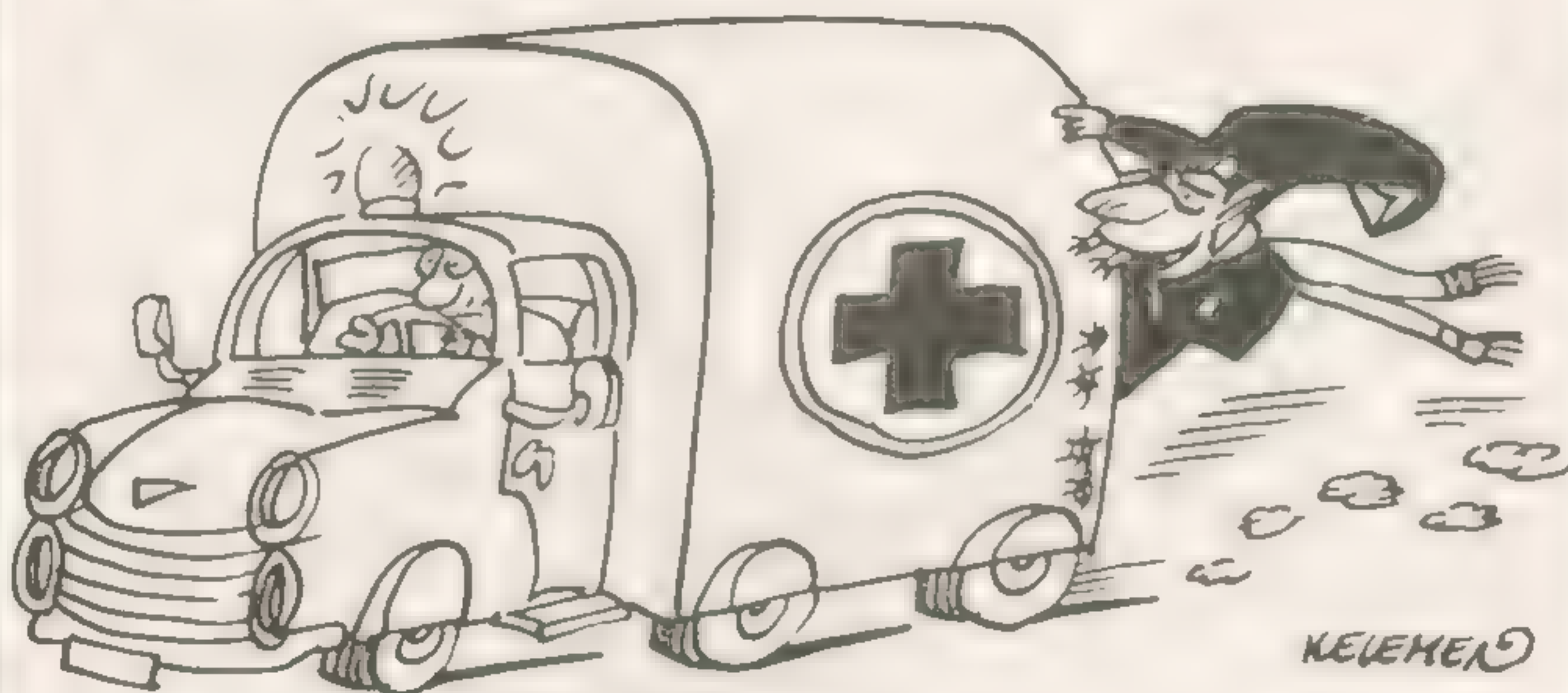
**Piszár Katalin,
Faragó Ilona,
Érd**

LOVE STORY





KIÉHEZVE



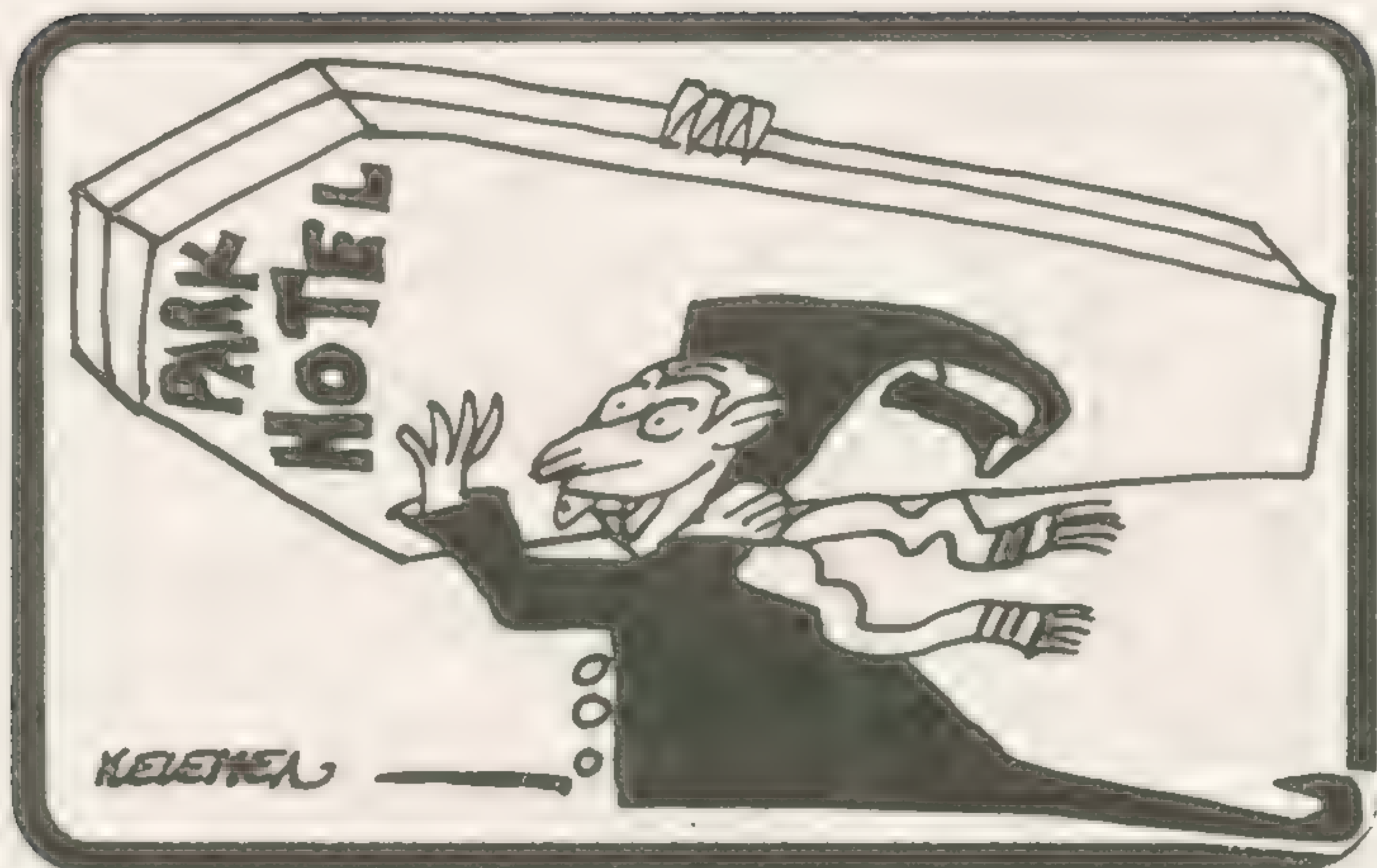
— Végre egy kis konzerv!

ZÖLD SAROK



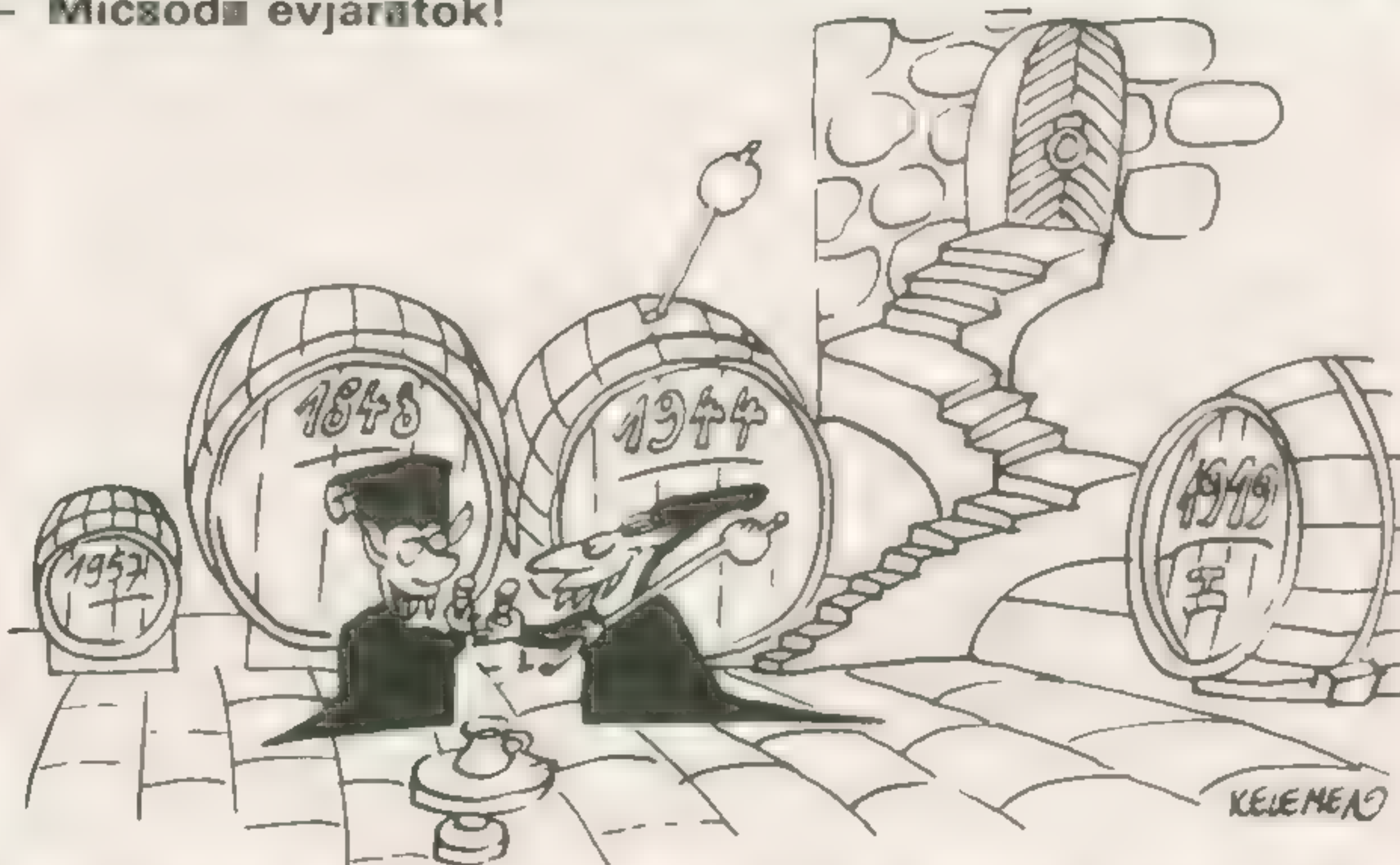
HORROR

KELEHEK



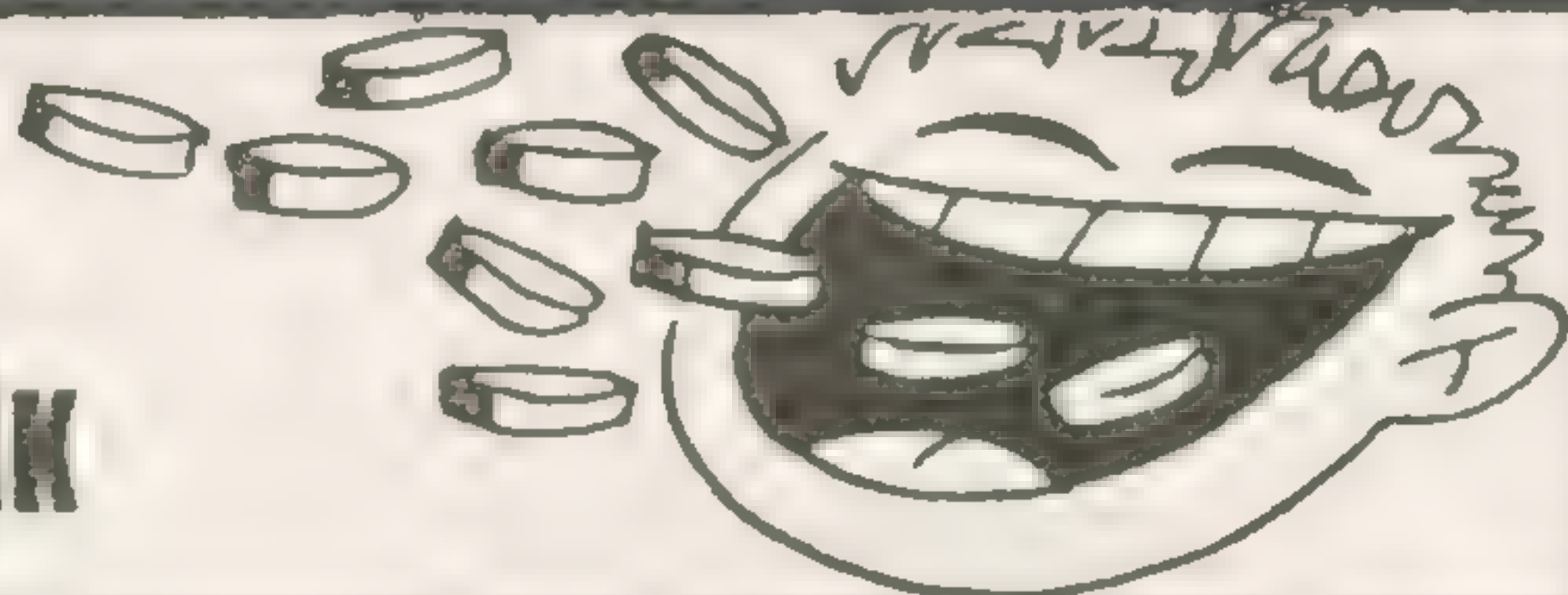


— Micsoda évjártok!



DERÜ-

TABLETTÁN



KEZDŐ HÁZIASSZONY

— Szívecském, nem tudod, hogy kell elkészíteni a zsíros kenyeret?

DICSÉRET

— Nekem sok ellenségem van, de ilyen kedves, rokonszenves, szimpatikus ellenséggel, mint ön, még nem találkoztam.

ŐSZINTE ÍRÓ

— Olvastam a legújabb regényét. Gratulálok!

— Köszönöm, de speciel nekem nem tetszik.

EGY SZÍNÉSZ EMLÉKEZIK

— Életem legnagyobb sikere volt, hogy visszaadtam Hollywoodban egy filmfőszerepet. Így aztán nem blamáltam magam.

A FOCISTA EMLÉKEZIK

— Az én első futballcipőm a mezítlábam volt.

VALLOMÁS

— Tudom, hogy tehetségtelen

művész vagyok. Szerencsére mindig hozzá nem értő közönséggel találkoztam.

KÖSZÖNET

— Köszönöm. Az ön tanácsai mindig remekül beváltak, csak az ellenkezőjét kellett tennem, mint amit javasolt.

MAI REMETE

— Egyedül élek egy rengeteg közepén. Madárfütty ide, madárfütty oda, nagyon unalmas lenne, de szerencsére van kábeltelevízió.

ÉRZELMEK

— Legalább gyűlölnél! Mert azt nem tudom elviselni, hogy közömbös vagy irántam.

„KULTÚREMBER”

— Meghívlak egy színházi vacsorára.

— Köszönöm, elfogadom, ha előtte nem kell színházba mennem.

ÉLHETETLEN FRÁTER

— A férjem úszómester, de nem talál magának tanítványokat, ezért egyelőre a halakat tanítja úszni.

ZSENIÁLIS ORVOS

— A fogorvosom megállapította, hogy azonnal ki kell vetetnem a vakbelemet.

ADÓS

Béla évek óta tisztelettel tartozik a szüleinek, de a tartozását nem hajlandó megadni.

PINCÉRINAS

— Ejnye, fiam, már a huszadik törhetetlen poharat töröd el!

VÁLLALATI ÜGYEK

— Milyen az új takarítónők?

— Remek. Port töröl, seper, és utána elvégzi a kettős könyvelést is.

ÉRDEKLŐDÉS

— És mondja, Rózsi néni, mennyit tud havonta összeszedni? — kérdezték a mozijegyszedőtől.

NEHÉZVÍZ



HÍZÉKONYSÁG

— Nem szeretek zsírosétel-recepteket olvasni, mert attól is hí-zom.

SZÜLŐSORS

— Négy szülőt neveltem fel egymagam, mert szegényeket nem támogatták a gyerekeik.

NEHÉZ ÉLET

— Nekem a kudarcaimért is keményen kellett küzdenem.

TÁRSAS LÉNY

— Kérek egy vonatjegyet. Mindegy hová, az a fő, hogy vala-

mi kellemes útitárs mellé szóljon a jegyem.

MEGLEPŐ

— Ez a Bagaméri megint szabálytalanul szerelt.

— Ki az? Futballista?

— Dehogy. Gáz- és vízszerező.

MESE

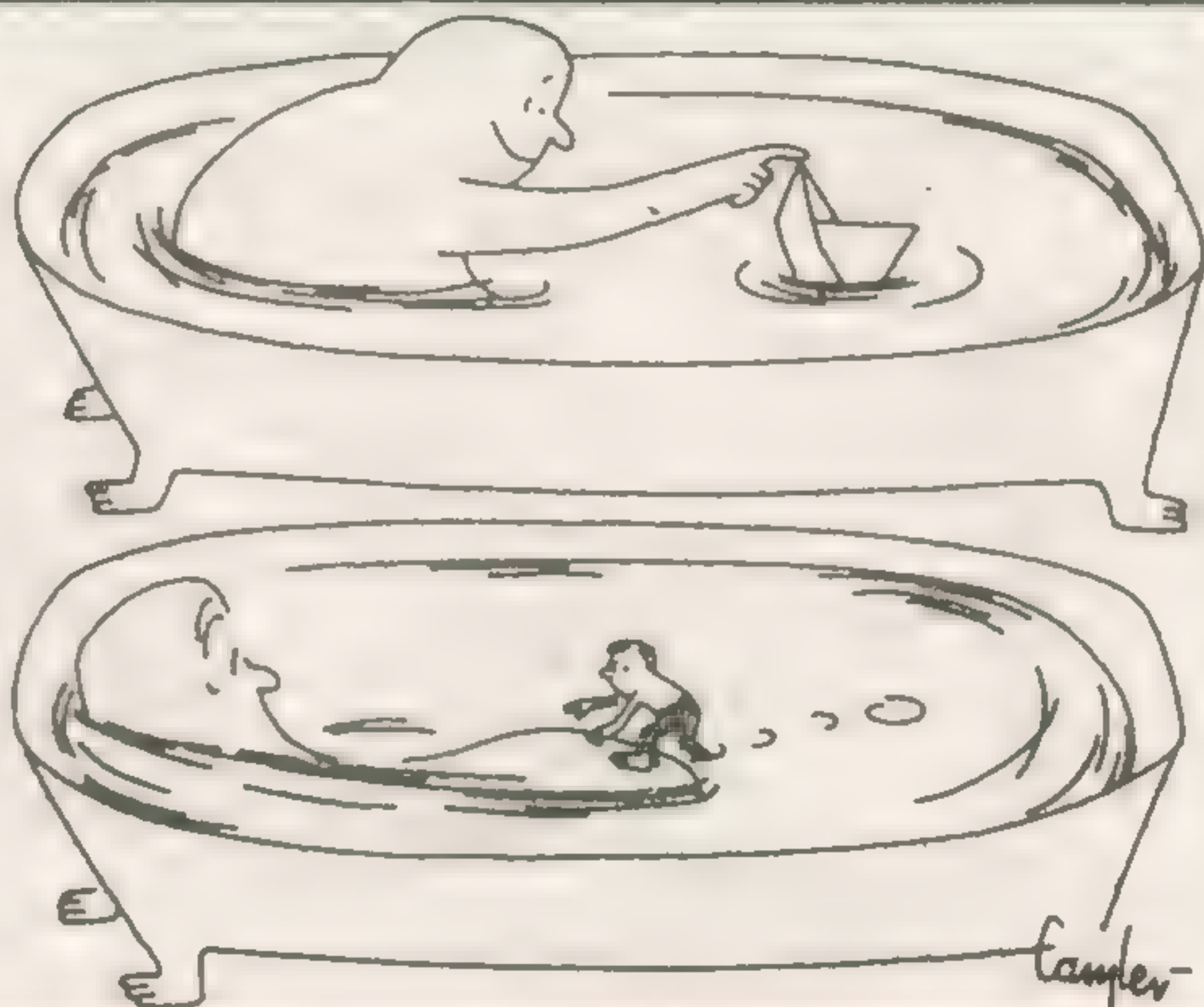
Így szólt a tündér:

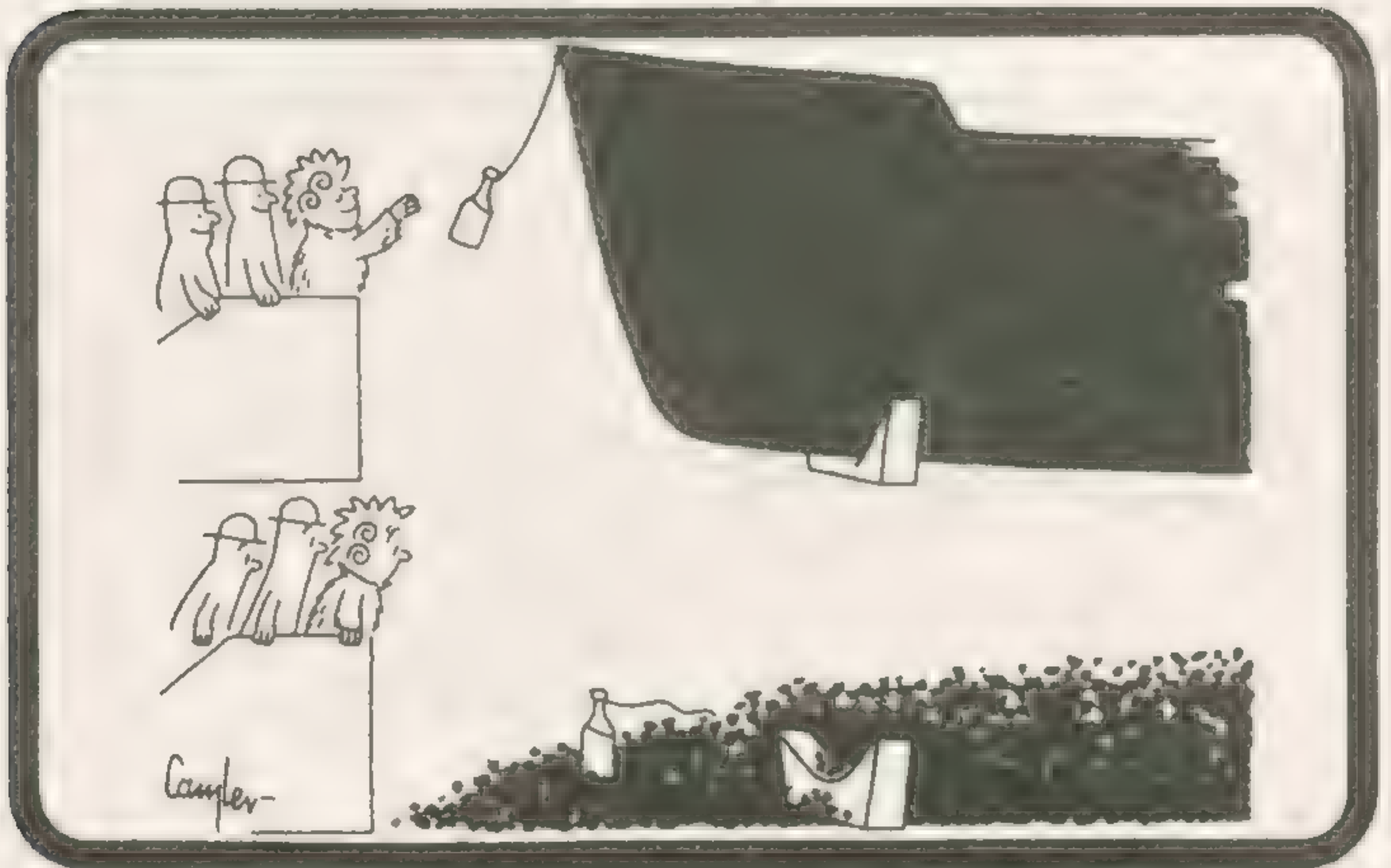
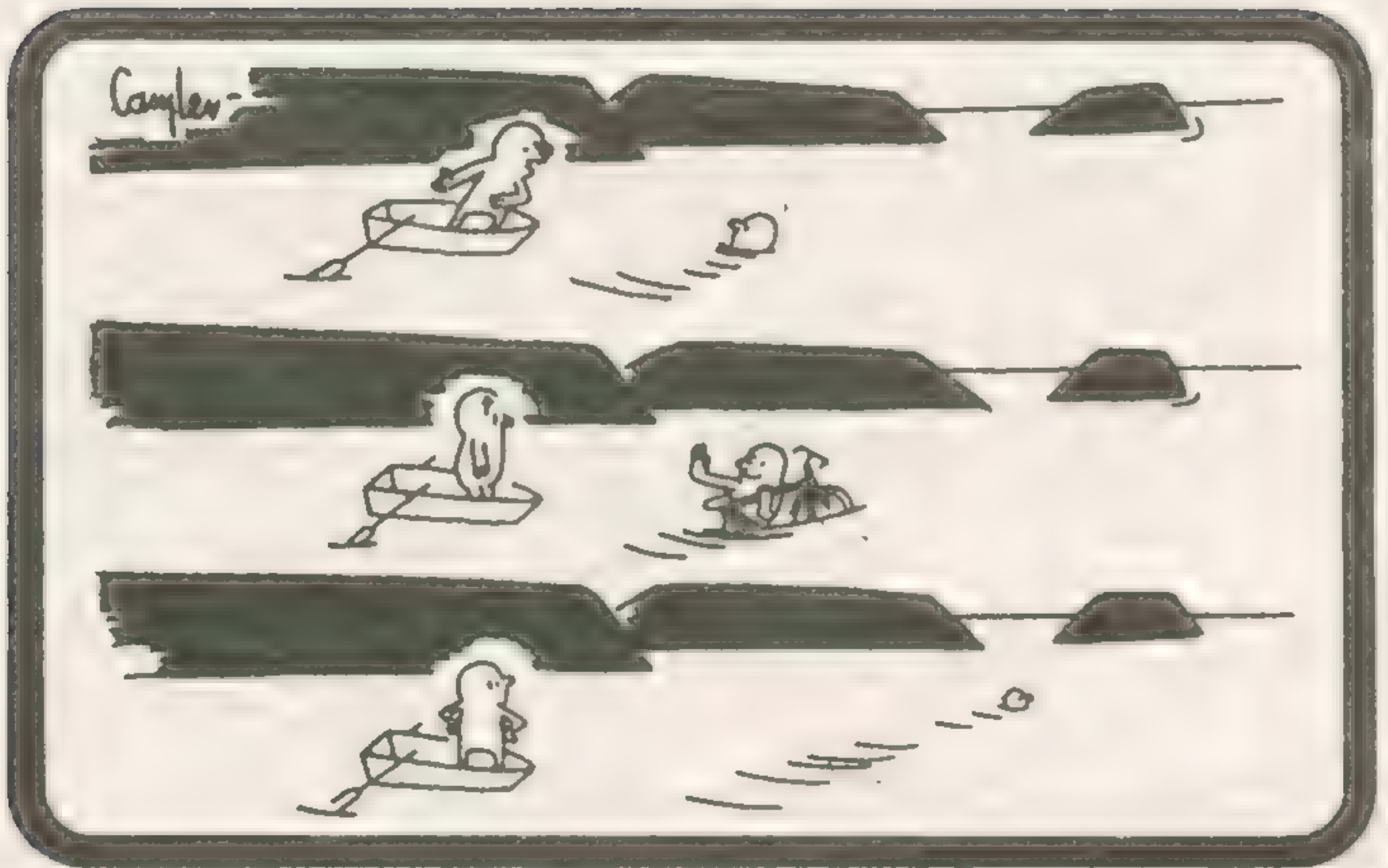
— Három kívánságodat teljesítem.

Mire a szegénylegény azt javasolta:

— Teljesítsd inkább négy kívánságomat, es ebből leadok neked húsz százalékot!

HAJÓSKALANDOK



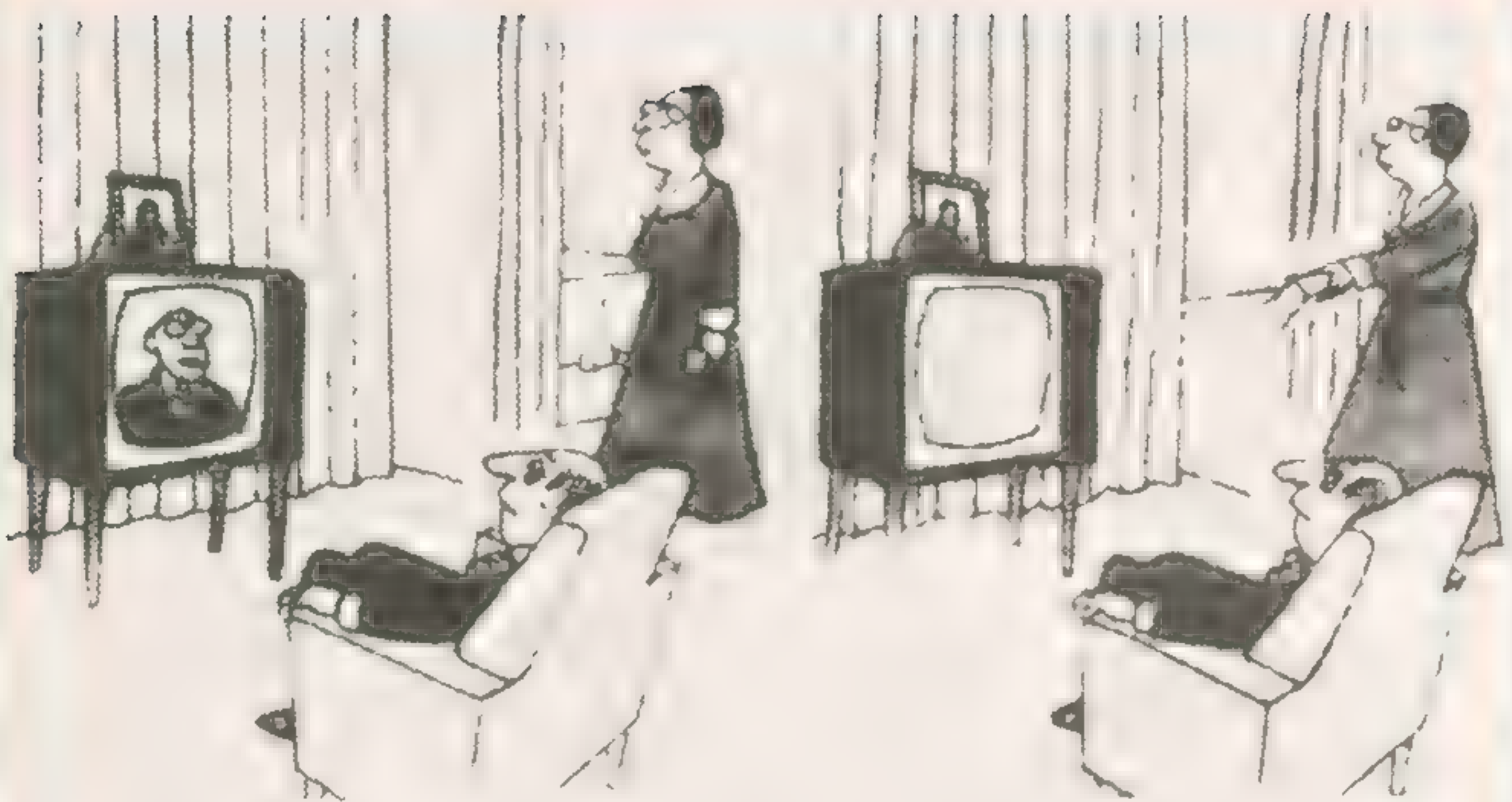




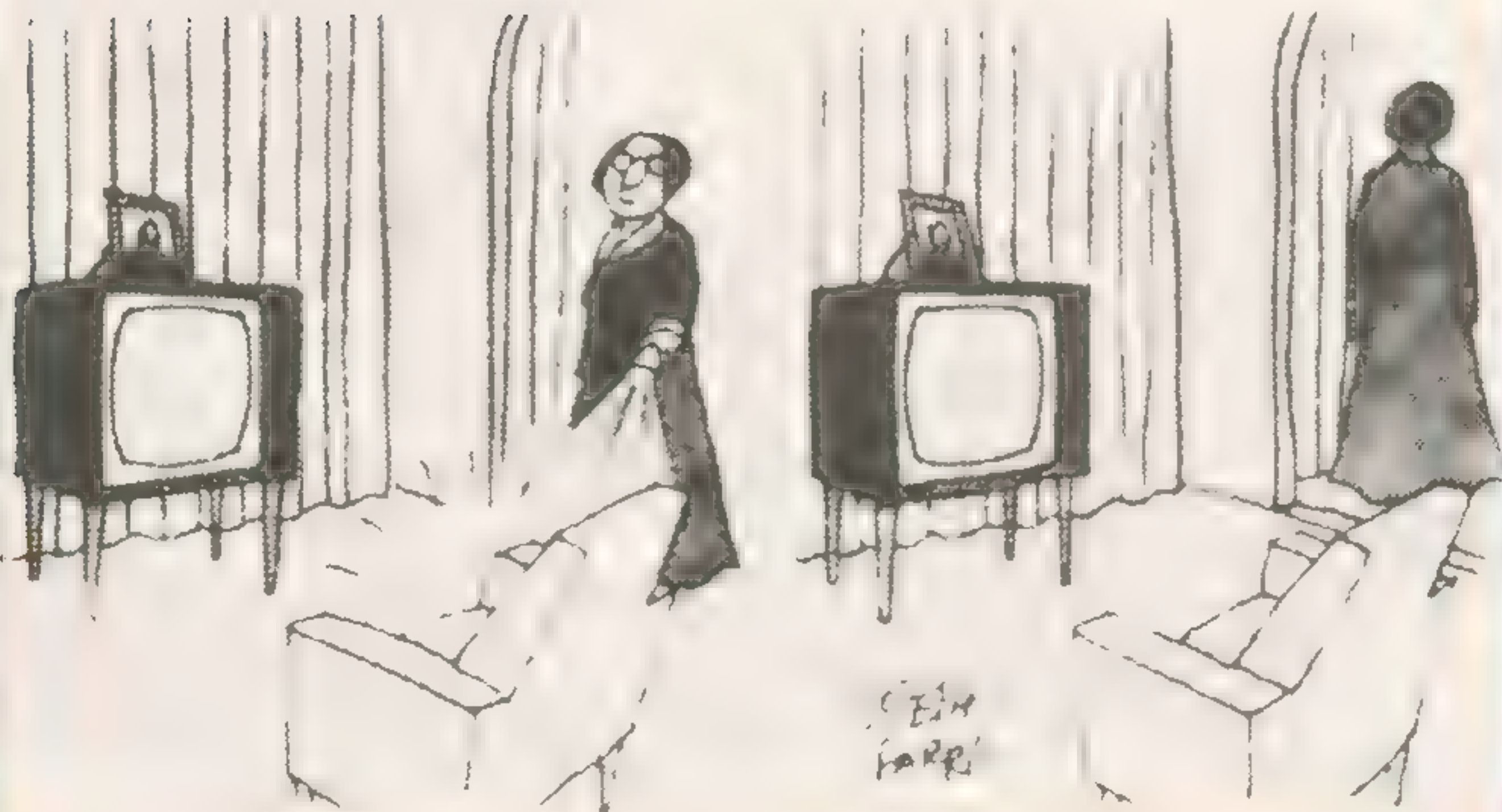
— Mondtam, hogy ne etesd folyton...!



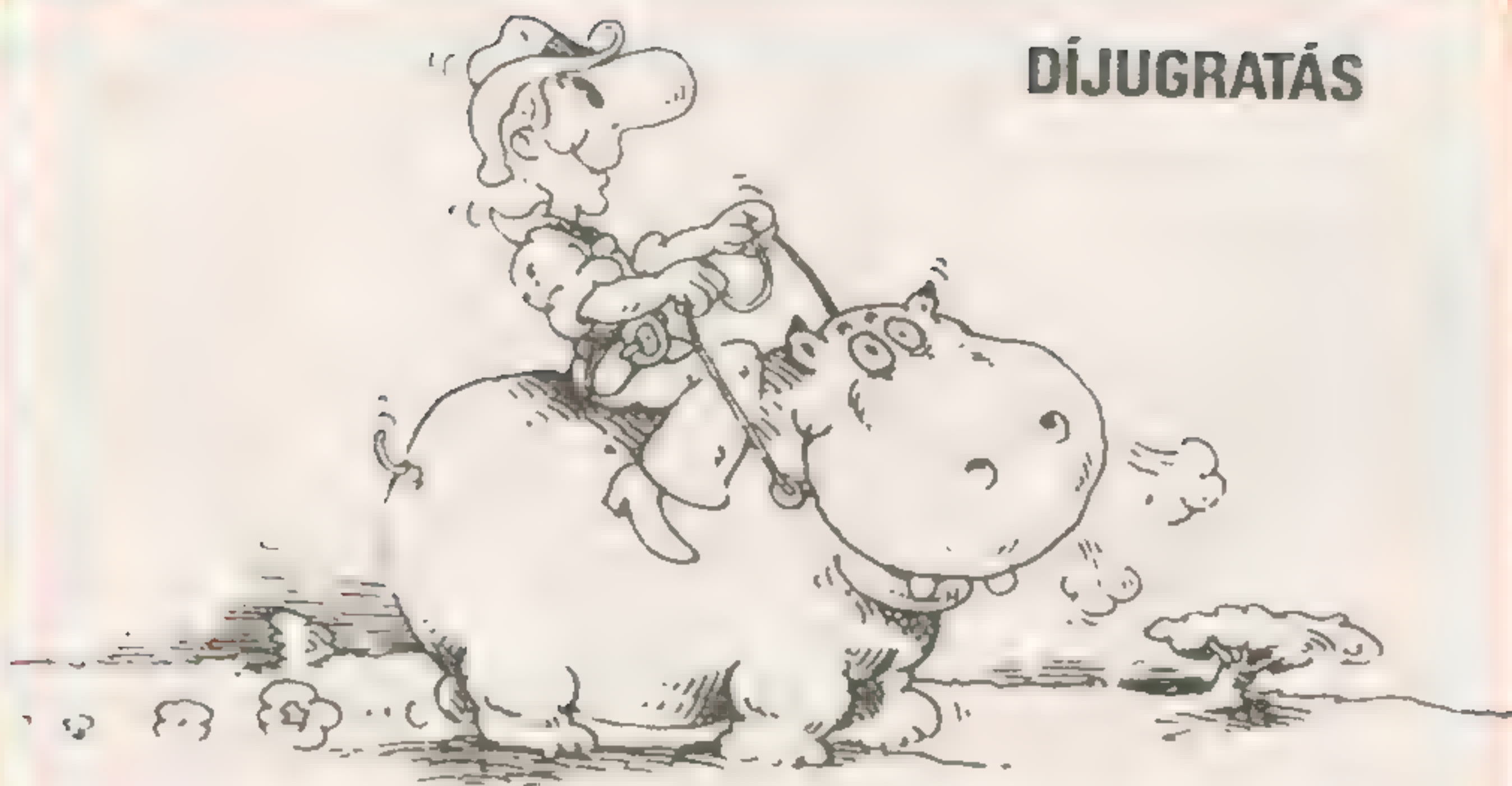
ÁLARC



ABSZOLÚT TÁVKAPCSOLÓ



DÍJUGRATÁS



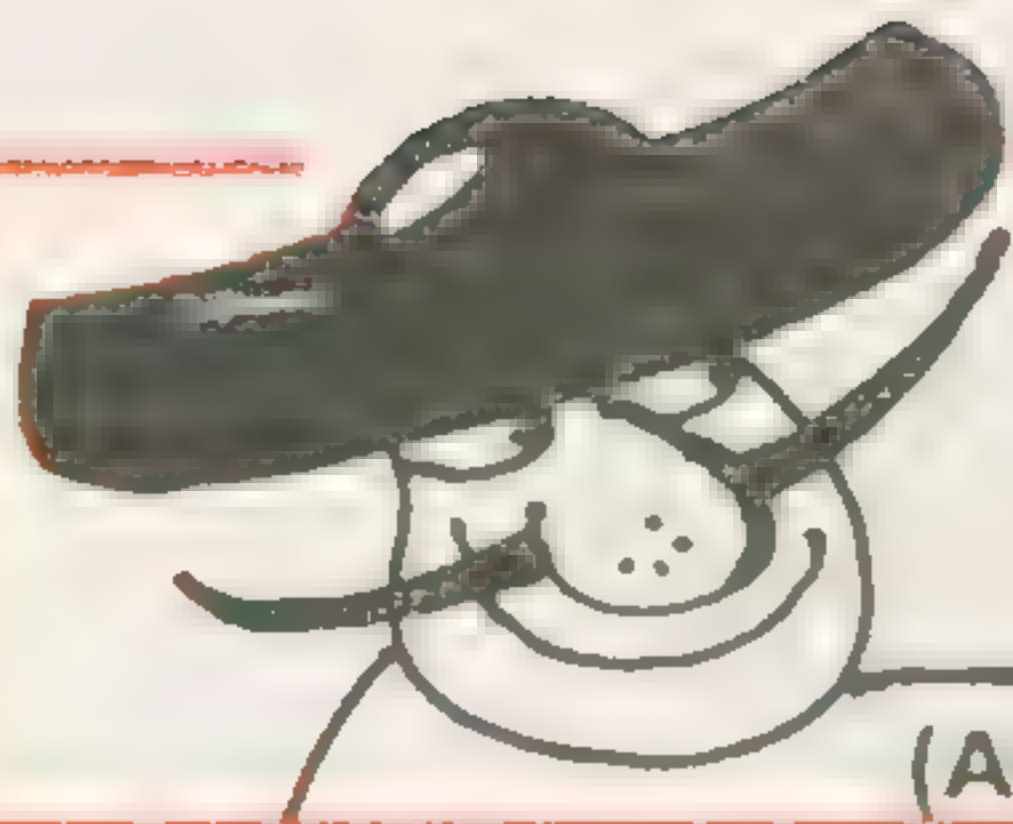
— Ne izgulj, Dönci! Már csak a vizesárok van hátra!

VILLAMOSSZÉK





— Hm ... úgy látszik, előttünk is jártak már turisták errefe-
lé ...



MAGYAROS OLIMPIÁT!

(Aki áldója van...)



A következő olimpiát 1992-ben rendezik. Vagyis itt van már a nyakunkon. Barcelonában. Vagyis nem nálunk. Megint összejönnek a világ leggyorsabb, legerősebb, legügyesebb emberei, hogy aranyérmek ügyében akasszák össze a bajuszukat. Már legalább is akinek van. Rendszeresen borotválkozó fiúknak s a lányok többségének nincsen. Ők azt akasztanak össze, amit akarnak.

Mármost mi kis ország vagyunk. Megeshet, hogy nekünk nem telik leggyorsabb, legerősebb és legügyesebb emberekre. Ez nagy igazságtalanság. Sokat segítene, ha teszem azt a futók teljesítményét úgy értékelnék, hogy az elért időeredményt elosztanák az illető ország lakosainak számával. Minthogy azonban a Nemzetközi Olimpiai Bizottság nehézkes szervezet, évekbe telhet, amíg egy ilyen életrevaló javaslat keresztülmegy. Addig is el kéne érni, hogy néhány olyan sportágat is felvegyenek az olimpia műsorára, amelyben mi, magyarok vagyunk a legjobbak.

Ez lenne a legkevesebb, végül is mi húztuk fel elsőnek a vasfüggönyt, vagy ki az ördög...

A magyar alkatnak legjobban megfelel, de természetesen a vétélytársak számára is tartogat némi — elismerjük: halvány lehetőséget a

tölgyfavágta.

E sportág szabályai varázslatosan egyszerűek. Költséges felszerelésre, hosszadalmas, fáradságos felkészülésre semmi szükség, hasonlóképpen megelőzhető a hatalmas anyagi ráfordítást és nyomasztó lelki megterhelést igénylő edzőtábor intézménye is.

A tölgyfavágta döntője a következőképpen megy végbe.

A versenyzők felállnak a rajtvonalra. Mindegyikük jobb kezében egy makkot tart, amelyet az olimpia rendezőbizottsága bocsát rendelkezésükre.

Az indító most magasra emeli pisztolyát, a hatalmas stadionra az örömteli várakozás feszült csendje nehezedik. A pisztoly eldördül, és erre a tölgyfadöntő



**DRÁGA
A BENZIN**

résztevői elássák a kezükben tartott makkot.

A verseny ettől a pillanattól kezdve kereken száz évig tart. A döntő résztvevőinek ez idő alatt egyetlen feladatuk van: ki kell várni. A rendelkezésükre álló időt pihenéssel, szundikálással, vicclapok olvasgatásával, jellemnevelő rajzburleszkek megtekintésével, lustálkodással, és más hasonló, hasznos tevékenységgel üthetik agyon.

Száz esztendő elteltével a versenybíróság elnöke megjelenik a vágta színhelyén és hitelesített centiméterrel megméri, melyik versenyző makkjából növekedett a legmagasabb tölgyfa, majd az illetőt győztesnek hirdeti ki.

Persze a kákán is csomót keresők bizonyos nehézségeket támaszthatnak. Végül is elképzelhető, hogy a magyar versenyző kezébe makk helyett tök jut, és ebben az esetben, az ultijáték szabályainak szellemében akár a terített bettlíjét is elfoghatják. Erre az esetre ajánlanánk egy másik, alapjában magyar szellemiségből

fakadó sportágat az olimpia műsorára. Ez pedig a

szellemi pankráció.

A szellemi pankráció versenyszabályai még a tölgyfavágtánál is egyszerűbben elsajátíthatók, és már-már a gyermekjáték szintjét súrolják, eltekintve persze a vele járó agybeli erőfeszítéstől.

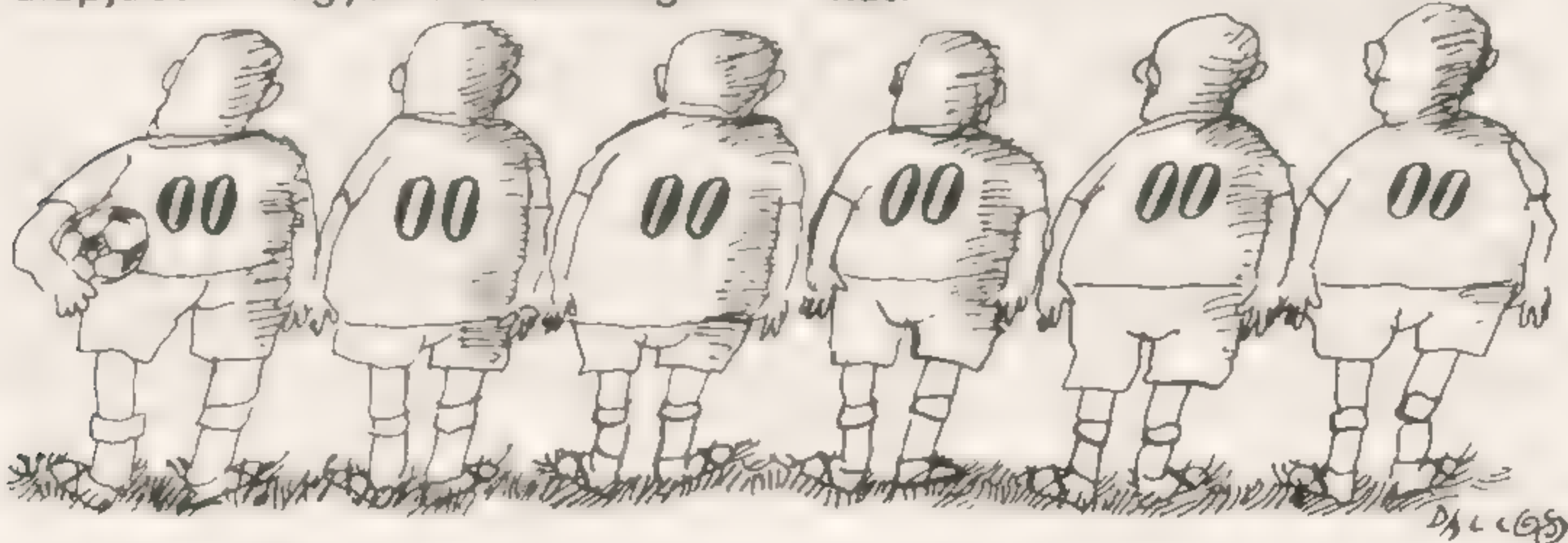
A résztvevőket kettesével összesorsolják. A sorra kerülő pár egy-egy kényelmes karosszékben, egymással szemben foglal helyet. És most következik a gyilkos vetélkedő. Rajtjelre a mérkőző felek behunyják a szemüket, és nem gondolnak semmire.

Amelyiknek előbb jut eszébe valami — már ki is esett.

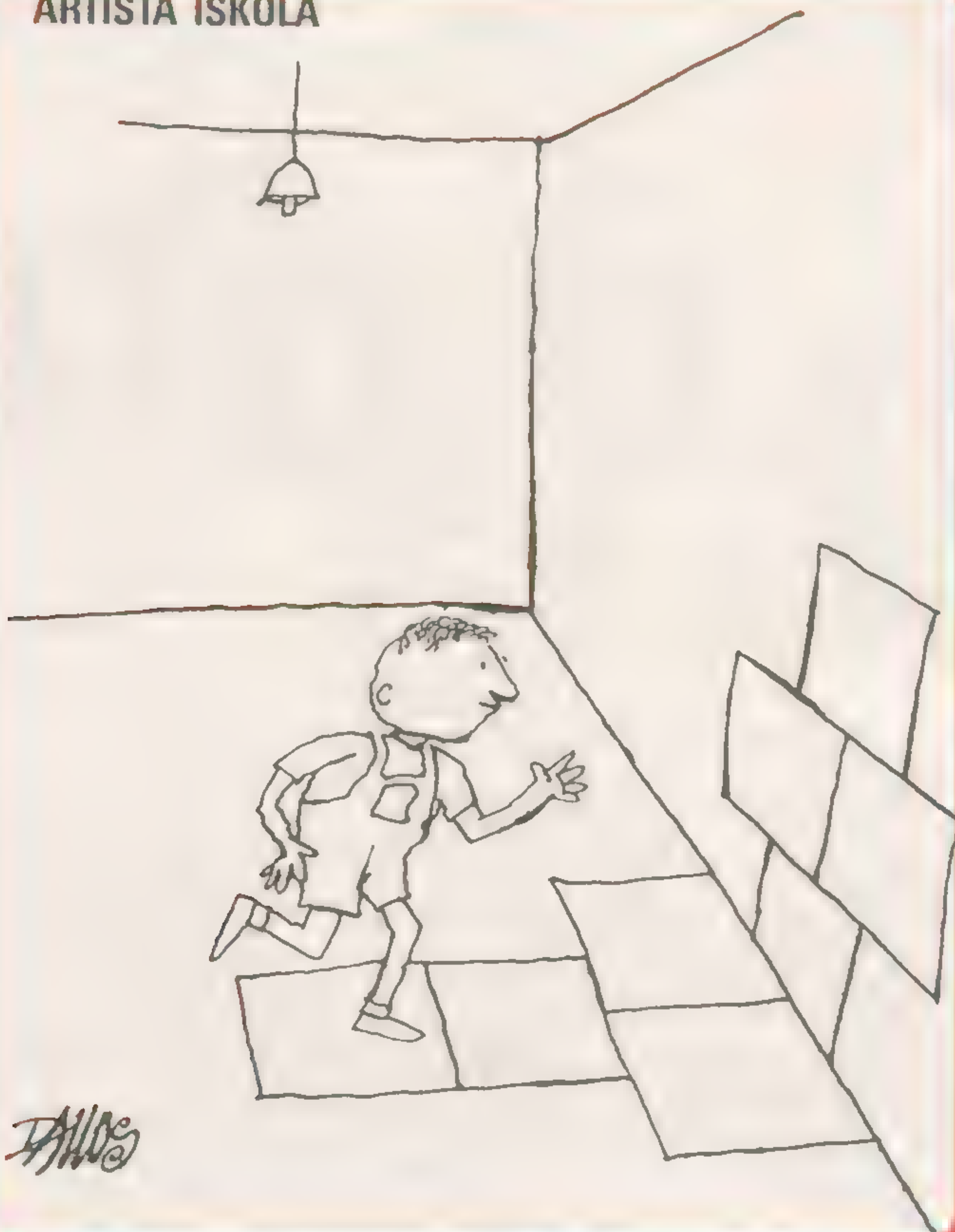
Ezeket a merőben magyaros jellegű sportágakat kellő nyomatékkal ajánljuk az olimpiák műsorára.

Alapos reményünk lehet arra, hogy a tölgyfavágta és a szellemi pankráció végén eljátsszák a himnuszunkat.

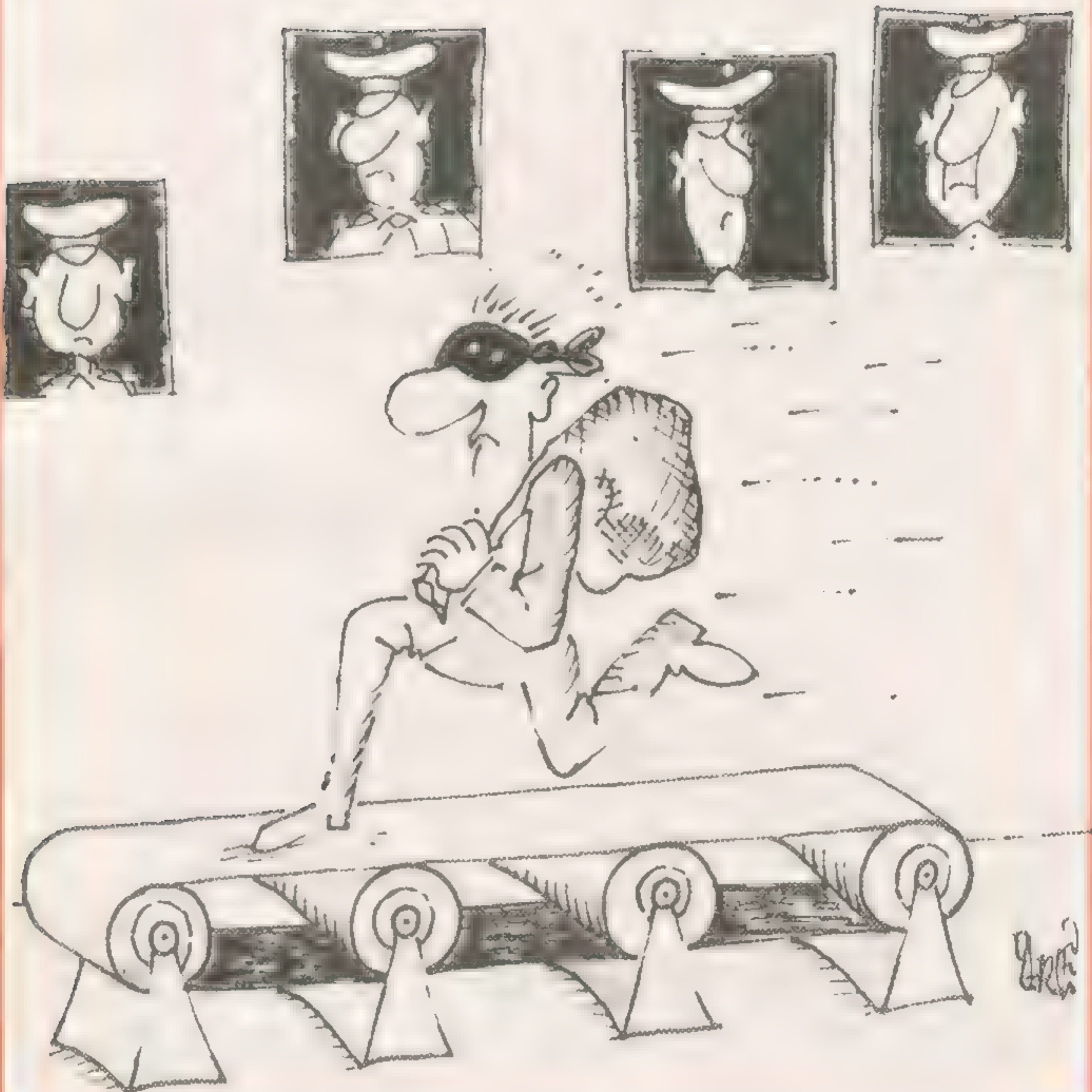
De legalábbis elhúzzák a nótánkat!



ARTISTA ISKOLA



EDZĒS







Barátnők beszélgetnek:

- Valahogy minden férfi különös!
- Az enyém nem!
- A tiéd nem? Milyen különös!

*

— Drágám, szégyellem, ahogy élünk — szól férjéhez a fiatalasszony. — Apám fizeti a lakbérünket, a nagybátyám ruház minket, a nővéreim pénzt küldenek. Ez így nem mehet tovább!

— Igazad van, drágám! Néha a bátyáid is küldhetnének valamit!

*

Kisiparos a titkárnőhöz:

— Kisasszony, kérem, állítsa ki a számlát. Pontosan 2929 forint. Vagy inkább legyen kerek az összeg, mondjuk 5000. Á, ez nem jó, jobb, ha nem kerek az összeg, legyen 6292.

*

— A végrendeletemben a kórházra hagytam az agyamat!

— S mit írt a kórház?

— Azt, hogy minden csekélységért háláshak.

*

A festő rászól fecsegő modelljére:

— Még egy szó, és olyannak festem, amilyen!

*

Bál után.

— Csupa híres ember volt ott a bálon. Egyedül én voltam olyan, akiről még soha nem hallottam semmit!

*

— A szín és a forma mindegy, csak ne legyen a cipőnek sarka — mondja egy hosszú lábú, szőke hölgy a cipőboltban.

— Mihez óhajtja hordani?

— Egy kis, kövér milliomoshoz.



— Nyugi, öreg! Feleségül veszem a lányukat, mihelyt állást kap!

ÁLCÁZÁS



— Micsoda? Egy ilyen autót akar rám szózni? Hiszen ez csupa rozsdá!

— Lehet, de a slusszkulcs a legjobb állapotban van!

*

— Tudom, hogy a kocogástól már sokan kaptak szívinfarktust — mondja sóhajtva egy férfi, aki mindennap kifulladásra fut végig a városon. — De az egészség kedvéért feltétlenül megéri.

*

Folyik az ökölvívó-világbajnok első lemezének felvétele. Az

egyik hangtechnikus szörnyülködve súgja a másiknak:

— Te, ez egyáltalán nem tud énekelni!

— Igazad van! Mondd meg neki . . . !

*

— Pincér, a maguk étterme a tisztaság mintaképe!

— Igazán? Ennek nagyon örülök.

— Még a levesnek is szappaníze van!

*

— Istenem, milyen példás anya



tudnék lenni, ha nem lenne ez a két neveletlen gyermekem.

*

— Én minden húzáson nyerek.
— Melyik lottón játszik?
— Egyiken sem, fogorvos vagyok.

*

A férj két nyakkendőt kap a feleségétől ajándékba, az egyiket rögtön felpróbálja.

— Szóval a másik nem tetszik?!
— kérdezi sértődötten a feleség.

*

— Nézz utána, mi a foglalkozása ennek az új embernek — mondja a sportlövők edzője a helyettesének.

— Miért?

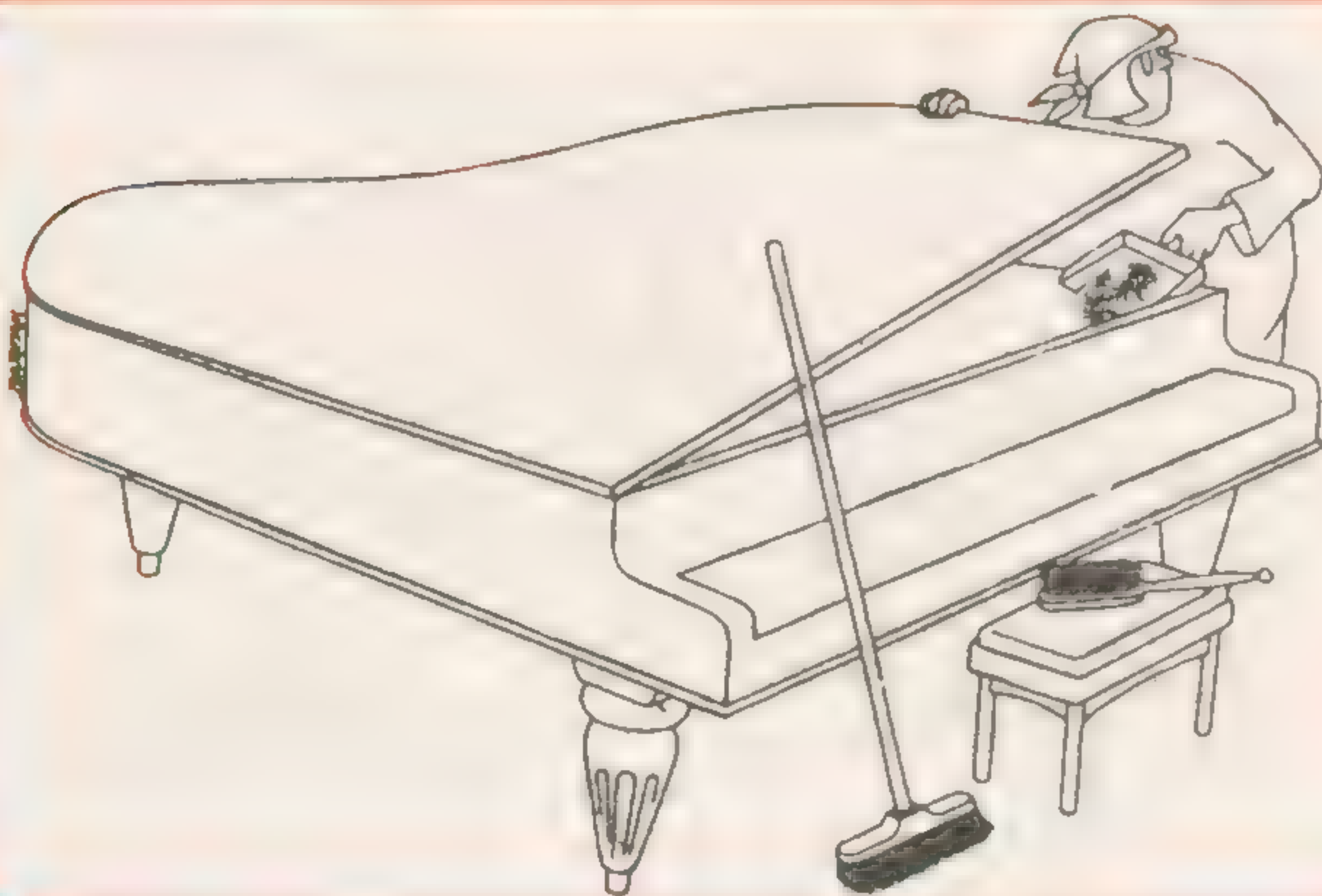
— Mert minden lövés után előveszi a zsebkendőjét, és gondosan letörli a pisztolyról az ujjlenyomatait.

*

— Hogyan sikerült ilyen magas életkort elérni?

— Egyszerűen. Az életem első ötven évében még kevés autó közlekedett, a második ötven évben pedig nem jártam el otthonról.

*



— Mennyi idő van még Szolnokig? — kérdezi az utas a kalauztól.

— Még egy óra.

— Jól van, akkor szundikálok egy kicsit.

Később az utas felébred és újra kérdezi:

— És most mennyi idő van még Szolnokig?

— Szintén egy óra, de visszafelé!

*

— Szörnyen néz ki ez a pénztárosnő! Görbe az orra, óriási fülei vannak... Hogy tudta éppen őt felvenni?

— Óvatosságból. Ha megszökne a pénzzel, könnyen megtalálja a rendőrség.

*

Az étterem törzsvendégét arról ismerik, hogy nagy borravalókat ad. Mindig ugyanaz a pincér szolgálja ki. Egyszer, amikor ebédelni megy, csodálkozva látja, hogy az asztalánál idegen pincér áll meg.

— Ma miért nem Lajos szolgál ki engem?

— Azért, mert én tegnap elnyertem önt tőle kártyán.

*

CÉLSZALAG



Répa + család

A diványon feküdtem, anyát néztem, aki a fotelben ülve pulóvert kötött. Ki tudja, miért, egyszer csak kicsúszott a számon:

— Répa.

Anya hirtelen az orrához kapott.

— Répa? Talán csak nem tartasz répaorrúnak?

— Hogy gondolhatsz ilyet, anya!

— Akkor meg miért mondtad?

— Csak úgy, eszembe jutott.

— Pont a répa?

— Pont.

Apa lépett a szobába. Anya, mintha köszönné neki, kuncogva rászólt:

— Répa.

Apa értetlenül bámult rá, majd kivette kezéből a kötést.

— Mondtam már, hogy az agyadra megy ez a sok öltögetés. Gyere, sétáljunk egyet!

— Kérdezd meg a fiad, ki répázott először.

Apa legyintett.

— Tőle kitelik az ilyen sületlenség, de hogy te is!

— Répa... répa... répa... ugrott kedveskedve apa nyakába anya.

Megjelent Imi, az öcsém is.

— Utálom... utálom... utálom... — ismételte.

— Megmondanád végre, hogy mit utálsz te? — magasodott Imi fölé apa.

— A jépát.

— A jépát azt lehet utálni, de a répát szeretni kell! Mondd szépen utánam: Répa, retek, mogyoró, korán reggel ritkán rikkant a rigó.

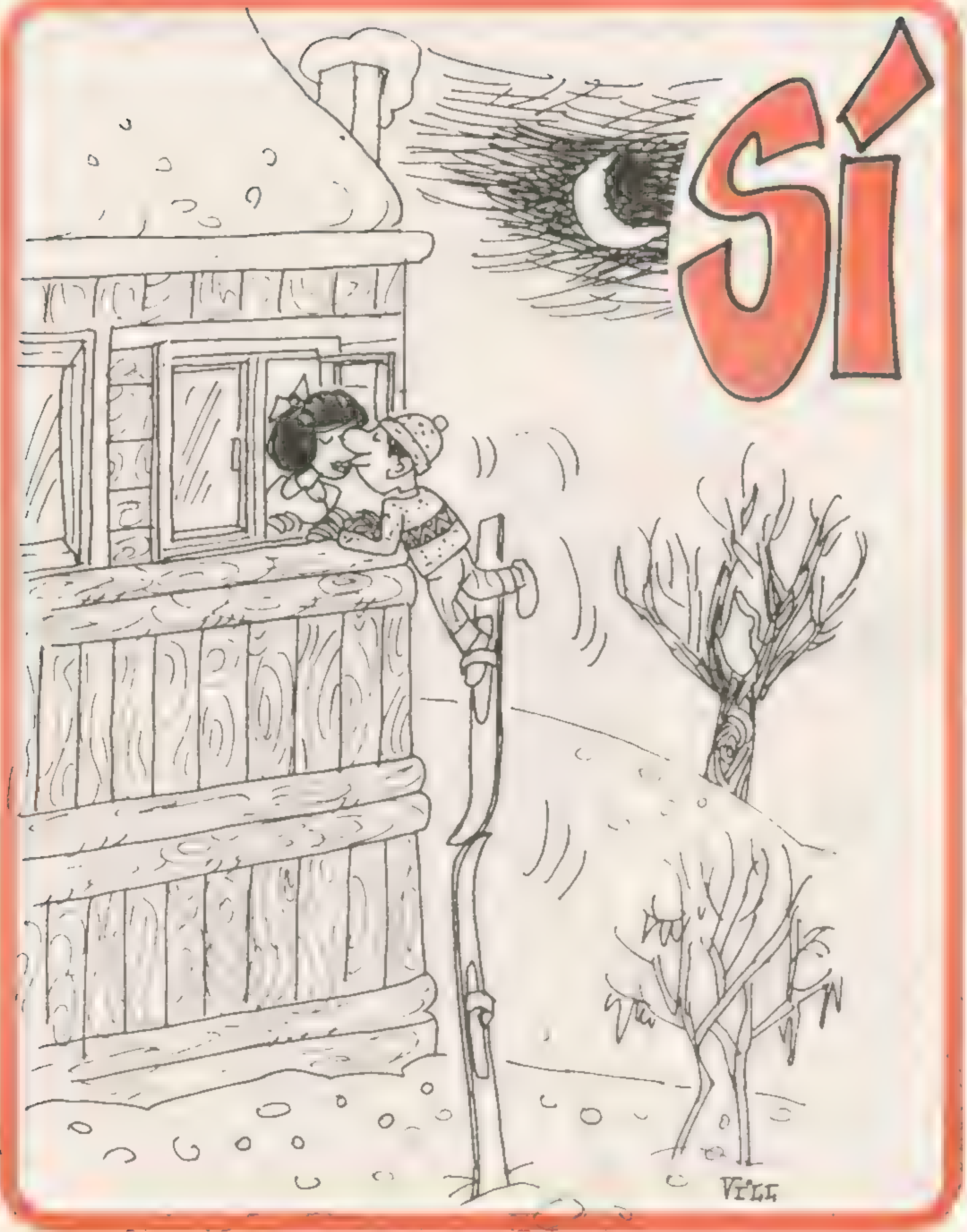
— Jépa, jetek, mogyojó, koján jeggel jirkán jikkant a jigó.

Apától én vettem át a vezénylést, majd anya, utána megint anya. És mit hallanak füleim: Imi a jépát répának ejti ki. Apa is észrevette, mert felkapta, és boldogan hintáztatta a levegőben.

— Répa! — kiáltottuk egyszerre.

— Répa! — vágta rá rötyögve Imi.

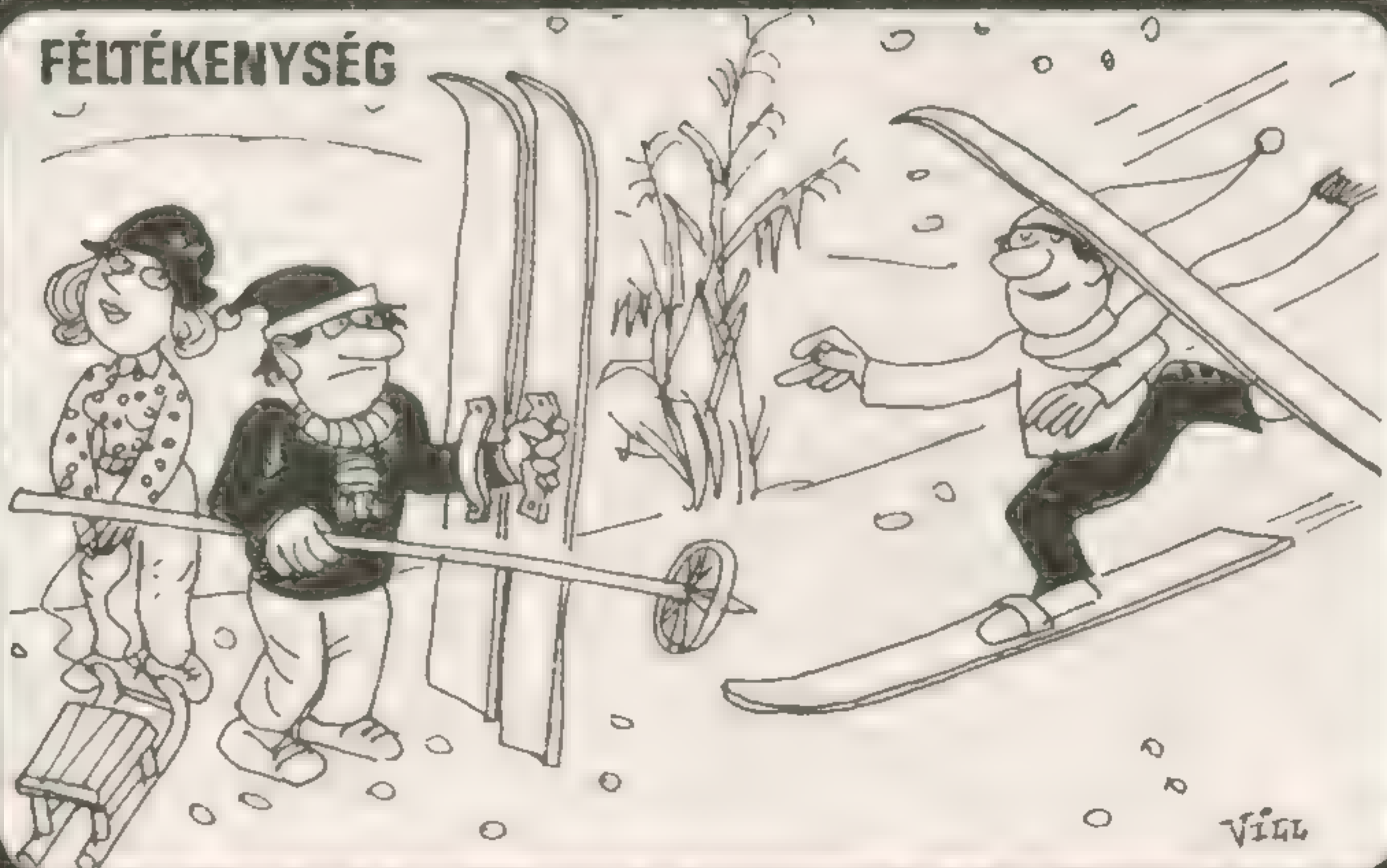
Egyik pillanatról a másikra csuda jó kedvünk kerekedett. Így jöttünk rá, hogy néha milyen semmiségen múlik a vidám hangulat. Ettől kezdve, ha együtt vagyunk, ha véletlenül kókadozunk, valamelyikünknek csak ki kell mondani, hogy répa, s máris tiszta szívből röhögni kezd a család.



ÖSSZECSUKHATÓ LÉC



FÉLTÉKENYSÉG

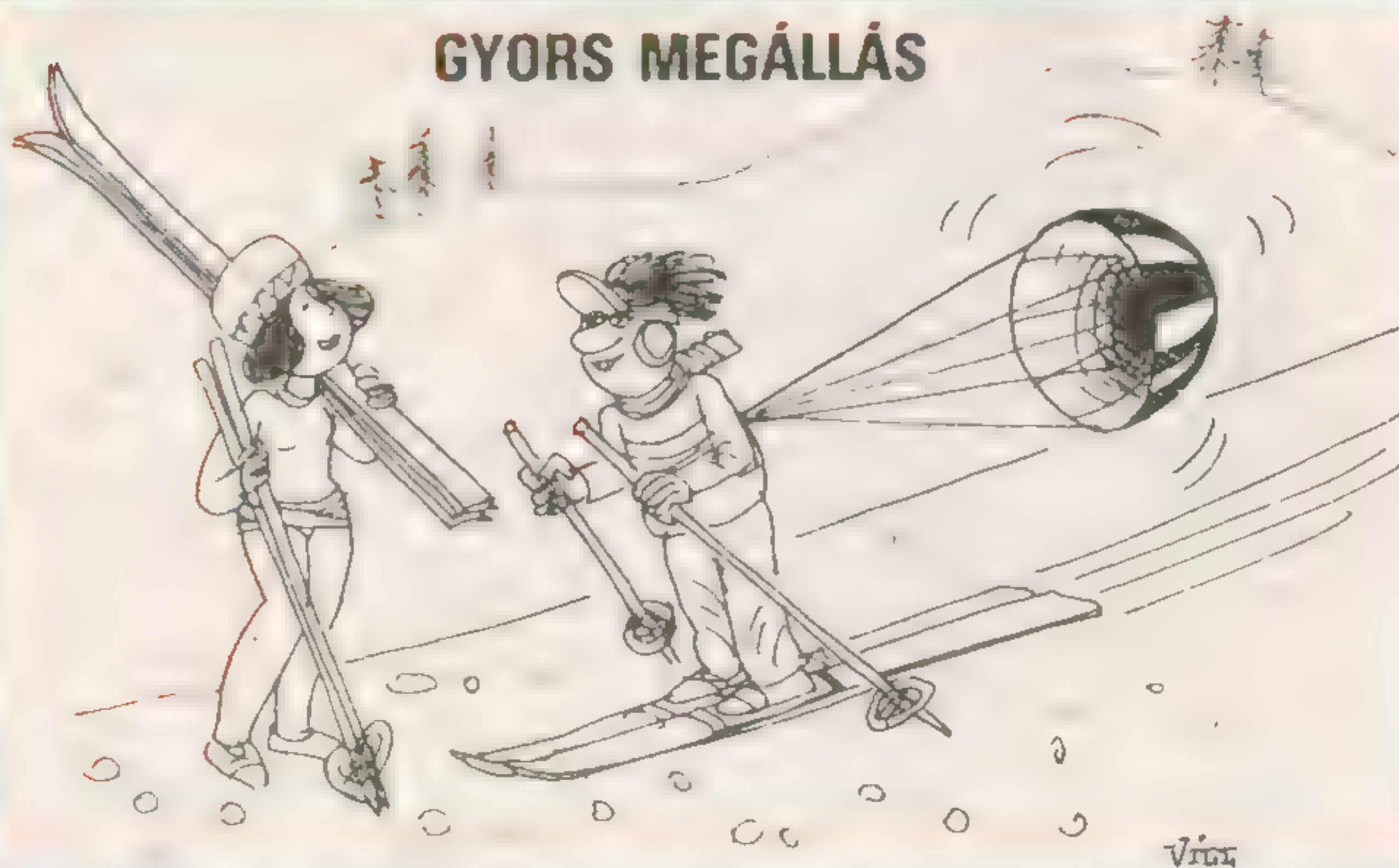


GYORS OLVADÁS





GYORS MEGÁLLÁS

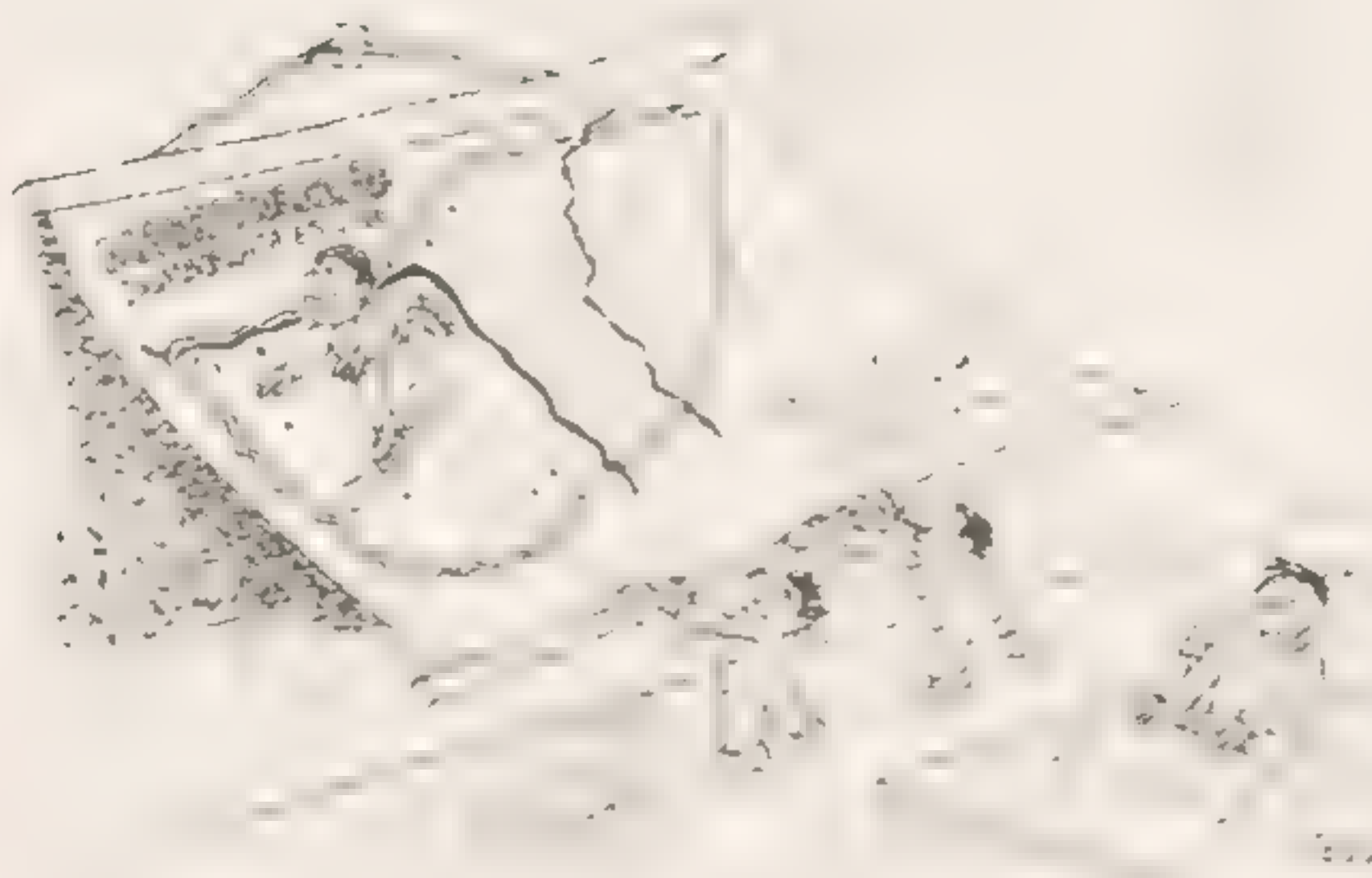




ÓVATOSSÁG

VILL

BEFAGYOTT BALATON



VÁLLALKOZÁSOK KORA

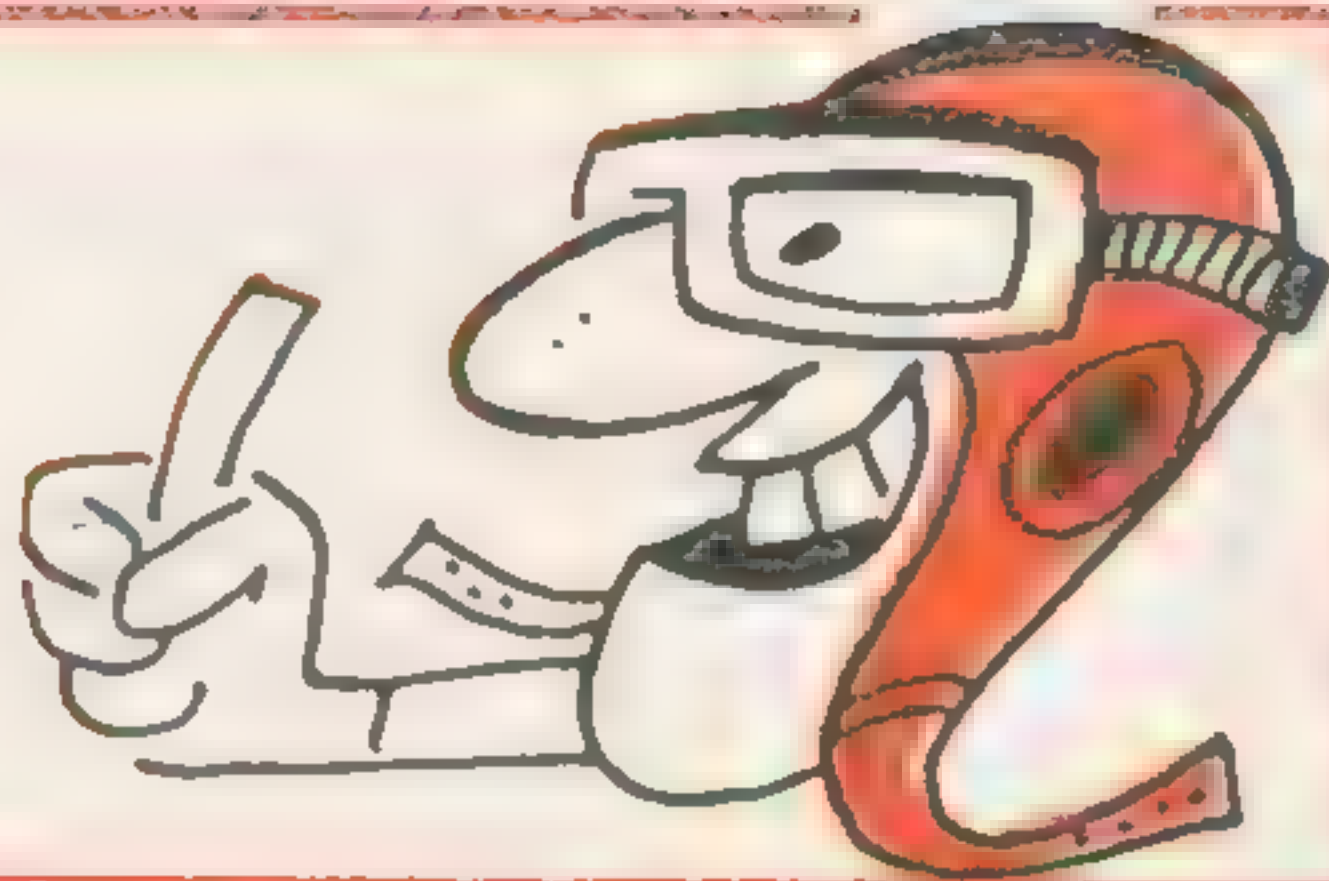


MINDENT A GYEREKÉRT!



Heltai Jenő:

A FÖLTALÁLÓ



Fiatalabb éveimben sokat érintkeztem egy Mazurka Manó nevű emberrel, akit szenzációs találmányai révén az egész Józsefváros ismert és tisztelt. Számos zord éjszakát virrasztottunk át a józsefvárosi kávéházakban, míg egy szép napon eltűnt, hogy Amerikában próbáljon szerencsét. Évekig nem hallottam róla, de tegnap újra fölmerült a feledés homályából, üdében és érdekesebben, mint valaha.

A viszontlátás örömeire karbolt ittunk szódával, más pálinka már nem izgatta Mazurka agyonfino-modott idegeit.

Mazurka egyenesen Bresciából jött, ahol a repülőgépek versenyén mint cipőtisztító vett részt. Ez nem lepett meg, mert tudtam, hogy Mazurka maga is foglalkozott a repülés problémájával. Mikor eszébe juttattam, halványan és mélán mosolygott:

— Igen, igen, foglalkoztam vele, de most sokkal okosabb dolgot találtam ki.

— Ugyan!

— Ráér most?

— Hogyne.

— Akkor fizessen és jöjjön. Megmutatom legújabb gépemet.

Fizettem és mentem. Sötét utcákon mentünk végig, a legsötétebb Józsefváros legsötétebb utcáin. Végre, messze kint a Bivaly utcában, ahol a Józsefváros már-már a Ferencvárossal ölelkezik, megálltunk egy elhagyott telek előtt. A telken csak egy nyomorúságos fészker volt.

— Ott, ott — mondta Mazurka rejtélyesen.

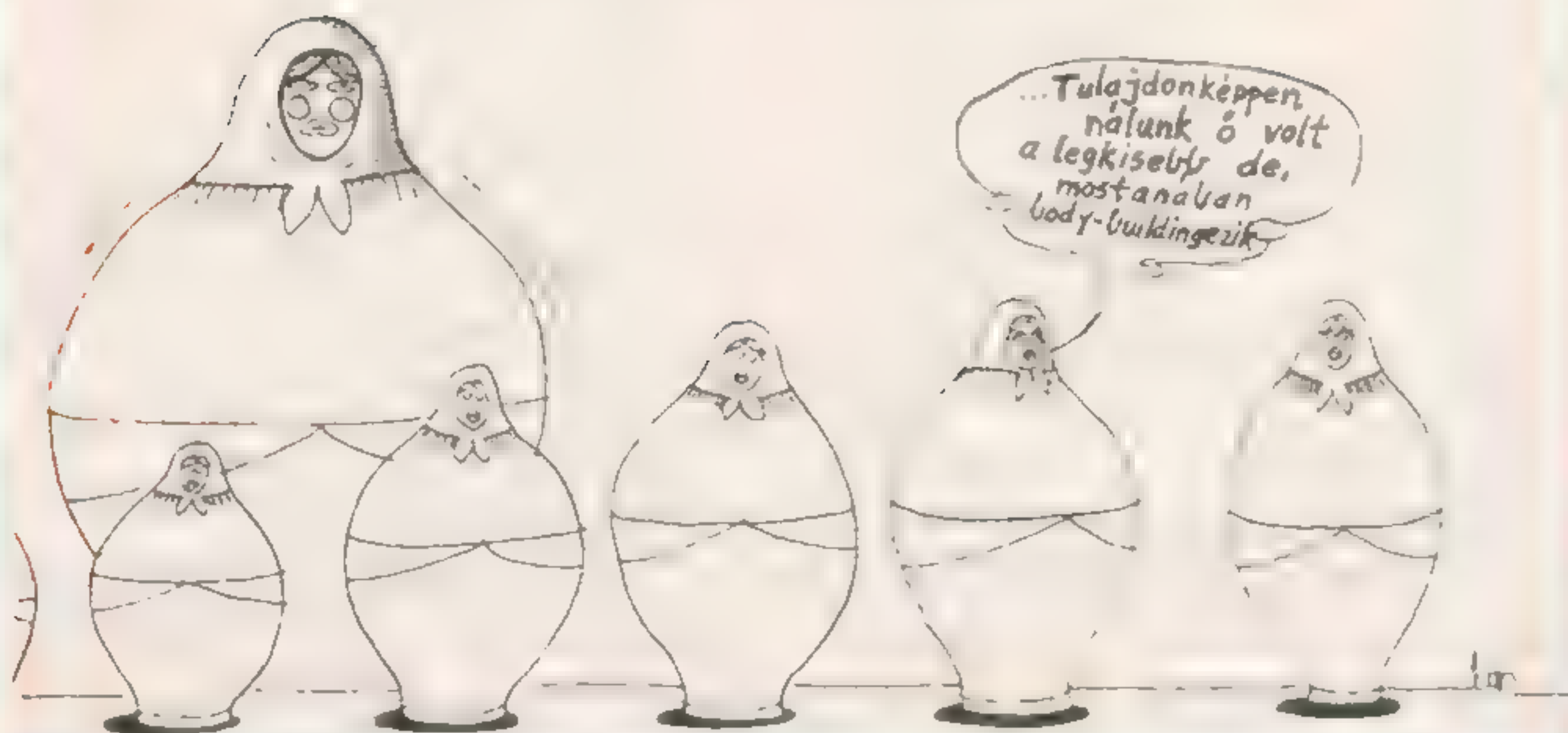
Gyufát gyújtott, és bementünk a fészkerbe. A gyufa, majd a fészkerben talált gyertya világosságánál megpillantottam a gépet: egy hatalmas monoplánt.

— Repülőgép! — mondtam kellemes meglepődéssel.

— Még annál is jobb! — mosolygott Mazurka, és ravaszul hunyorgatta a szemét. — Mindjárt meg fogja látni.

Kigurítottuk a gépet a szabad-

NŐI BODY BUILDING



FÁSÍTÁS KALÓZ MÓDRA



ba, ahol jobban szemügyre vettem. Két szárnya volt, hosszú farka, mindenféle motorokkal és csavarokkal ellátva.

— Üljön bel — mondta Mazurka.

— Beüljek? — kérdeztem bizonyos aggodalommal.

— Bátran! — biztatott ő, és máris elhelyezkedett az ülésben.

Nyugodtsága engem is megnyugtatót, és szó nélkül melléje ültem. Kezébe vette a kormányrudat, egyet csavart a motoron, egyet motort a csavaron, az alkotmány elkezdett búgni, a motor elkezdett csavarogni, a csavar elkezdett motorogni, berregett, kattogott minden. Fenséges pillanat volt. De a gép nem mozdult.

Erre Mazurka eleresztette a kormányrudat, és két karját keresztbe fonta mellén.

— Nos? — kérdezte diadalmasan.

— Mit nos? — viszontkérdeztem bambán.

— Hát mit szól hozzá?

— Mit szóljak hozzá? Hiszen nem repül!

Mazurka fensőséggel kacagott:

— Hát persze hogy nem repül! Éppen ez a nagyszerű! Hosszas fáradozások után sikerült kitalálnom egy olyan gépet, amellyel nem lehet repülni. Ezzel a nem repülés problémája meg van oldva.

— Nem értem.

— Nem érti? Pedig a dolog nagyon egyszerű. Ha ön repülni akar, mibe ül?

— Repülőgépbe.

— No látja. De ha nem akar repülni? Mibe ül akkor?

Erre nem tudtam felelni. Mazurka elégedetten dörzsölte kezét:

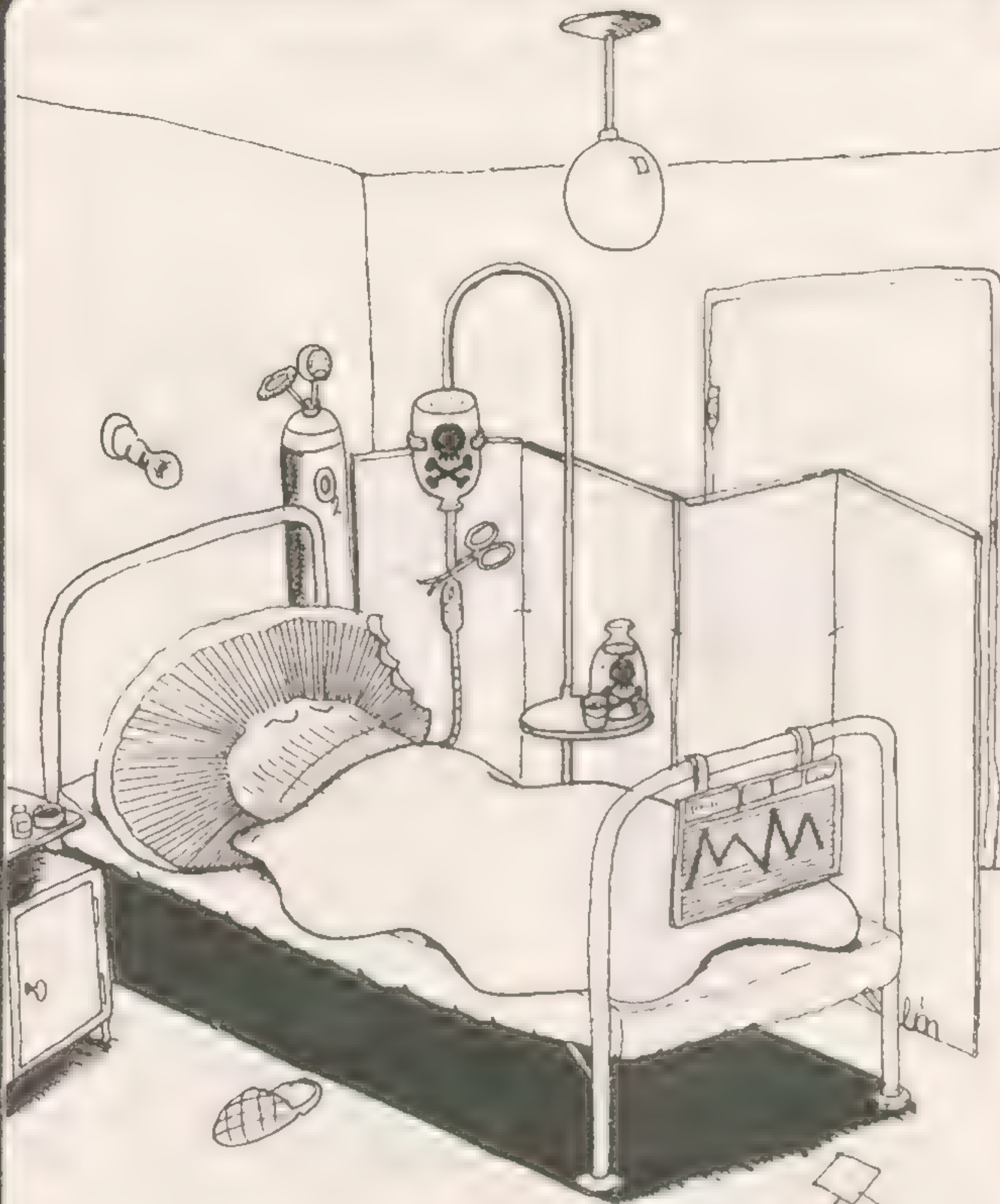
— Ugye, nem tud felelni! Erre senki sem tud felelni. Helyesebben: senki sem tudott, tegnapig, mert a probléma még nem volt megoldva. Holnap már mindenki azt fogja felelni: ha nem akarok repülni, akkor beleülök Mazurka Manó nem-repülőgépébe.

— De ennek nincs praktikus értéke.

— Micsoda? Mi-cso-o-oda? Nincs praktikus értéke? Engedelmet kérek. Hány ember repül vagy akar repülni? Mondjunk nagyon sokat, mondjunk ezret. Ezzel szemben hány ember nem akar repülni? Mondjunk nagyon keveset, mondjunk ezermilliót. Egy repülőgépre tehát egymillió nem-repülőgép jut. Ha ez nem üzlet, akkor igazán nem tudom, mi az üzlet?

Lesújtva, kábultan hallgattam ezt a magyarázatot, de ezzel Mazurka nem törődött.

— És ennek a gépnek még egy nagy előnye van: akkor sem repül, ha elromlik.



GOMBAMÉRGEZÉS

DRAKULA TEREGET



NEM MINDEGY

Színjáték
Lopótők
Darázsderék
Békitő karát
Szobalány
Kárpótlás
Kacsint
Árnyékszék
Angyalföldi
Fogócska
Evő ember
Házaló
Hatásvadász
Homokfutó
Jellemszínész
Nászinduló
Ördög
Panamakalap
Szemüveg
Tulajdonképp
Zsebtolvaj
Faramuci
Tyúkszemirtó
Trójai faló
Talpalávaló
Bakelit

Játékszín
Töklopó
Derék darázs
Kékitő barát
Lányszoba
Pár kotlás
Csak int
Székárnyék
Földi angyal
Ócska fog
Emberevő
A ló háza
Vadászhatás
Futóhomok
Színészjellem
Induló nász
Dögör
Kalap panama
Üvegszem
Képtulajdon
Tolvajzseb
Muci fara
Irtó tyúkszem
Faló trójai
Alávaló talp
Elit bak

NEM LEHET:

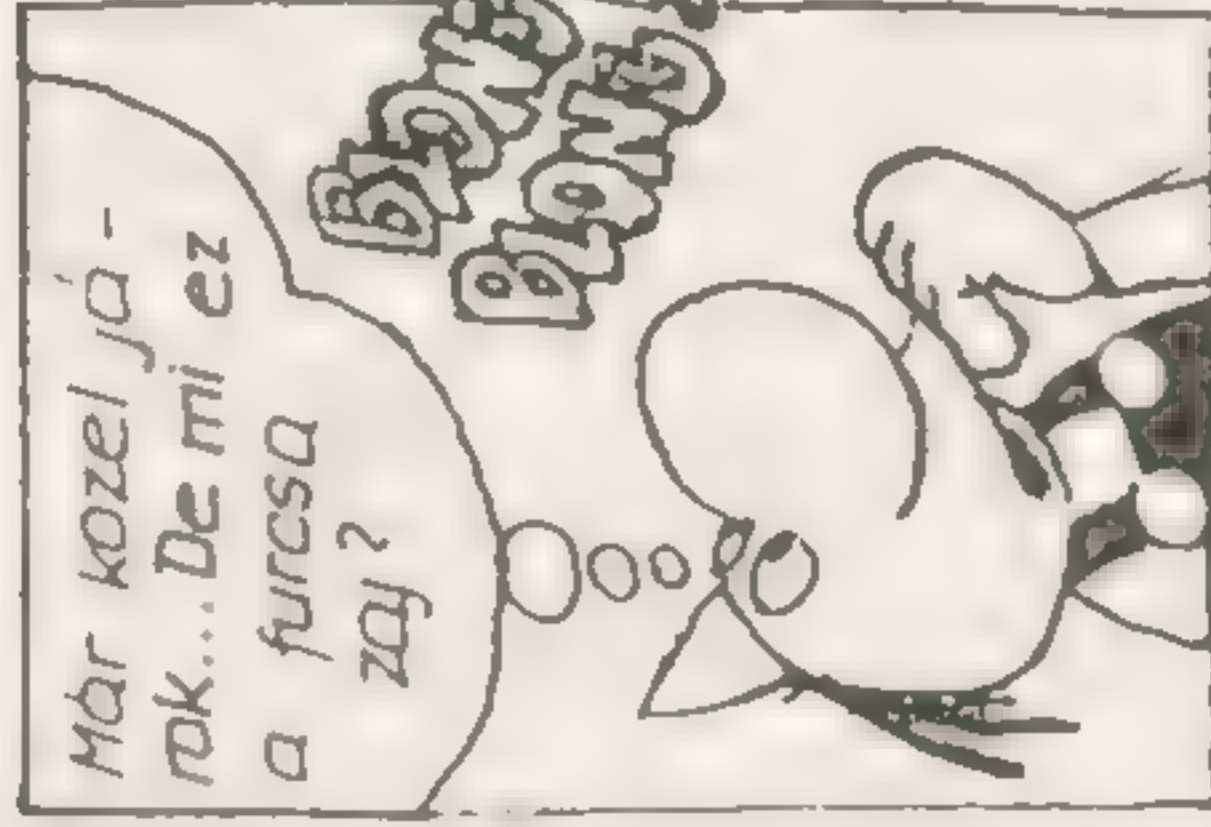
versenyt úszni
bányászni
messzire eldobni
jogerős ítélet
füvet kaszálni
virágot szedni
éjjeli mulató
kivágni
sminkelni
jégtánc gálán eltáncolni
hangos
csintalan
az én nótám
füstköd riadó, mert sok ember
lelkiismeret-furdalás
valamit leszögezni
patikában beváltani
felmászni
ülóbútor
feltalálni
állami bevétel
falusi házat befedni
házépítésnél alkalmazni
glédába állítani
választáson szavazni
különleges fa
hogyan szárba szökkenjen
szabadáras kategória
hogyan feltörje a cipő
méltóságos címet adni
benyakalni
felsöpörni
jogerősen elválasztani

a tanfolyamon
a lidércet
a hangsúlyt
a stopperben
a himezőn
a konkrétan
a crossbár
a pofát
a kudarcot
a manikűrt
a csendélet
a kökörccsin
a riadalom
pizsmog
a tribün miatt
a félszeggel
a televényt
a családfára
az álomszuszék
a jólétesültet
a poshadó
a szerenáddal
a szakácsot
a műsort
a futballistára
a pancser
a huszár
a kontár
a haranglábat
a kandúrnak
a teátrumot
a légtérrel
a kerékpárt

„SZÓVÁLTÁS”

Biztos munkahely =	garantálás
Néha az eltartási szerződés =	idősámitás
Síruha =	meztélen
Hóember =	télibáb
Aramütés hatása =	ujjrázás
Hím kecskék viadala =	baklárma
Csomagolási költség =	bálapénz
Pesszimista jövődömondó =	baljós
Hízókúra jelszava =	bízva hízzál
Tréfás bakó =	bohóhér
Árudanyitási engedély =	boltányilváníás
Lovagias magatartás =	csecsenővédelem
Baleseti sérült =	gézenfekvő
Fura északi tréfa =	grotesz kimóka
Gyomorpók űrhajós =	gasztronauta
Rekedten =	hangrejtve
Béke =	háborúra derű
Elhidegült házások =	jeges pár
Aratás volt régen =	karok és rendek
Táppénz =	kórpótlék
Beteg ágyszomszéd =	körtárs
Tudományos munkahely =	laborállás
Életunt =	létvágytalan
Rossz politikust kérdezik =	Le Monde
Nemeslelkű mezőgazdász =	lovagronómus
Öszvér kívánsága =	lovátétel
Törpemérték =	manóméter
Házassági értesítés =	nászjelentés
Veszekedés műzsája =	Pathália
Kutyabaj =	sintériszony
Közadakozás műalkotásra =	szoborravaló
Őszi vasúti csúcsforgalom =	vagonválság
Vállalati csőd =	szaldó mortále

VAKARCS • ÉS AZ ENGEDELMES EMŐKE





KÉSŐBB A PALOTÁBAN...

Végre elkerültél, vakarcs! Nagy baj történt. Paszternák a szokásos, ágyinak esett. Magas'íz gyöttri és nincs helyetese.

Bizza, csak rám felseged!

Emőke! A konyhába, gyorsan!

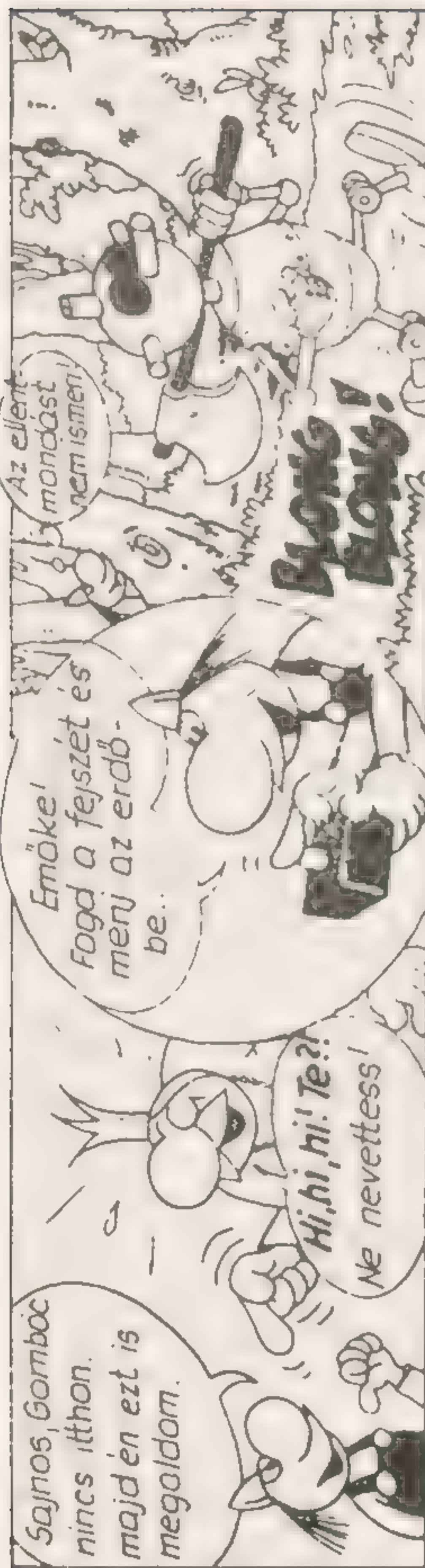
Igaz mesterszakács!

Nagyon finom! Nem tudtam, vakarcs, hogy ilyen tehetséges vagy! Te fogad Paszternákot helyettesíteni!

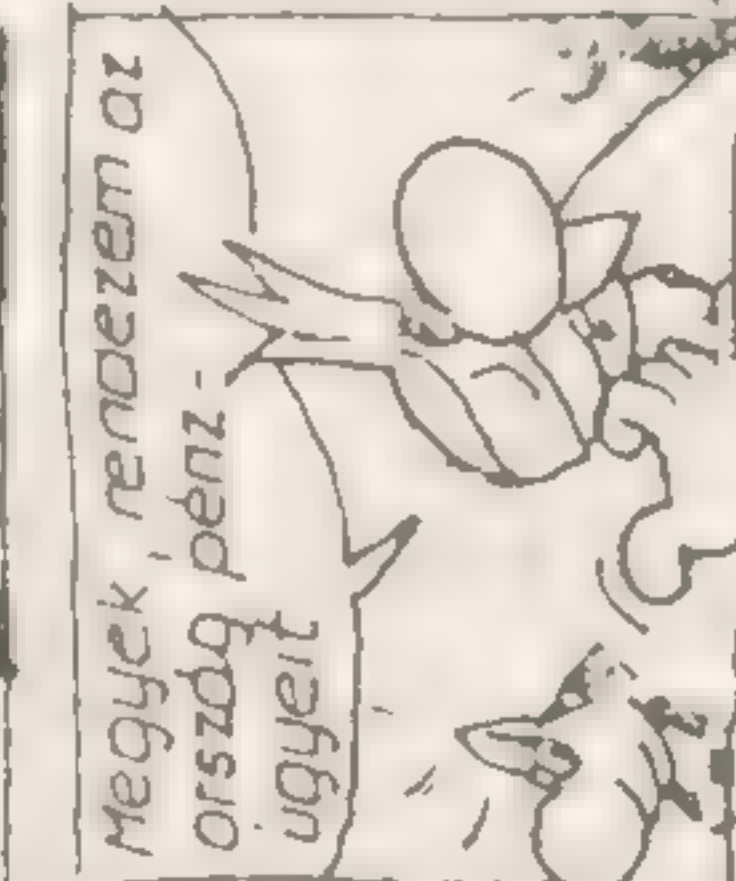
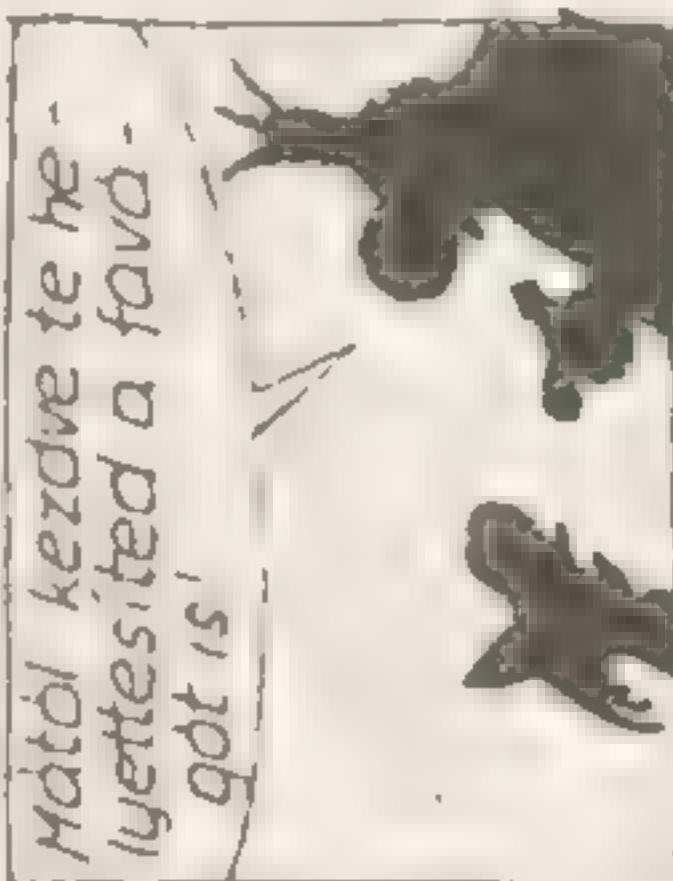
Nem hagyom magam a konyhába száműzni!

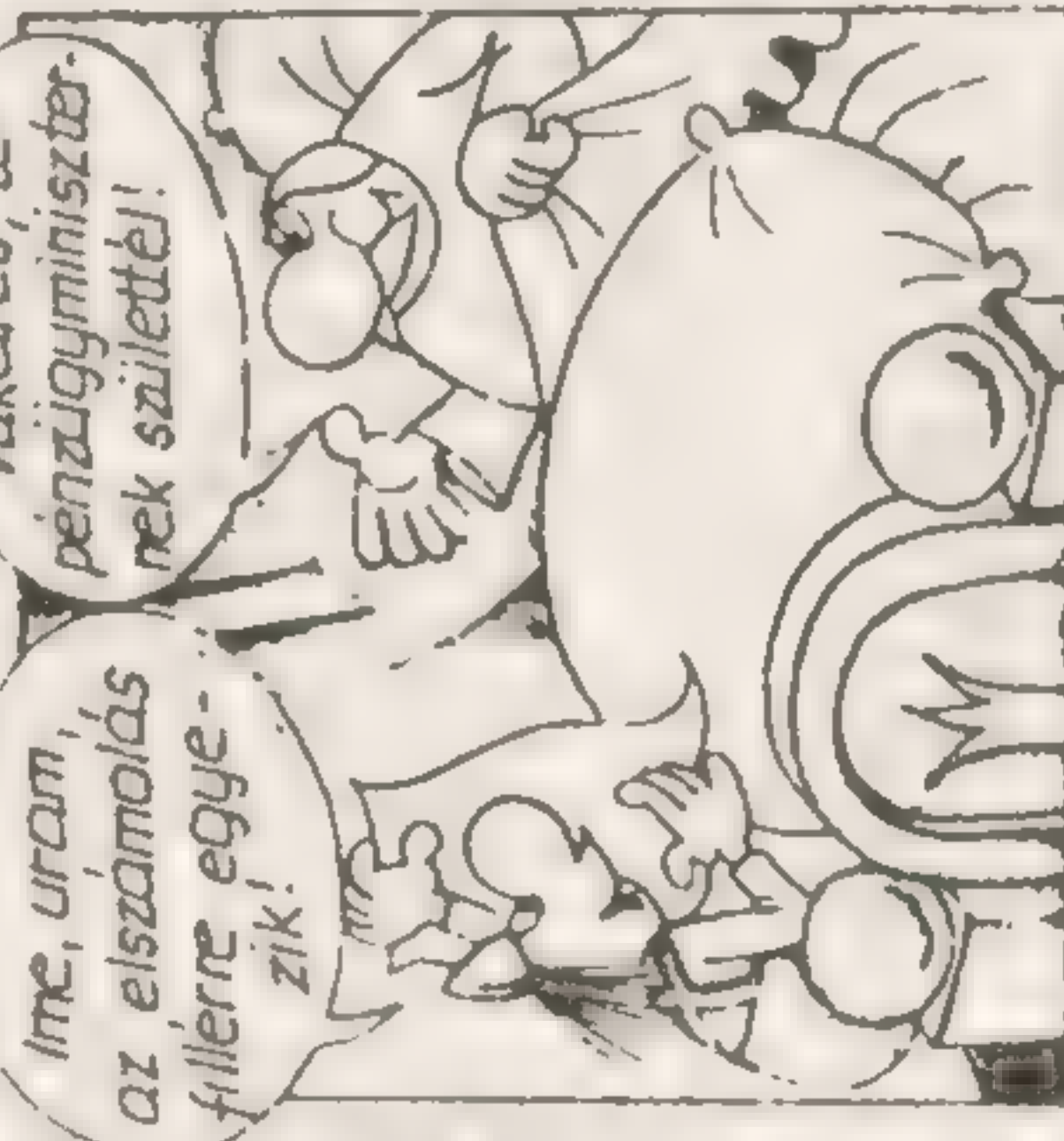
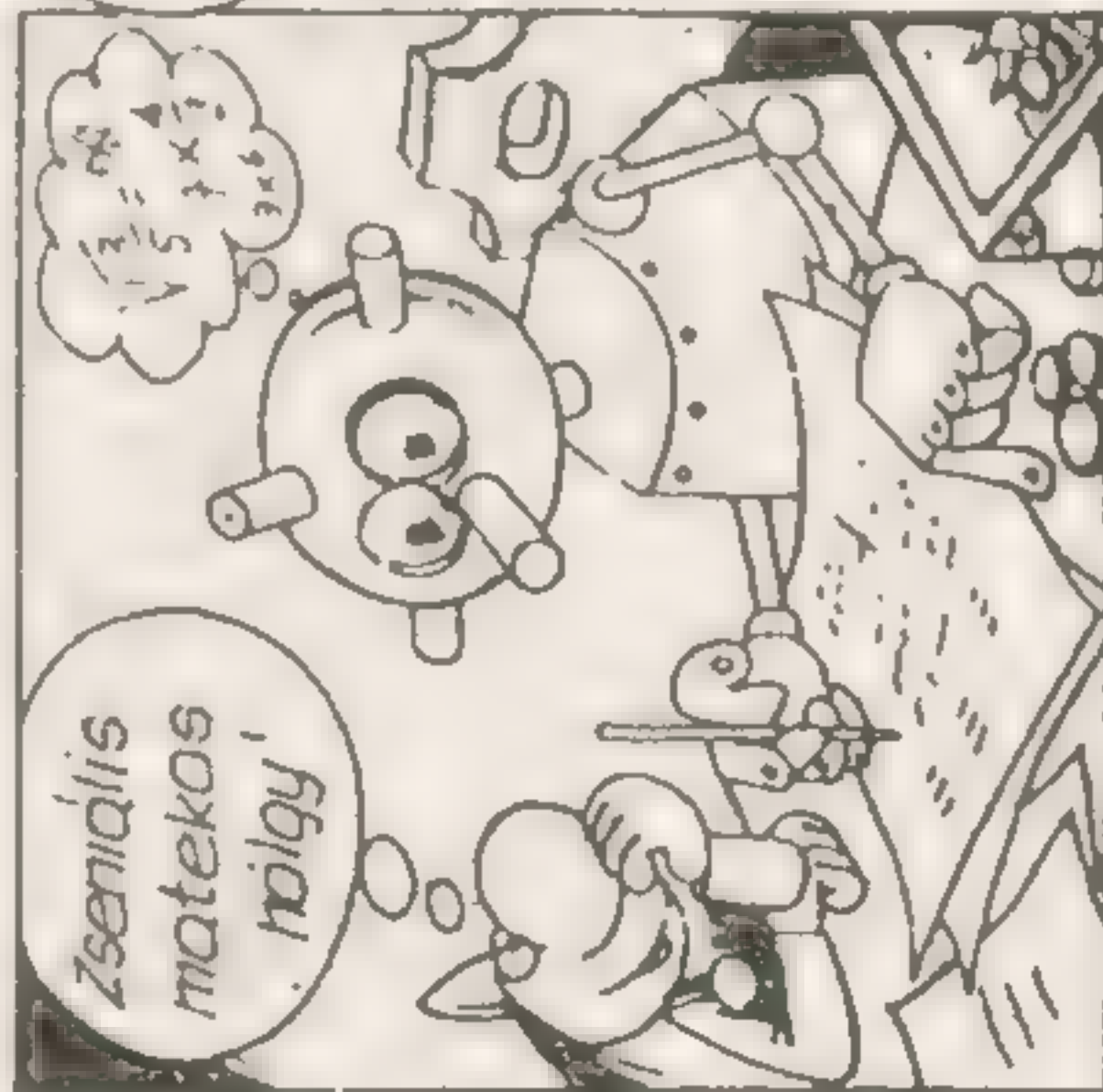
Sajnos, uram, nincs aki fát vadgjon, hasogasson...

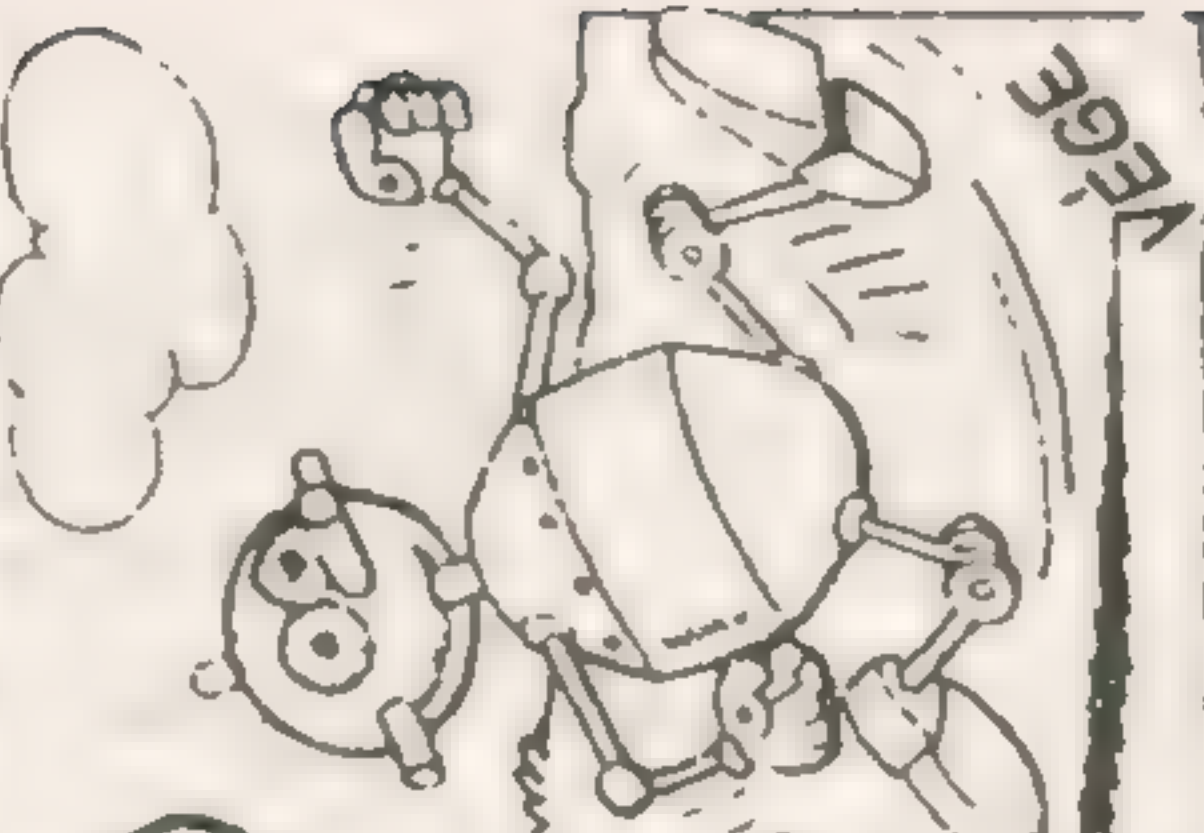
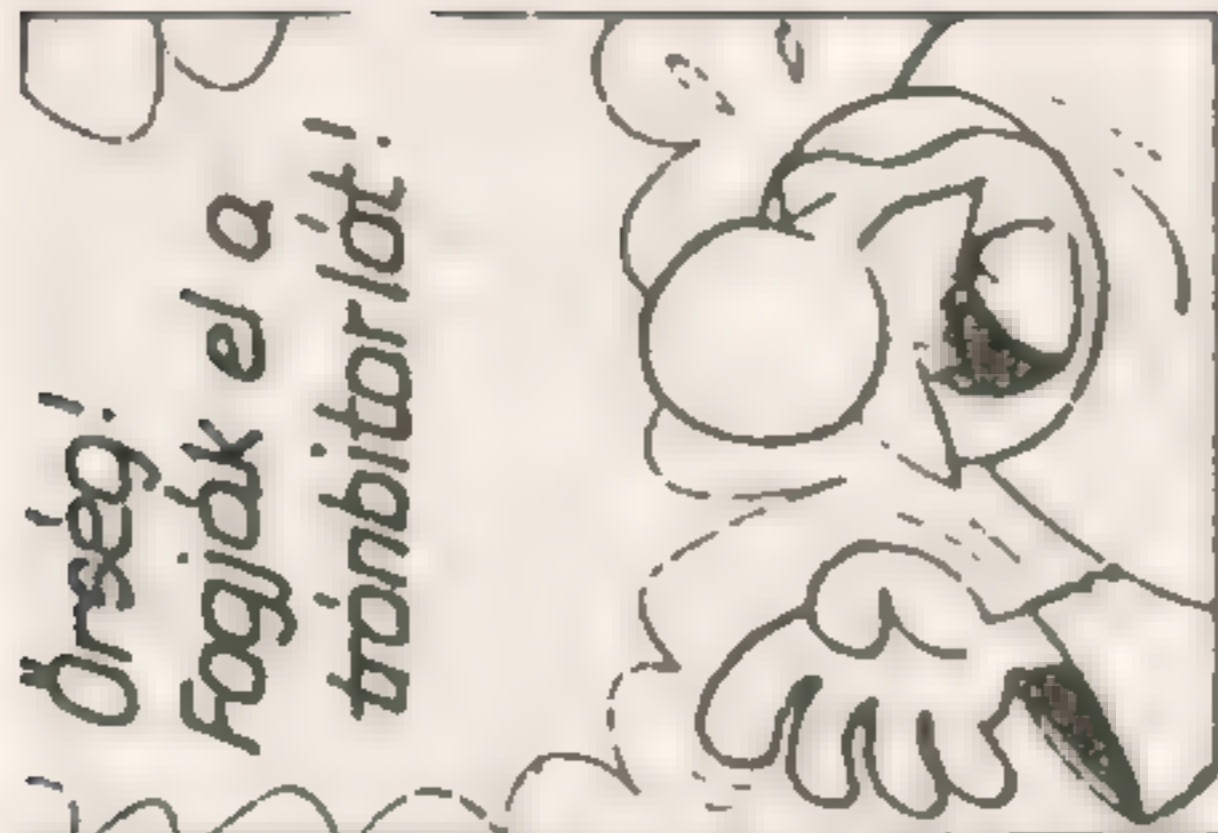
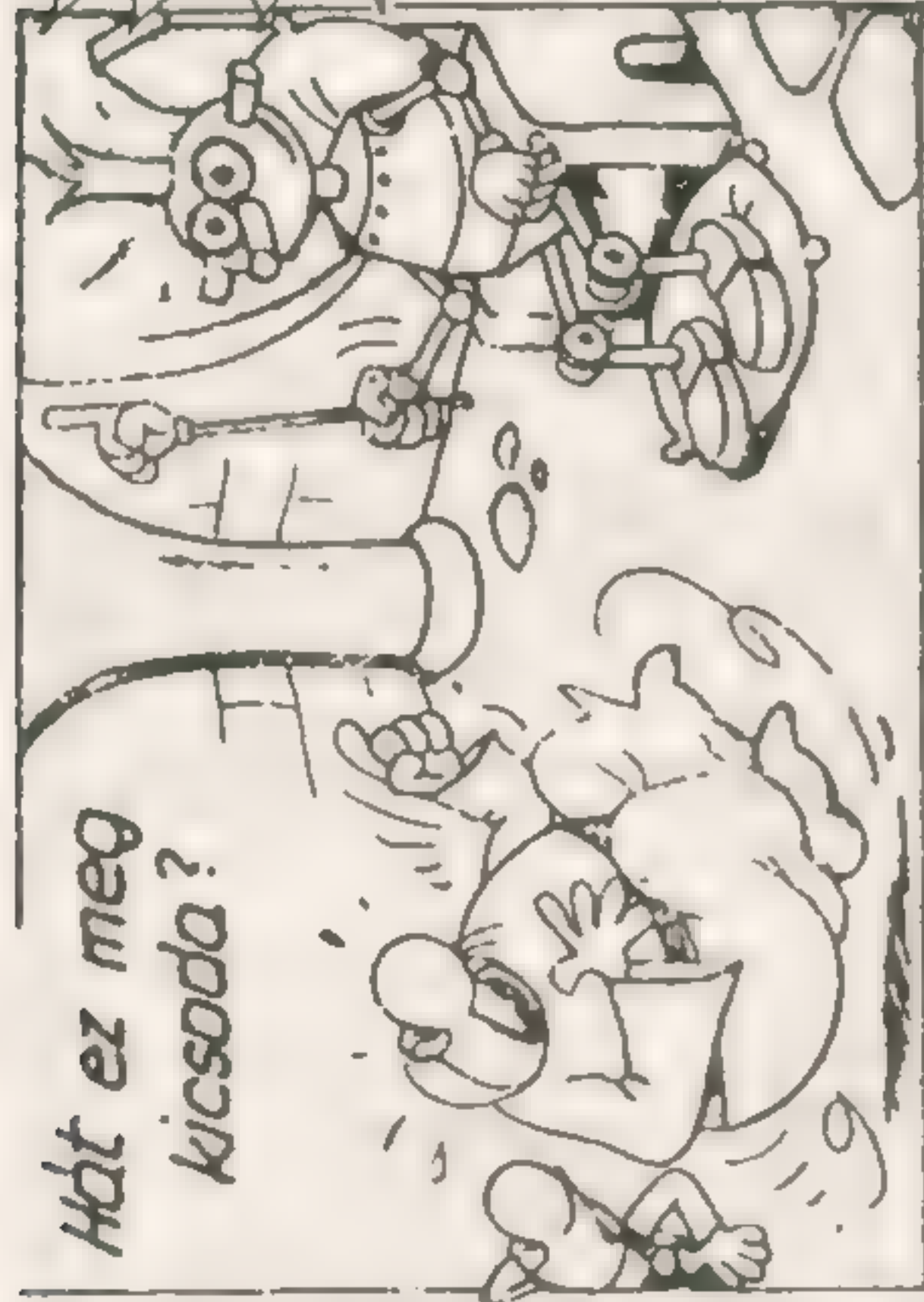
Nyirkosak a palota falai, gyűjts be a kandallóba!

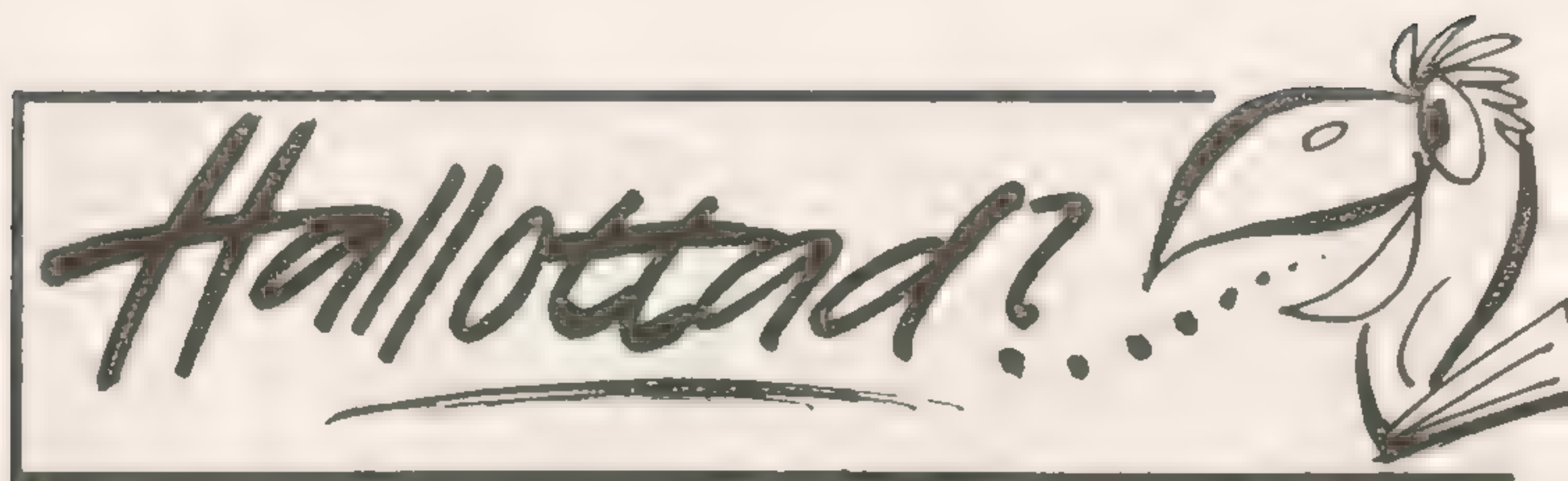


BOOM! BOOM!









Tanár úr beül a borbélyhoz.

— Hajnyírást kérek.

— Máris uram. Csak vegye le a kalapját.

— A kalapomat? Elnézést! Nem tudtam, hogy itt hölgyek is vannak.

*

— Pityu, te káromkodni tanítod a papagájt?!

— Ellenkezőleg. Éppen azt ismételtetem neki, hogy miket nem szabad mondania.

*

— A mohamedánok kelet felé fekszenek, és kelet felé kelnek.

— A lefekvés nekem is menne kelet felé, de felkelni csak dél felé szeretek.

*

— Hányadika van ma, tanár úr?

— A dátumot nem kell ráírni.

— Tudom, hogy nem kell, de

szeretném, ha valami jó is lenne a dolgozatomban.

*

— Elégedett vagy a motoroddal?

— Nem nagyon. Kettőnk közül valamelyik mindig javításra szorul.

*

— Látod, ez nagyon érdekes. Itt áll a hírek között, hogy a tudósok előre megmondják, mikor lesz napfogyatkozás.

— Na hallod! Mit gondolsz, a tudósok nem olvasnak újságot?

*

— Mi van veled, Péter? Hogy-hogy nem mész ma iskolába? Csak nincs valami bajod?

— Semmi bajom, mama, de a horoszkópban azt olvastam, hogy ma ne kezdjek semmilyen szellemi vállalkozásba.

— Nagyon szeretem Szabót. Óriási szolgálatot tett nekem, amikor csúnya, fekete felhők tornyosultak fölöttem.

— Miért? Mit tett?

— Figyelmeztetett, hogy vigyek magammal esernyőt.

*

Két szegény muzsikus beszélget.

— Végleg csődbe jutottam. Nincs más választásom, zálogba csapom a gitárt.

— De hiszen te szaxofonozol.

— Persze, de egy gitárossal lakom együtt.

Turisták Svájcban. Egyikük az idegenvezetőt faggatja.

— Honnan került ide ez a rengeteg kő?

— A gleccser hozta ide.

— És hol van most az a gleccser?

— Elment újabb kövekért!

*

— Te, a Jancsi ötven forintot kér tőlem kölcsön. Mit gondolsz, adjak neki?

— Hát persze!

— Miért, te megbízhatónak tartod?

— Én nem, de ha te nem adsz neki, akkor tőlem fog kérni.

PÁLYÁZAT



— Dinamikus, határozott munkatársat keresnek. Fogadjam el az állást, mamikám?

TI KÜLDTÉTEK . . .

Két honya megy az úton. Szembe jön velük egy kopasz. Felkiált az egyik:

— Nézd! Tarhonya!

Kristó Éva, Hódmezővásárhely

— Apu, a kannibálok angyalokat is esznek?

— Nem, kisfiam!

— Na jó, jó, de mi van akkor, ha szárnyast akarnak enni?

Poór Éva, Szombathely

— Emlékszik, amikor megvettem a kocsiját, ön azt mondta, hogy pótol mindent, ami eltörik!

— Igen, emlékszem!

— Akkor adjon nekem négy fogat és egy kulcscsontot!

Görög Andrea, Újfehértó

Magyar dolgozat

Az osztály legerősebb
tanulója

Versenyfutás

Órsi kirándulás

Osztálykirándulás

Elsősök

Nyomoz az osztály

Haragos matektanár

Kémiatanár

Fiúk tanítás után

Lánybanda

Túlkoros tanuló

Új gyerek az osztályban

= Rémmese

= Batman, a denevéremler

= Szágulgó falka

= Kommandó

= Vámpírok Havannában

= Szörnyecskék

= Zsarumelő

= Ne viccelj az ördöggel!

= A sötétség fejedelme

= Éjszakai motorosok

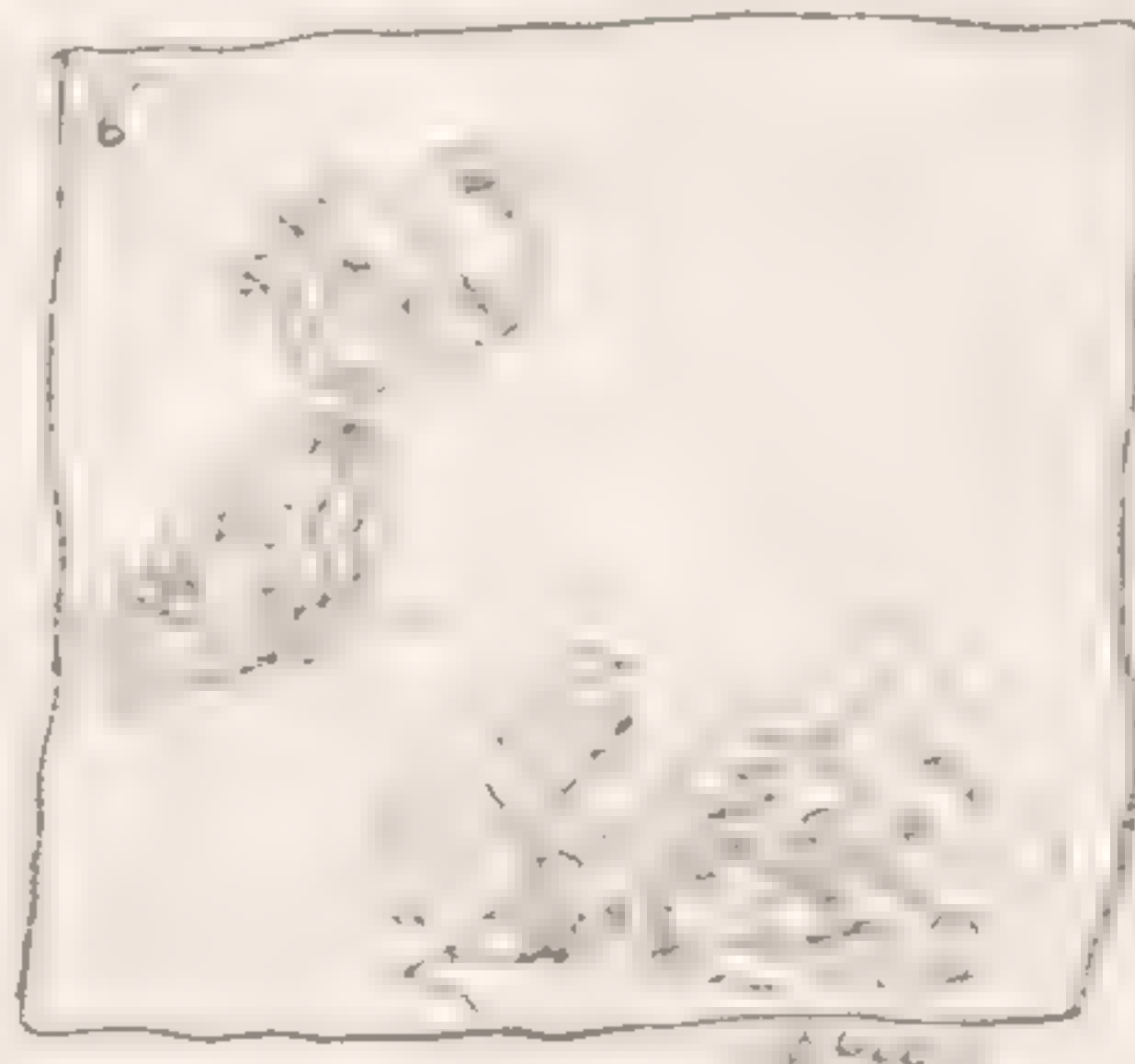
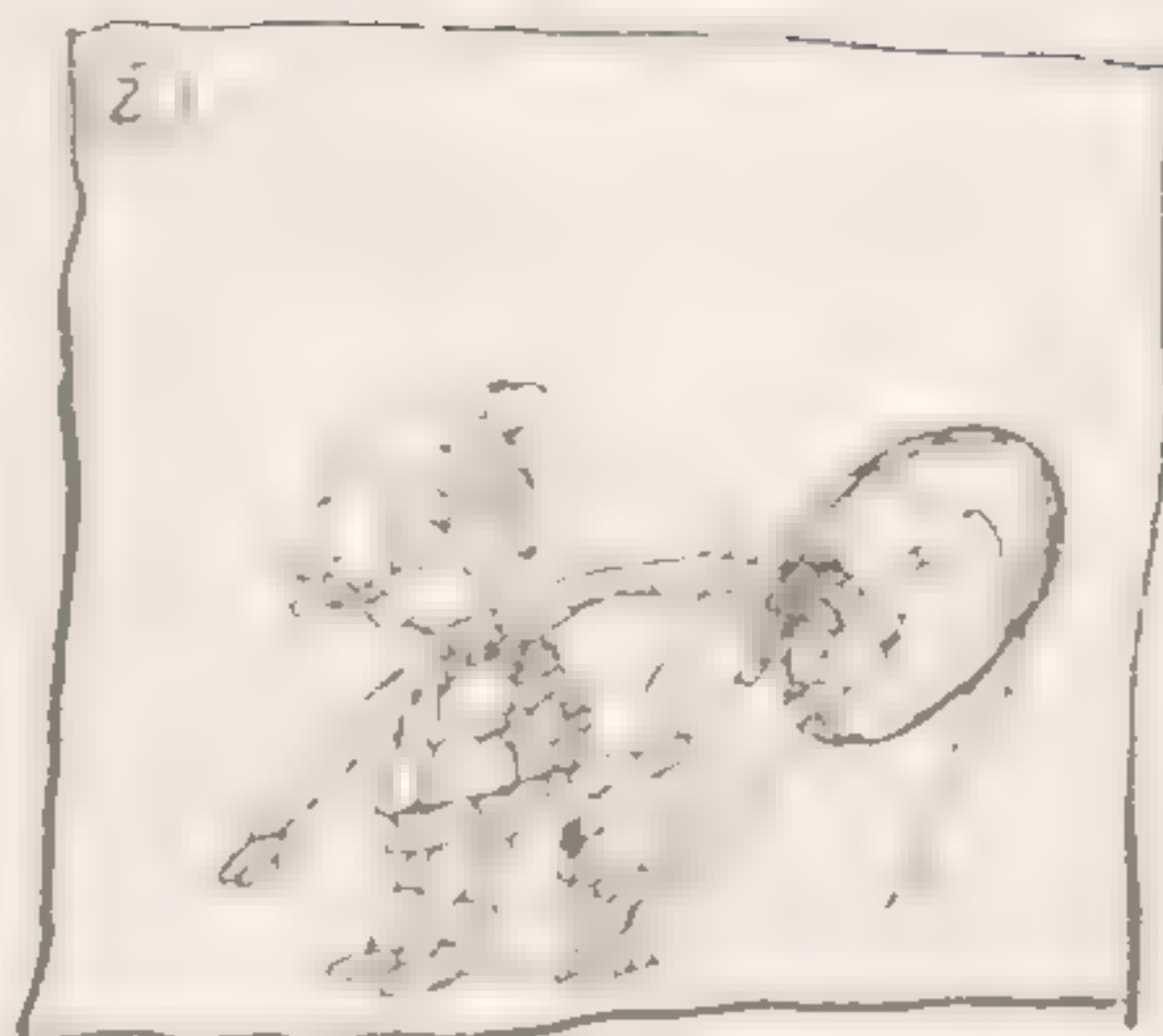
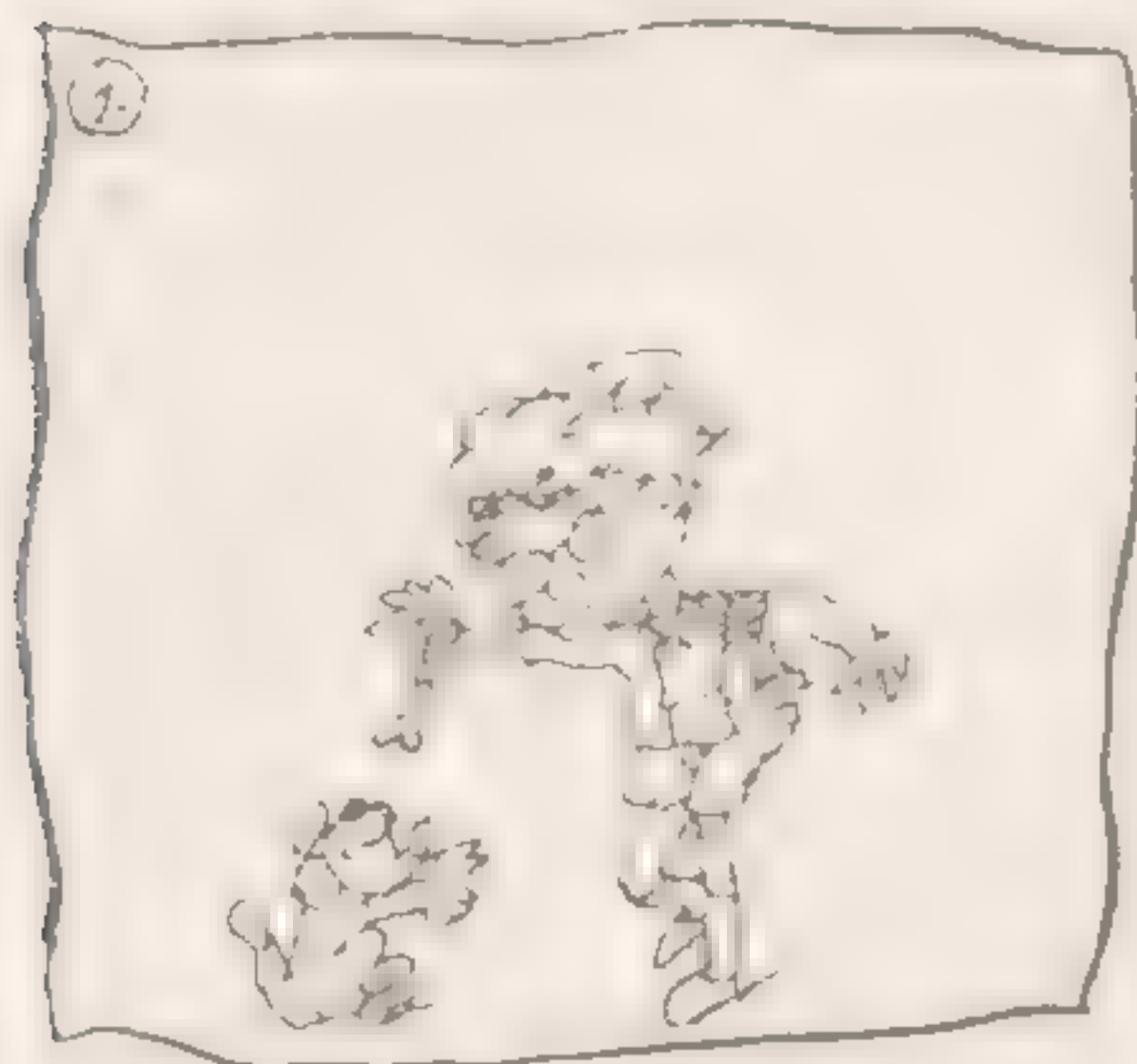
= Hóbortos népség

= 15 éves kapitány

= Magányos farkas

Gyurik István, Bucsá

JENCIKE KUTYÁT IDOMÍT ...

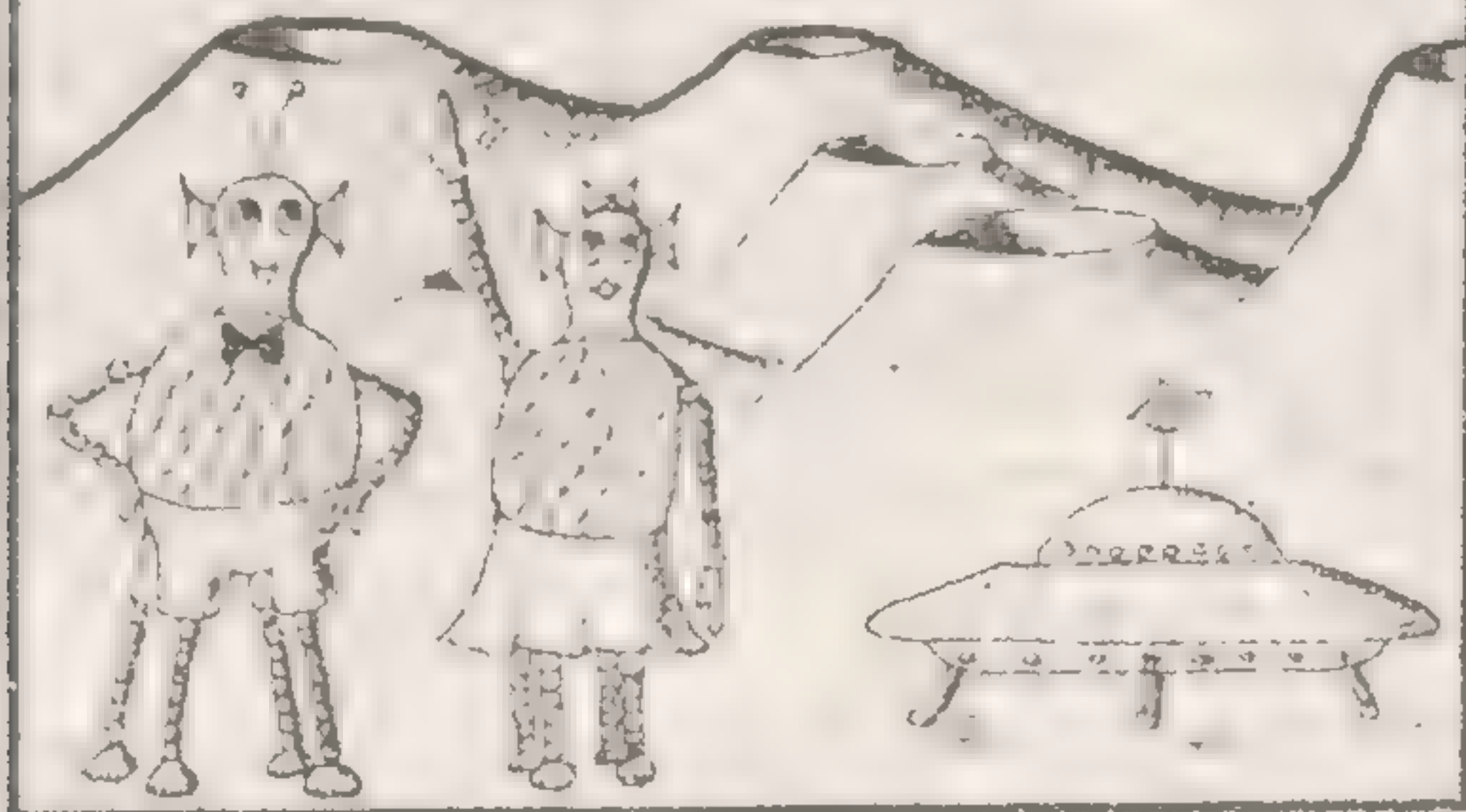


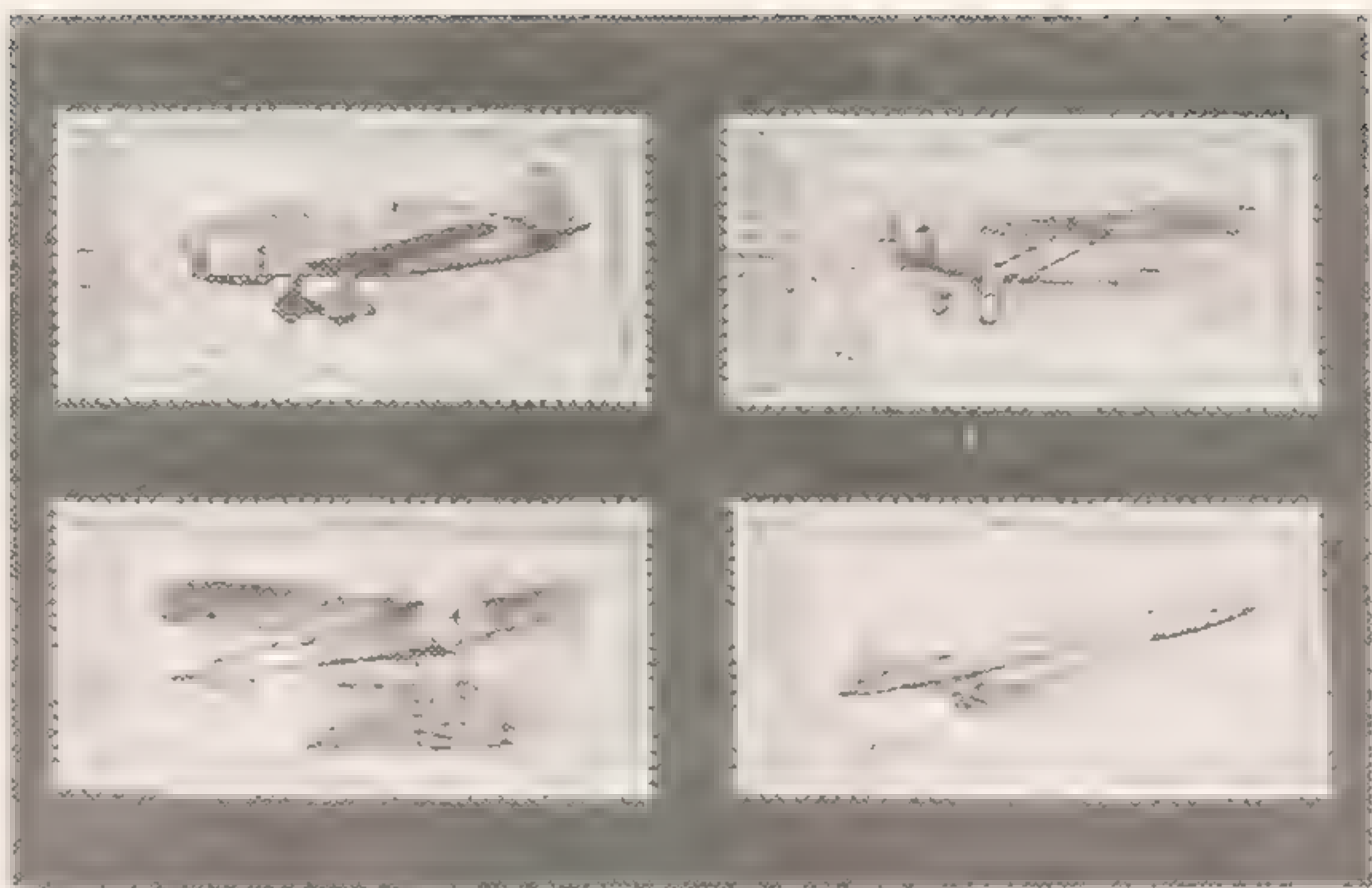
**Vár
benneteket**

A PAPIRIPARI VÁLLALAT

**CELLULÓZ- ÉS PAPIRGYÁRTÓ
VAGY PAPIRFELDOLGOZÓ
SZAKMÁRA!**

Tanulóink részére többféle juttatást biztosítunk. Bővebb felvilágosítást a papírgyárak személyzeti osztályai adnak.





KEDVES BÉLYEGGYŰJTŐK!

Keressétek fel szakboltunkat Budapesten, a VI. kerületben, az Oktogon 3 (volt November 7 tér) szám alatt.

A legszebb bélyegeket megrendelhetitek postán utánvéttel is.

Címünk: Budapest, Pf. 600 1373.





HÍRES EMBEREK MONDTÁK

— A világ legbölcsebb népe kétségkívül a kínai — jelentette ki egyszer **Charlie Chaplin**. — Feltalálták a könyvnyomtatást, de az újságot nem. Feltalálták a lőport, de csak tűzijátéokra használták, és feltalálták az iránytűt, de bölcsen óvakodtak attól, hogy Amerika felfedezésére használják fel!



Francoise Sagan egy igen életvidám ismerősétől idézte a következő, tréfának szánt megjegyzést:

— Ha este 10 órakor nem fekszem az ágyban, hazamegyek.



Toscanini azt, hogy idős korára is szünet nélkül dolgozni tudott, nagyrészt annak a szigorúan fegyelmezett életmódnak köszönhetette, amelyet egész életében

magára parancsolt. Amikor egy tisztelője elismerő megjegyzést tett erre, és úgy vélte, hogy **Toscanini** szíve olyan, mint egy húsz évesé, a nagy karmester mosolyogva válaszolt:

— De csak azért, madame, mert alig használtam!



Mint ismeretes, **Verdi** művészi pályája nehezen indult. Egyik első műve a premieren megbukott. Az előadás után hazafelé menet egy barátja fel akarta vidítani, és megkérdezte tőle:

— De legalább füttyültek?

— Hát lehet ásitás közben füttyülni? — válaszolta keserűen a mester.



Noel Coward angol drámairót barátai szidták, mert mindig éjjel

dolgozott, és az állandó éjszakai munkával tönkretette egészségét. Coward végül elhatározta, hogy gyökeresen megváltoztatja életmódját.

Néhány nap múlva büszkén számolt be az eredményről:

— Végre megtanultam, hogyan kell a kora reggeli órákat helyesen kihasználni. Már reggel hat órakor felkelek, azután megborotválkozom, felöltözöm, megreggelizem, elszívok néhány cigarettát, és az íróasztalomhoz ülök.

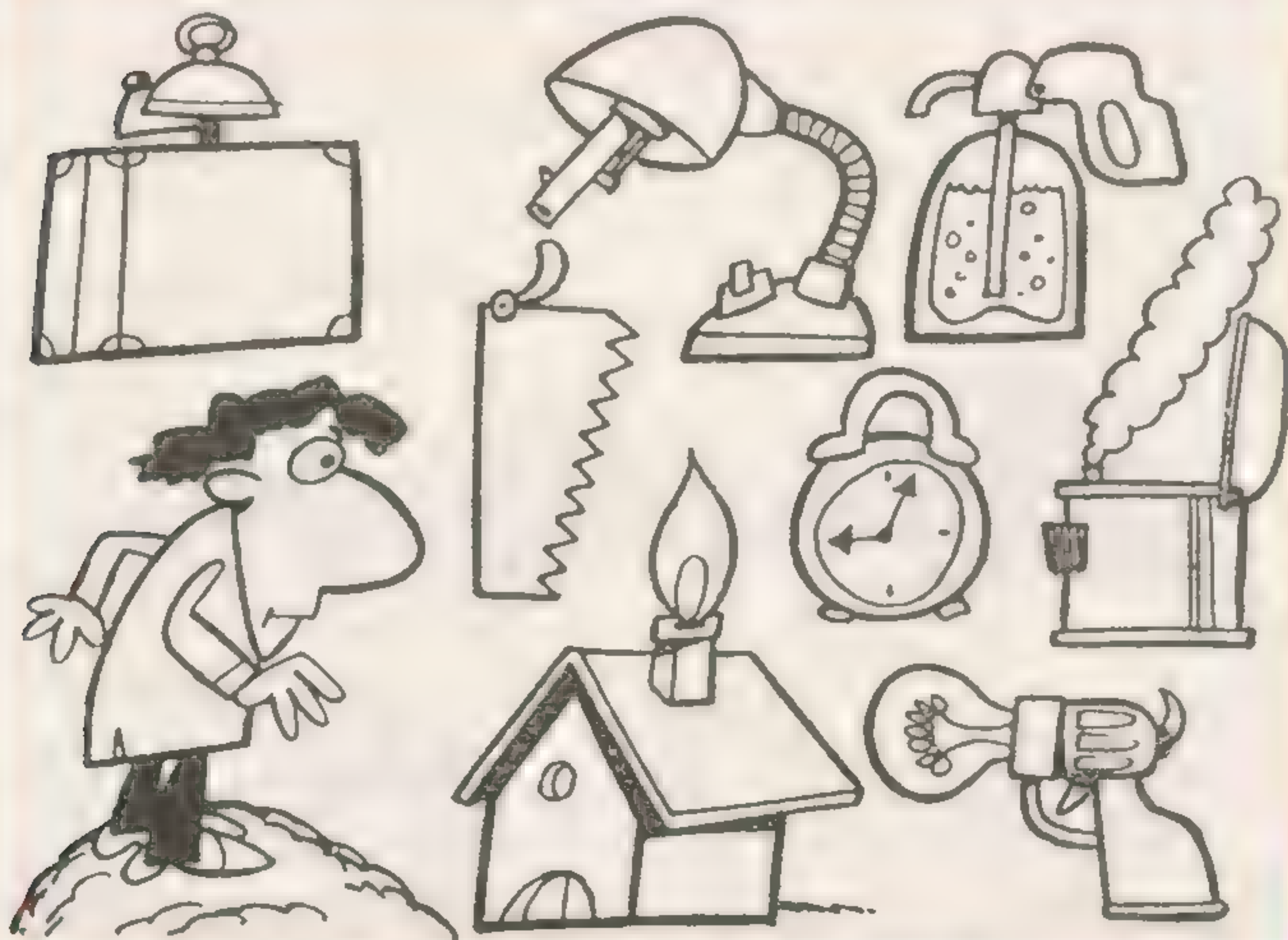
Délben azután ismét felébredek...

✱

A riporter eredeti akart lenni, és egy interjúban megkérdezte **Mark Twaintől**, mi a véleménye a pokolról és a mennyországról?

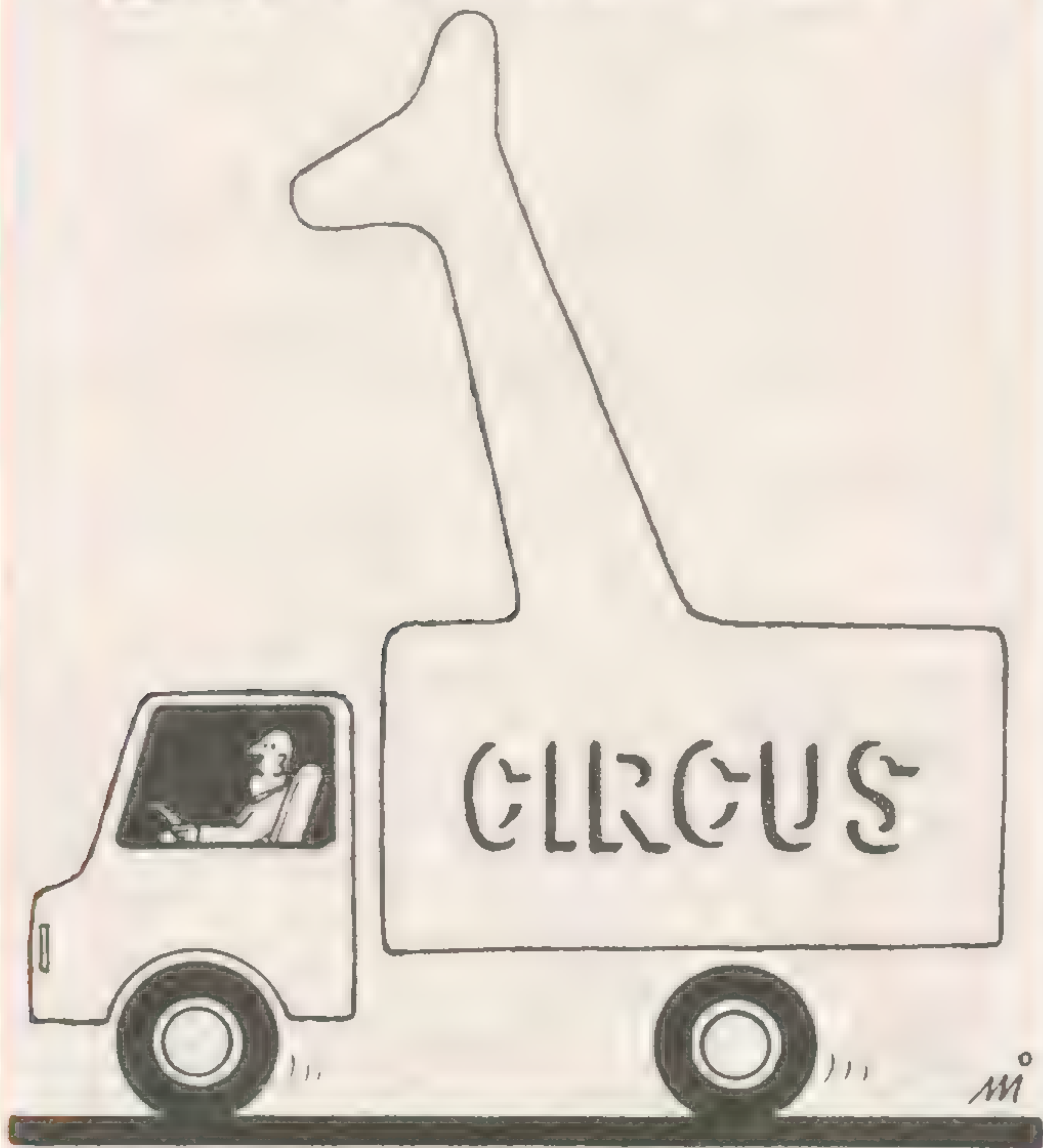
— Sajnos, erről nem nyilatkozhatom — válaszolta Twain, mert itt is, ott is vannak barátaim, és ezért szeretnék egészen semleges maradni.

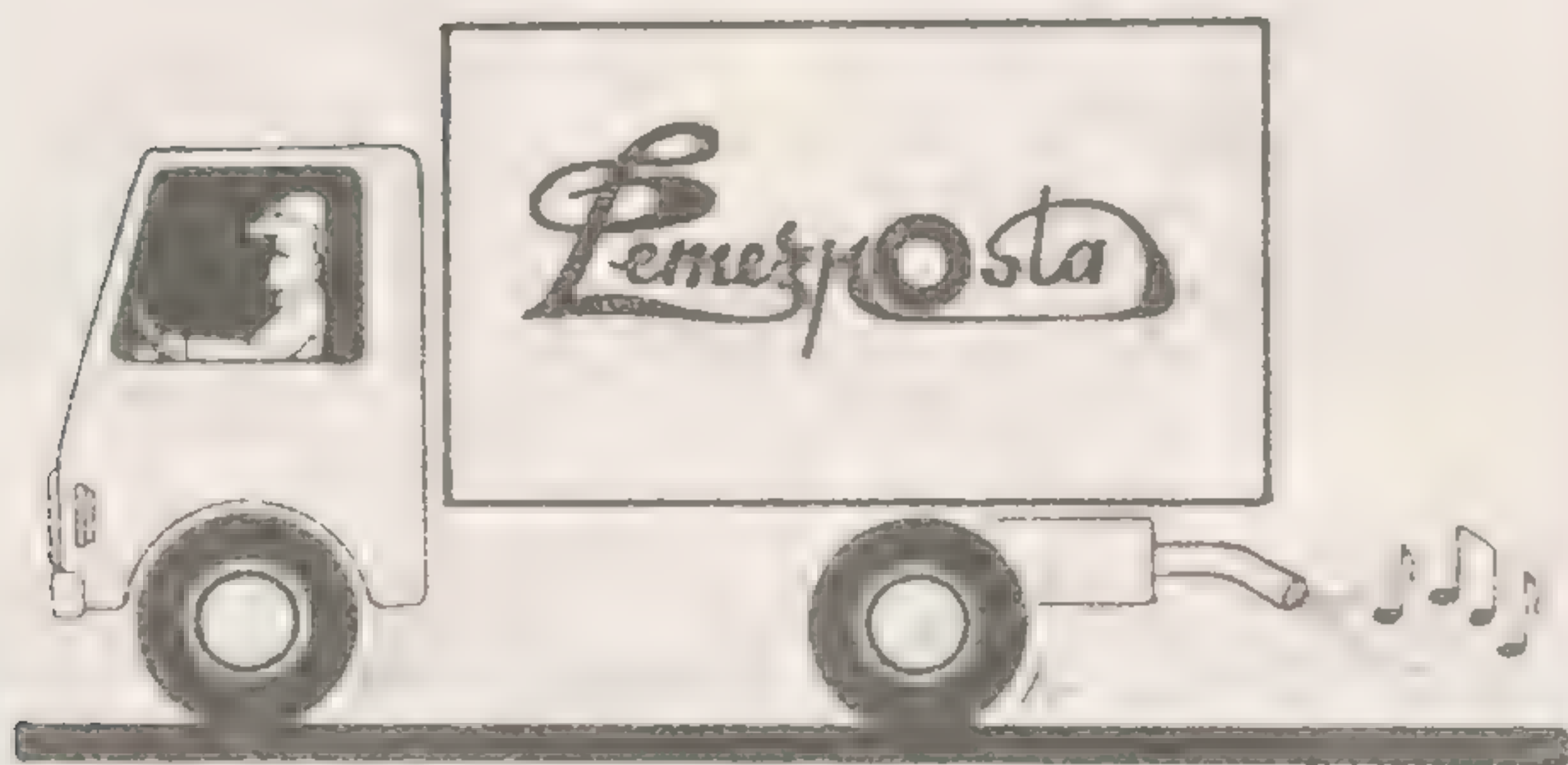
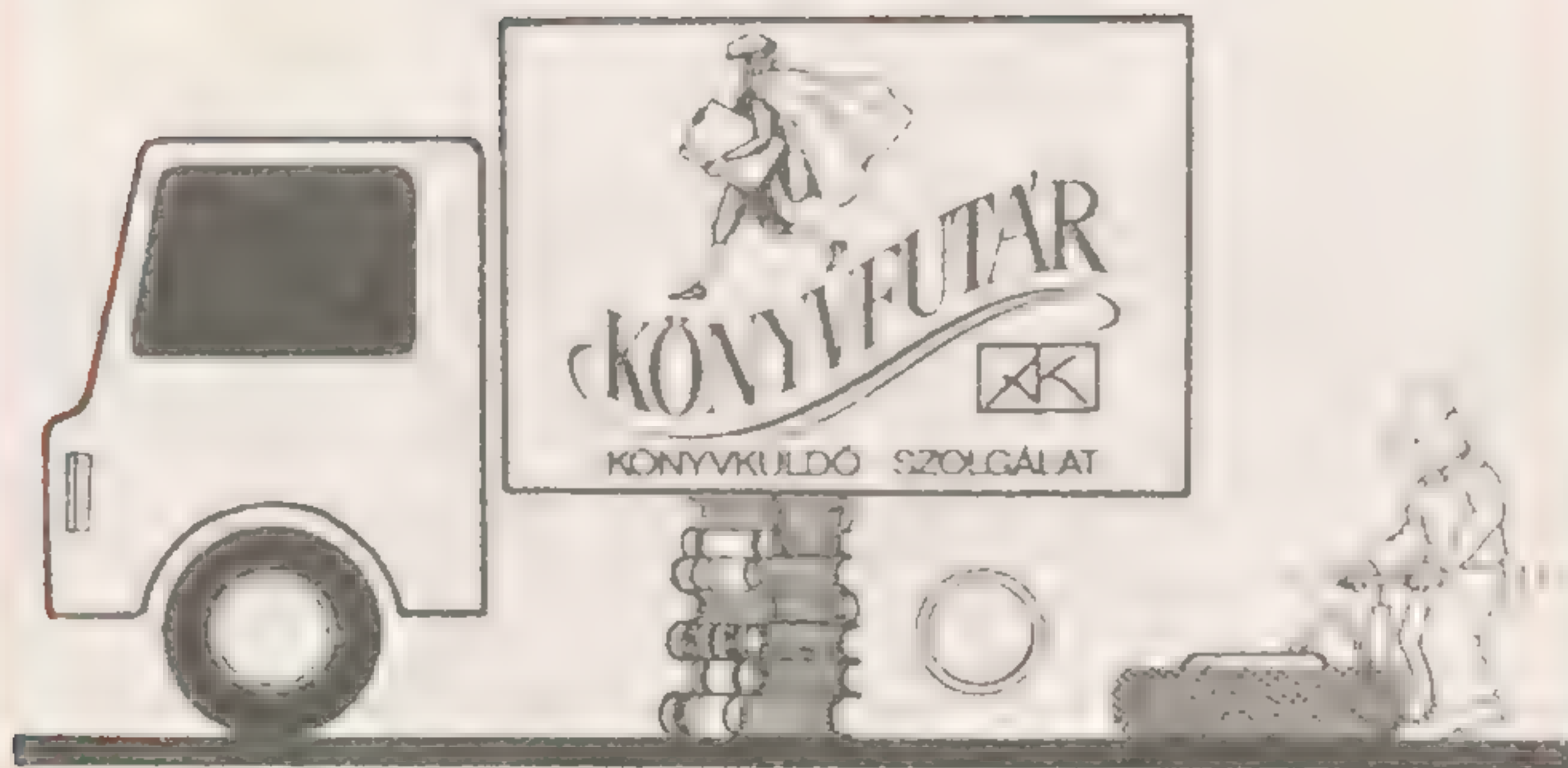
RÉBUSZ



2-2 tárgy összekeveredett... Melyik?

Commission





TOP-VISTA

A MŰLT SZÁZADBÓL

NEM VOLT SZEP ARNOLD, HOGY BUCSUZDOL

RAM LOTTEL

(Korabeli Aliz és a Rockonok)





2 ELSORANGU JEGERALSOT KOTOTTIELI
(Arthur Labrador)



1. ÁPRÓI ÉLEKHEZEL ARRA KELL KÖVETKEZTETNEM HOGY
ON NEHEZTETI FÁM ASSZONYOM
(A Korhey Linck együttes)



4 MEG EGY SZÓ, ÉS KEPEN SUJTOM RÓZSIKA
(Lego Land és Koschár Kamilla)



5. NA MOST VALASSZ CSILLAGOT DEZSO!
(Szmog Emerencia)



6 TITOKBAN SETTENKEDEK HOZZAD MALAJFOLD BIM
BAJA ...
(Emmanuel Dramaturg)



7. MEGFENEKLETTÜNK, VIOLÁM
(Fregatt Aural és a Fokak zúmmogókörűse)



8 A MOZDONYT ELLOPTAK CSAK A SZIVEM ZAKATOI
(Igor Tajga)



A HADO LÉTVEL EN A TE MŰS MŰSÉLYÜD
(Csipcsip Csóka és a Vasvarjúcska band)



10. HOVÁ MÉSZ, TE KIS NYULACSKA?
(Piroska és a Farkas)

HEGDE-BLÖD

— Gratulálok, lánya született
— mondják a várakozó apukának
— Hála istennek! Legalább
nem ismeri meg az apaság kinjait.

*

— A férjem szörnyen kíváncsi
ember. Akármit főzök, mindig
tudni akarja, mi az étel neve.

*

— Uram, fordítva tartja az újsá-
got — figyelmezteti a villamoson
az egyik utas a másikat.

— Tudom, de csak így látha-
tom a csapatomat a legelső he-
lyen.

*

— A te főnököd is olyan idege-
sen járkal, amikor levelet diktál?
— kérdezi az egyik titkárnő a má-
siktól.

— Nem, mert akkor kiesnék az
öleéből.

*

— Tóni, megvagy? — kérdezi a
vadász, miután lőtt egyet.

— Igen — hangzik a válasz.

— És te, Józsi?

— Én is megvagyok.

— Hihetetlen — mondja az
előbbi vadász —, úgy látszik, ez-
úttal a nyulat találtam el!

*

— Már több mint 20 perce ál-
lok itt a maga ablaka előtt — ide-
geskedik az egyik ügyfel a hiva-
talban.

— Akkor mit szóljak én? — kér-
dezi a tisztviselő —, már 30 éve
ülök az ablak mögött!

*

— Nekem annyi pénzem van —
mondja egy amerikai milliomos a
másiknak —, hogy egész New
Yorkot meg tudnám venni.

— Csakhogy én nem adom el!
— mondja a másik.

*

Halecyones



Egy elkeseredett férfi lép a kocsmába, átlép a földön fekvő részeg emberen, és rámutatva odaszól a csaposnak:

— Ugyanazt kérem!

✱

— Itt horkol valaki — mondja a professzor a hallgatóinak. — Ébresszék fel!

— Ha ön altatta el, ön is keltse fel! — így a diákok.

✱

A fiatal drámaíró elküldi *Miért élek még?* című darabját a színházigazgatónak.

Tíz nap múlva visszakapja kéziratát a válasszal:

— Azért, mert nem maga jött el, hanem postán küldte el a darabját!

✱

— Felbontja a leveleit a felesége?

— Csak ha az áll rajta, hogy saját kezű felbontásra.

✱

Két pénzügyi szakember beszélget:

— A pénzszerzésnek száz és

száz módja van, de közülük csak egyetlen egy becsületes.

— Na, erre igazán kíváncsi vagyok!

— Mindjárt tudtam, hogy ön ezt nem ismeri!

✱

A konyha kissé kicsi ugyan — mondja a lakásközvetítő a fiatal házaspárnak —, de napi egy étkezésre elég lesz. Ilyen lakbér mellett úgysem engedhetnek meg maguknak többet.

✱

— Gratulálhatsz a bádoglakodalmunkhoz, Herbert.

— Hogyhogy a bádoglakodalmához?

— Tíz éve eszünk konzervdobozból.

✱

— A fiunk teljesen jövőbe tekintő beállítottságú — mondja Else a férjének.

— Igazán? Miből gondolod?

— Mindent holnapra halaszt.

✱

— Szerintem jó szokás, ha a szülők lefekvés előtt jó éjszakát

kivánnak gyerekeiknek, és megcsókolják őket.

— Persze, de sajnós, én már mindig alszom, amikor hazajönnek.

*

— Ilyen rövid időn belül még sohasem voltam a tetthelyen — mondta a bűnügyi felügyelő, aki féltékenységből agyonlőtte a feleségét.

*

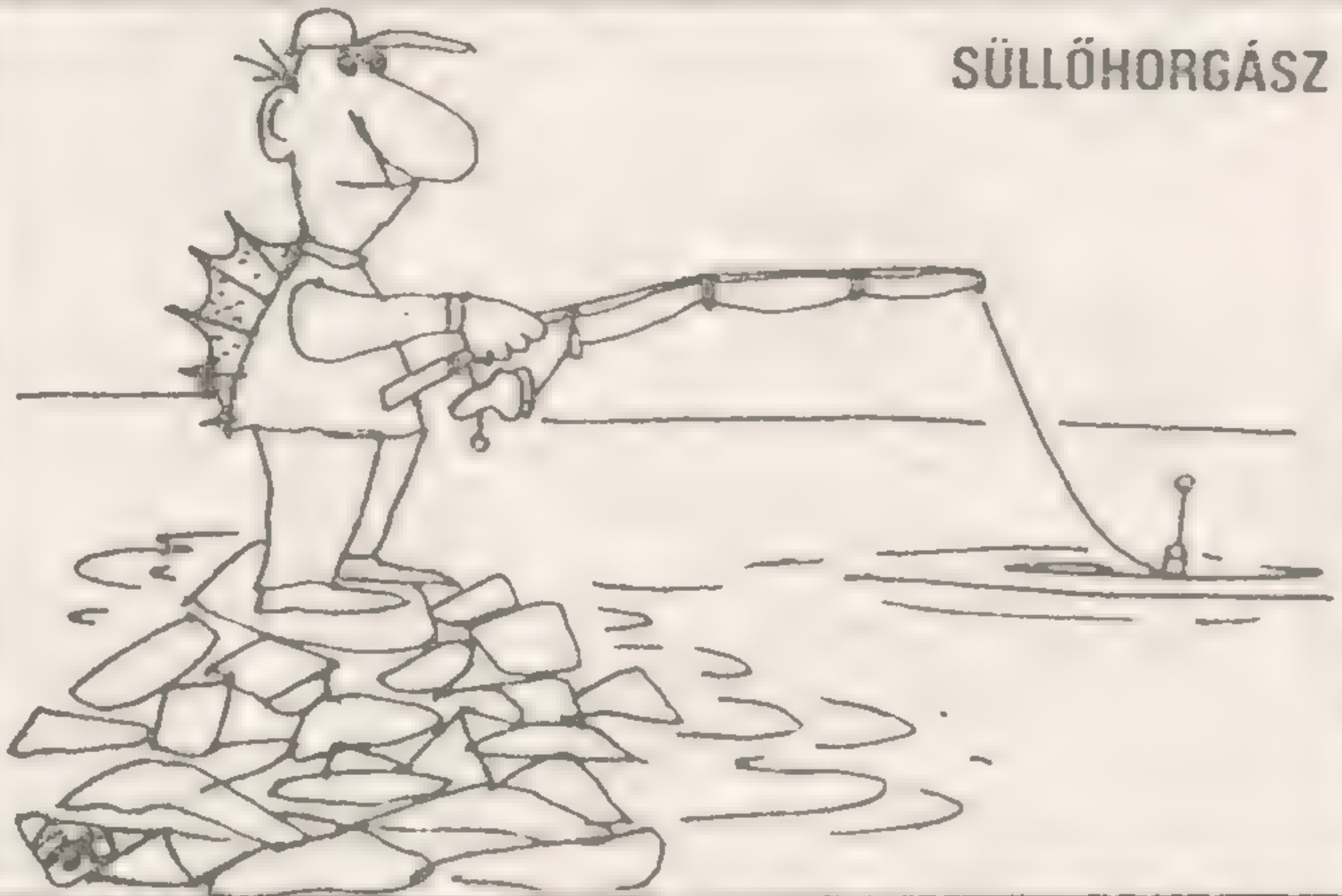
ÜVEGHÁZJELENSÉG



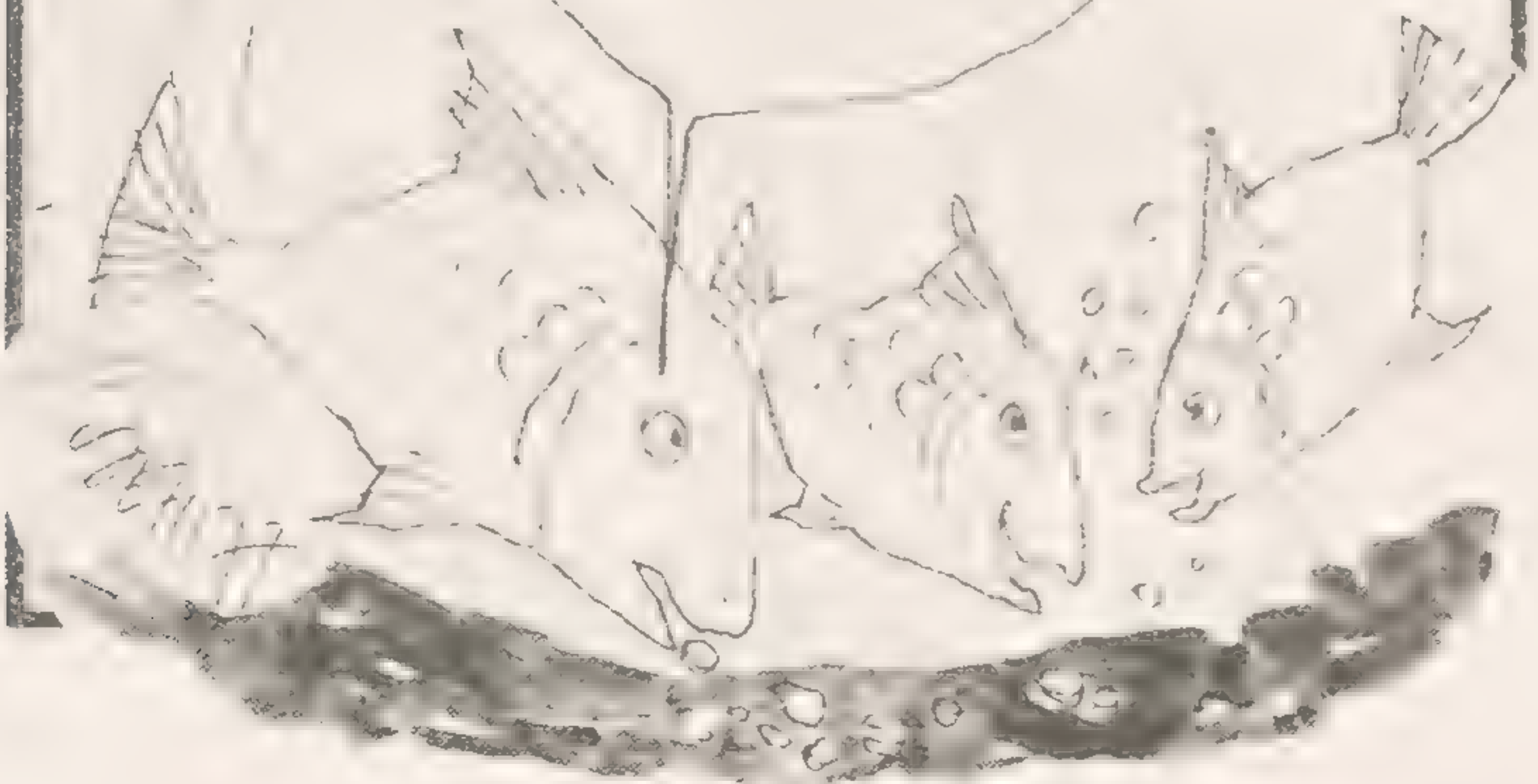


AZ ORVHORGÁSZ

SÜLLŐHORGÁSZ

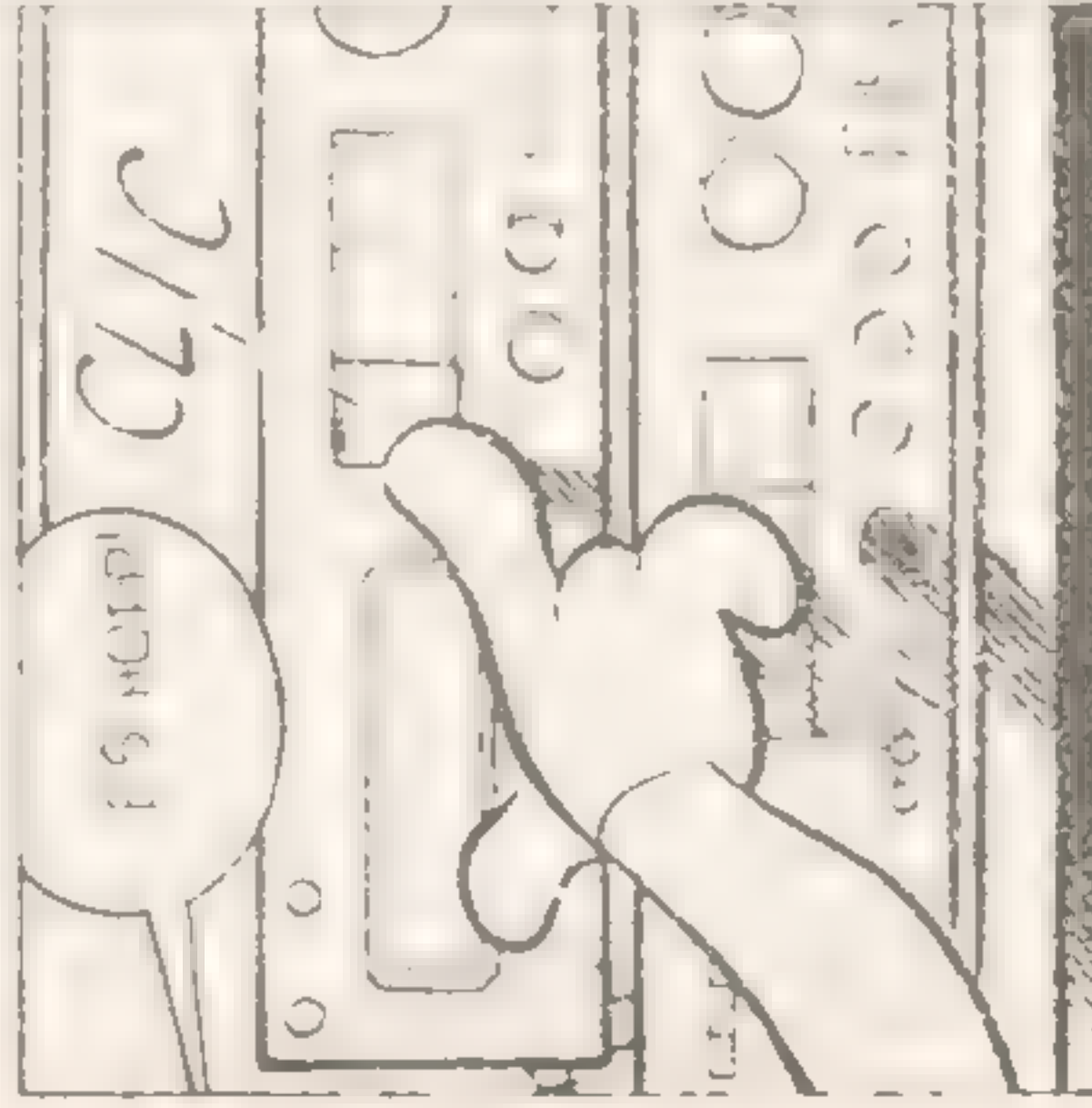
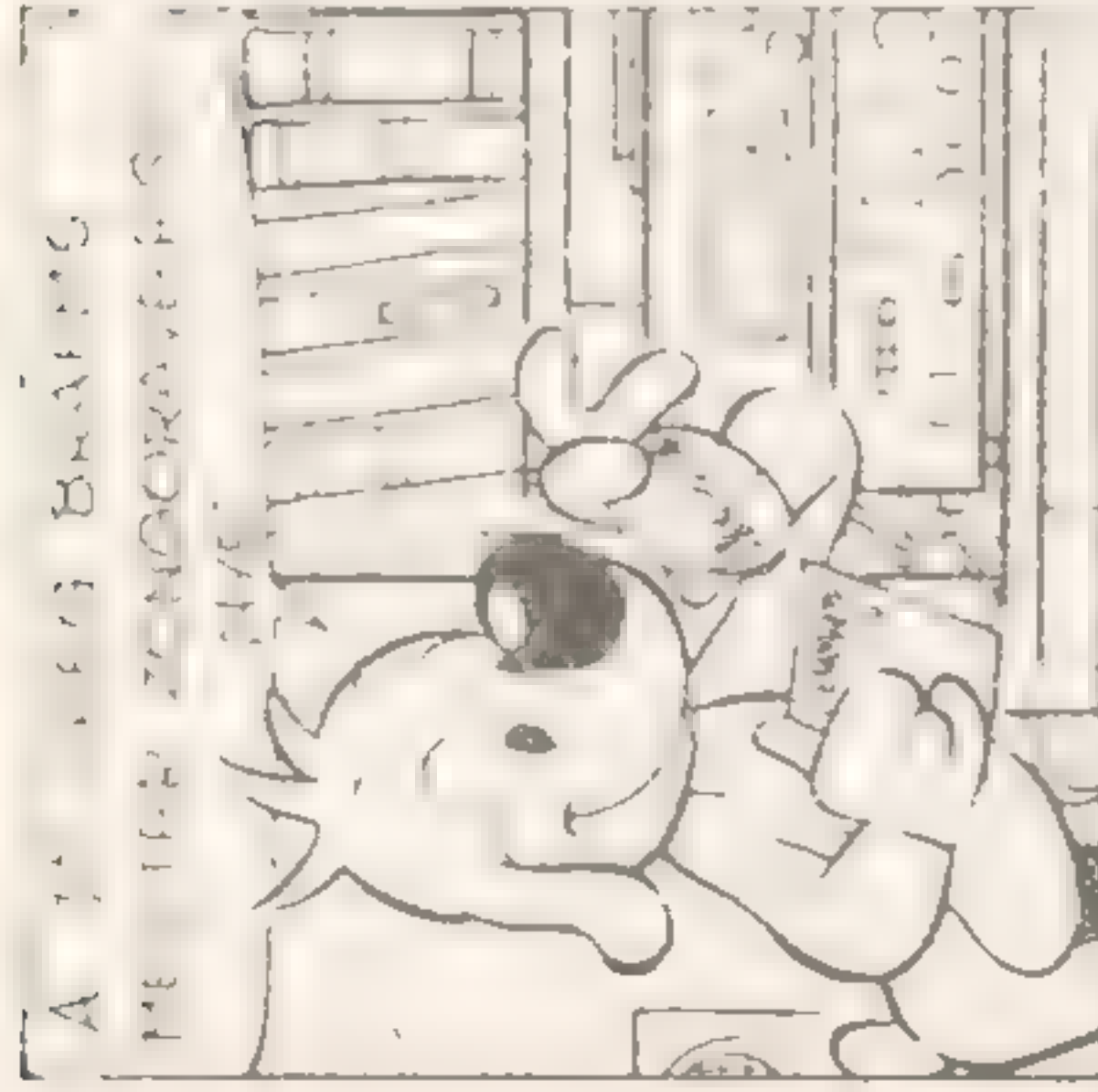


NE RICSÁJGZZÁTOK,
MERT ELZAVARJÁTOK
A HORGÁSZOKAT!

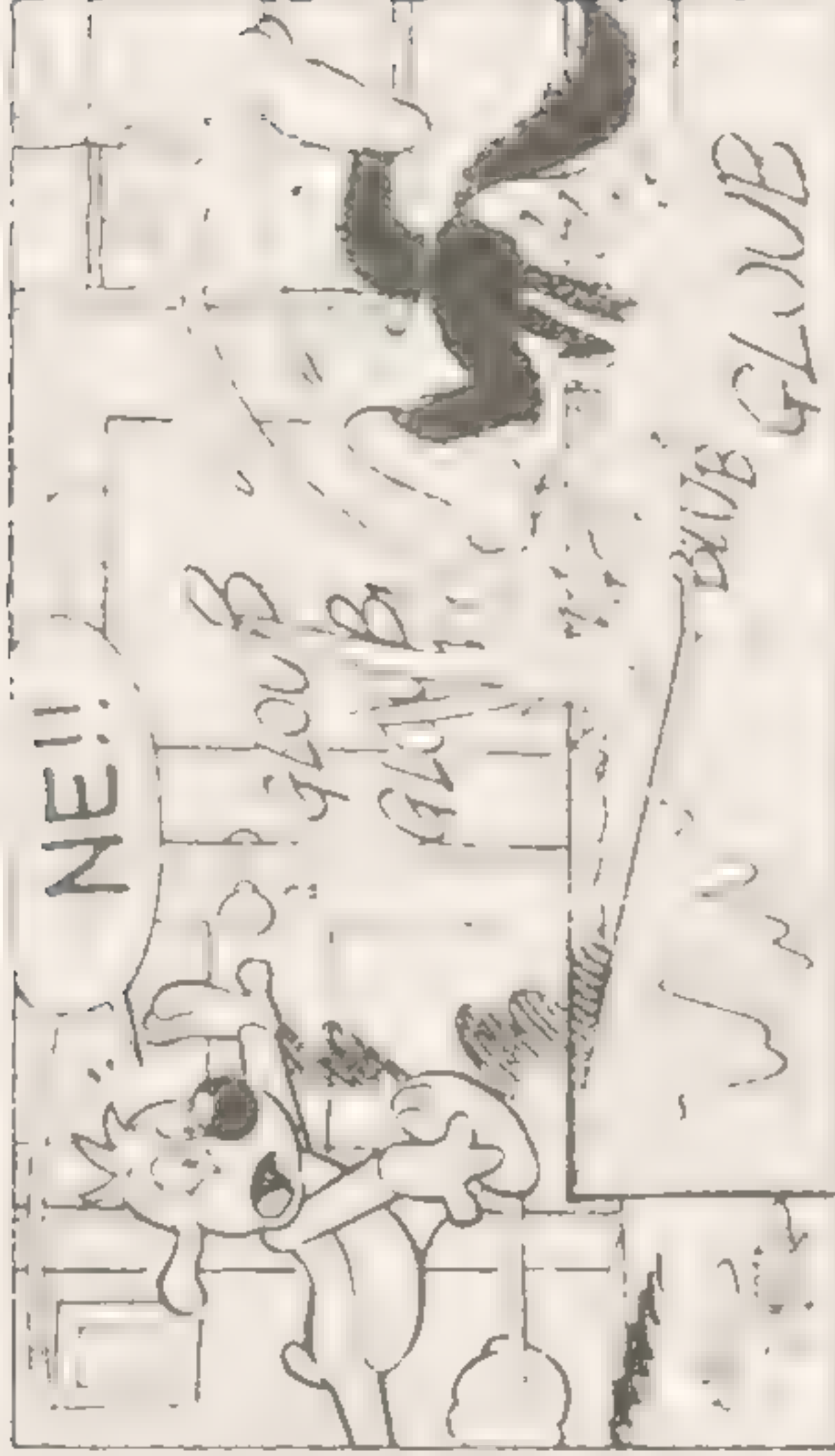


PIF

HORGÁSZIK

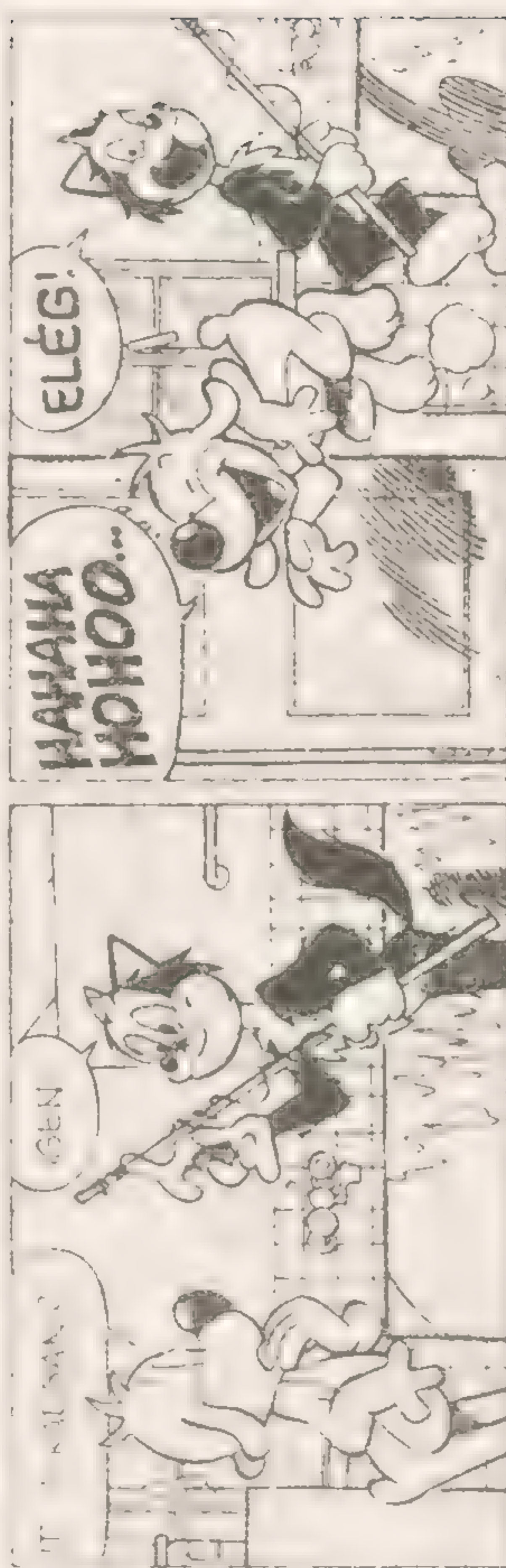


A FURDÓSZOBÁRBA FELJUTOM A HANG!

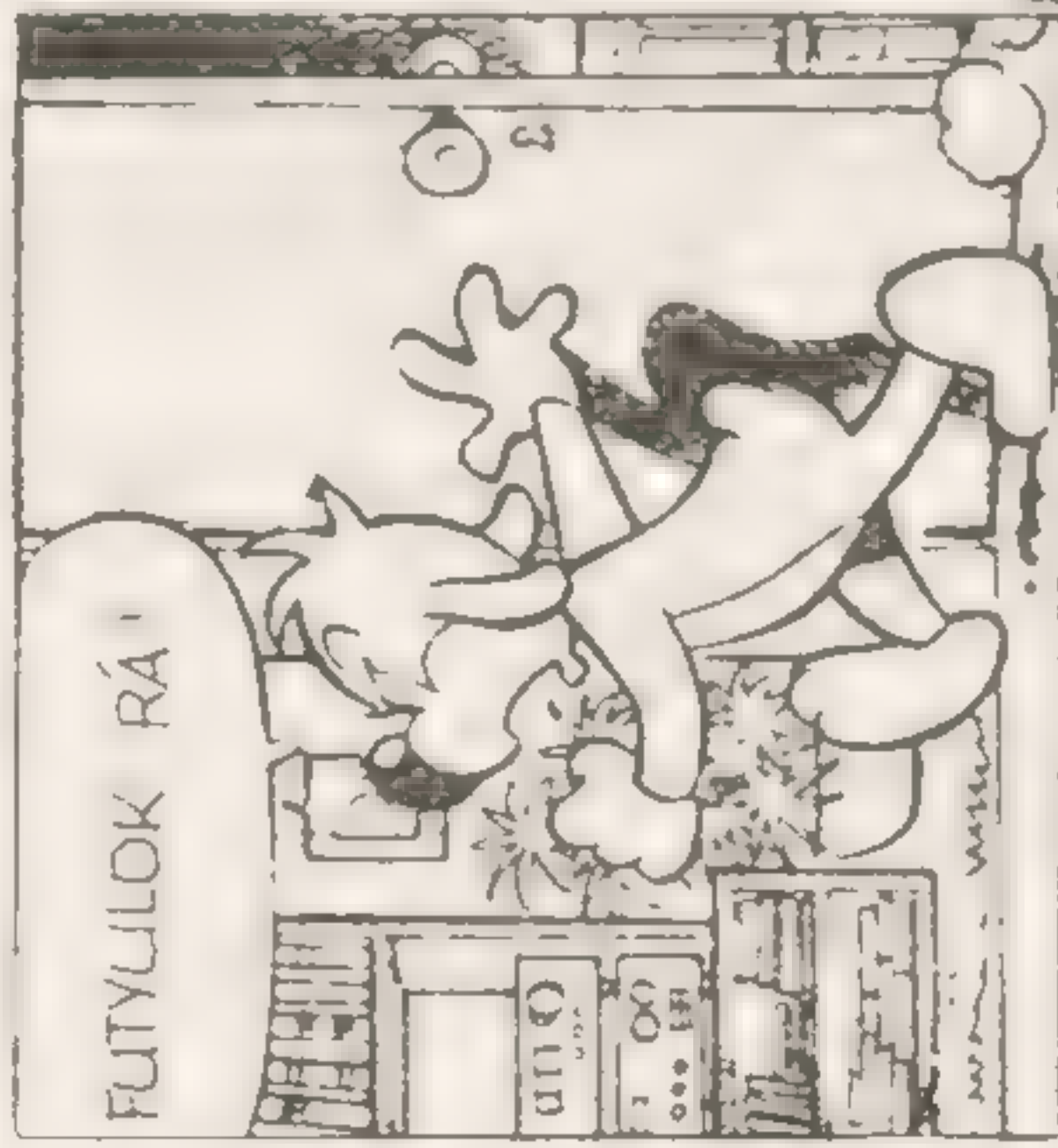


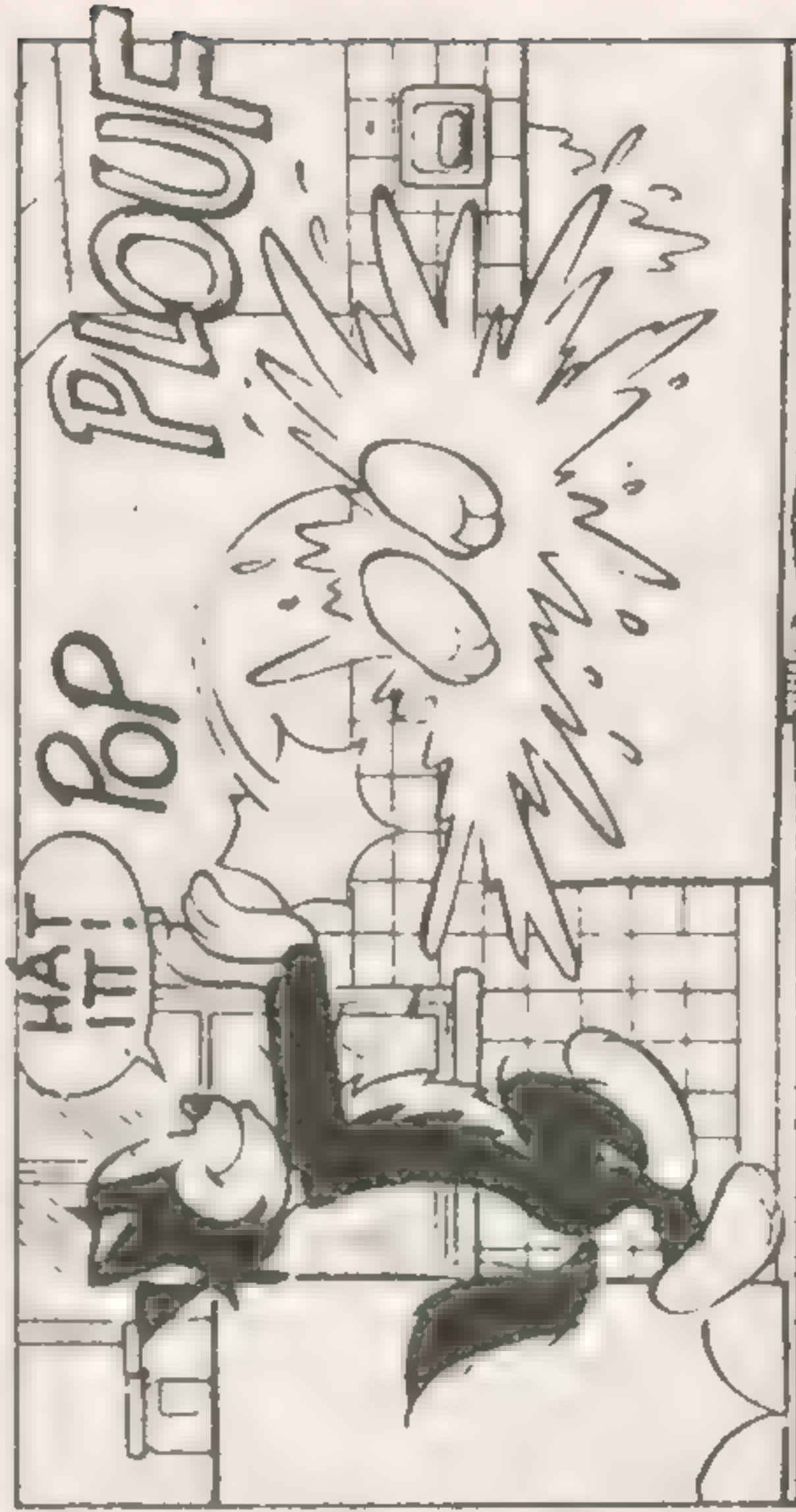
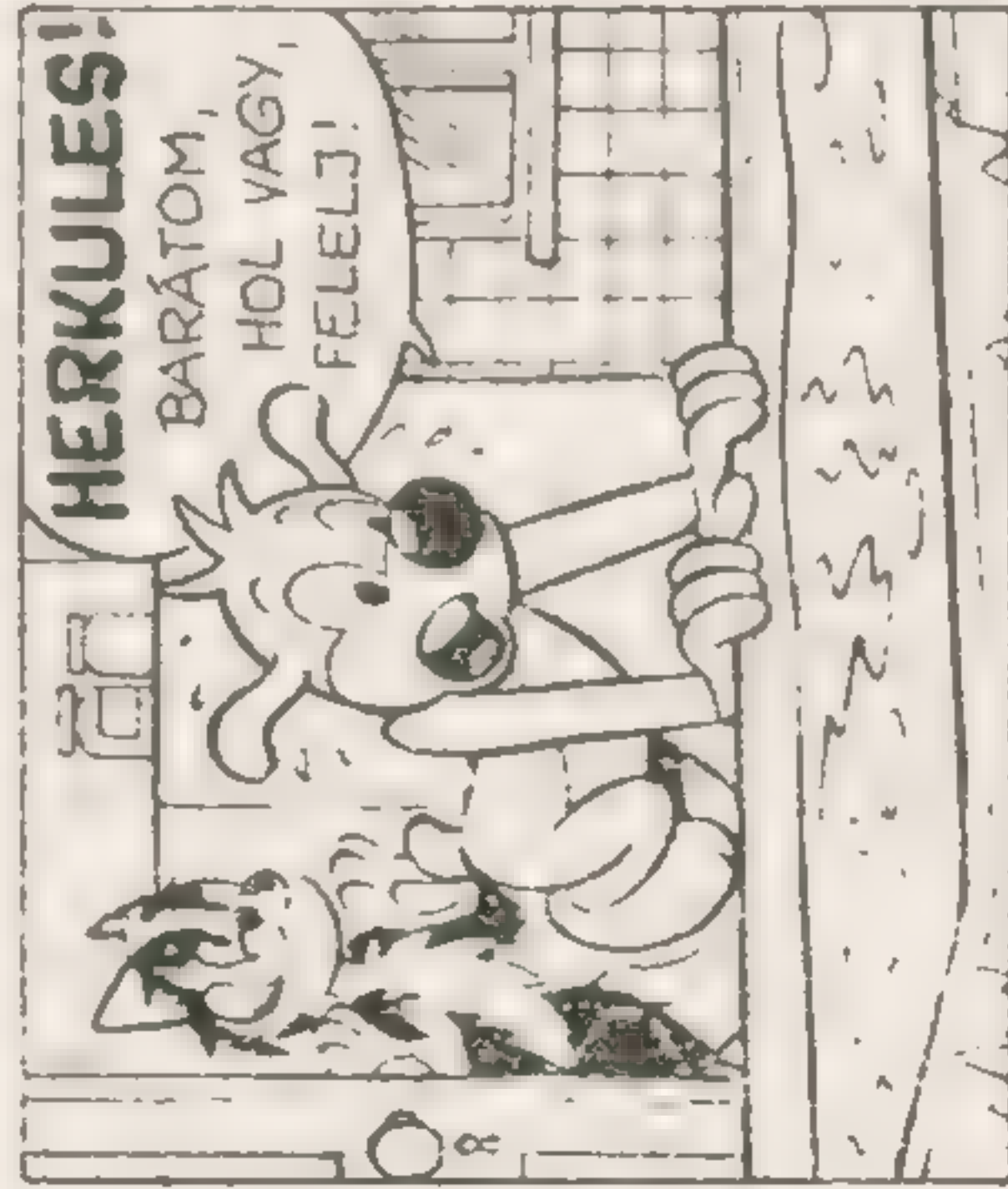
MÁR SZAZSZÖR MONDTAM
NEKED HERKULES, HOGY NE
A FURDÓKÁDBAN GYAFÓ-
ROLD A BUVÁROZÁST!

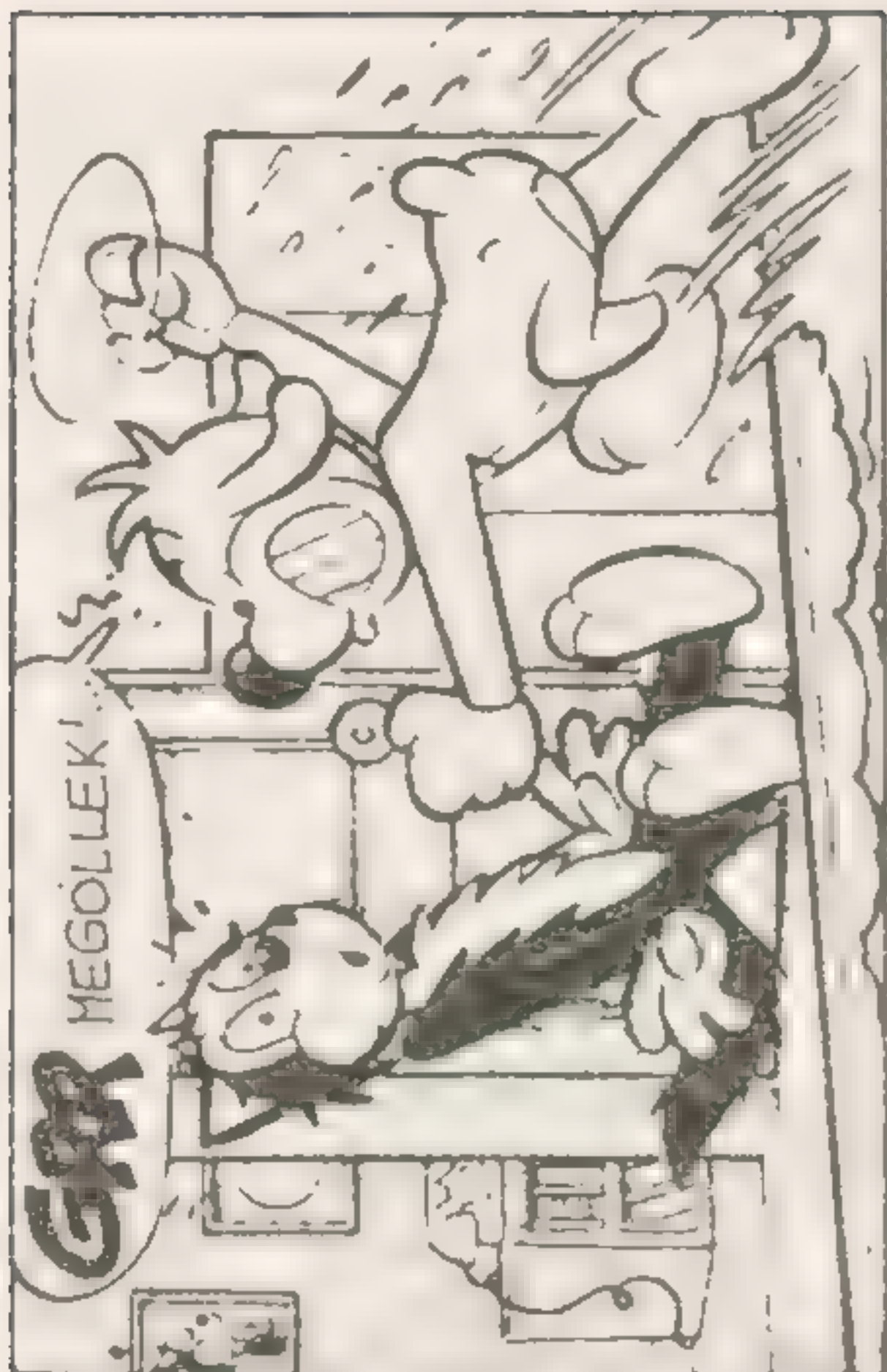




AZT MONDTAM,
CSEND LEGYEN!



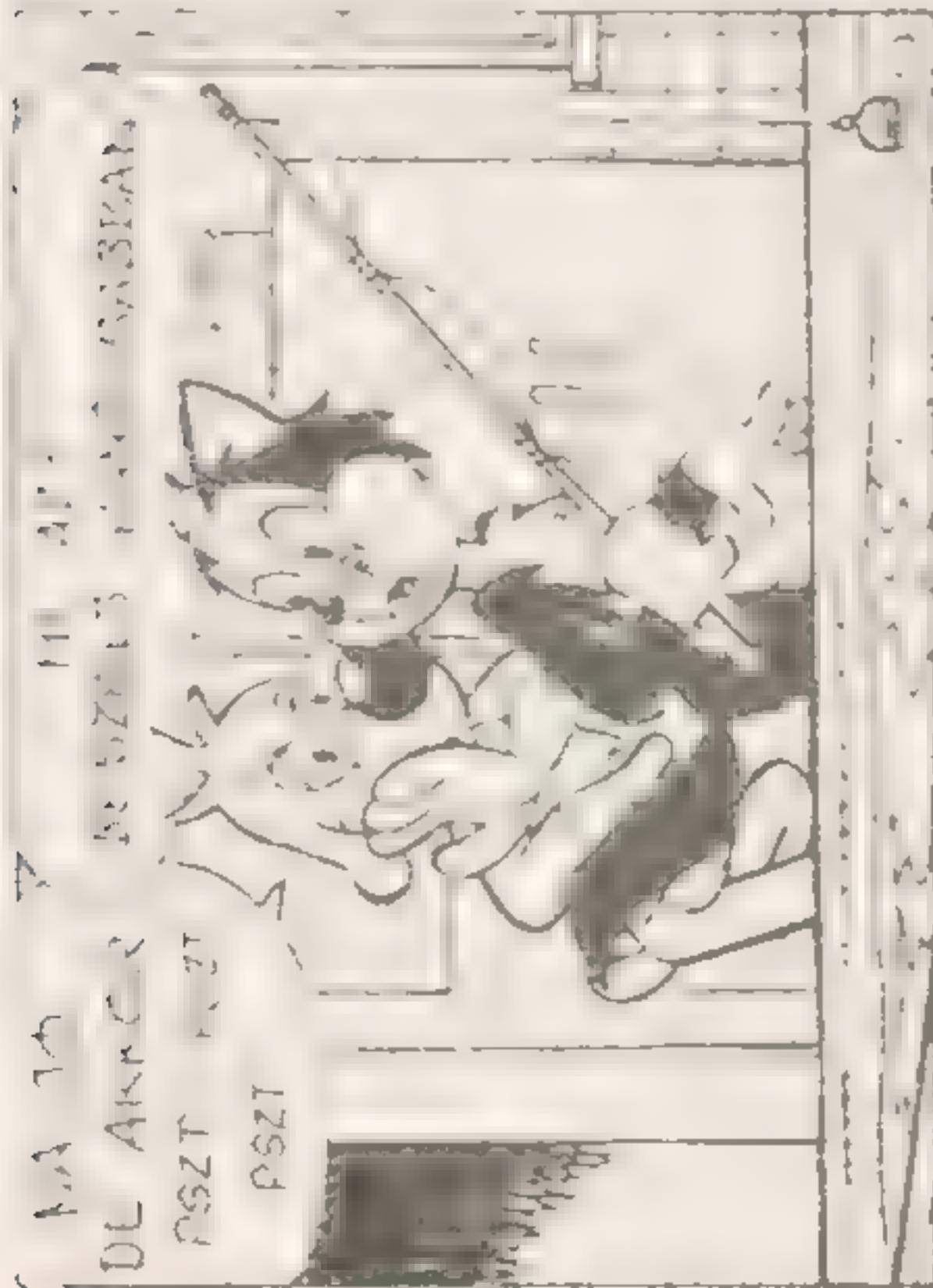




MA 14
DL AKKOR

PSZT

PSZT



111 AP
BRZU 13

HEGFÖJTÁLAK,
TE ÓRÜLT!

PFFF!



DRING
DRING

CSÖVEK

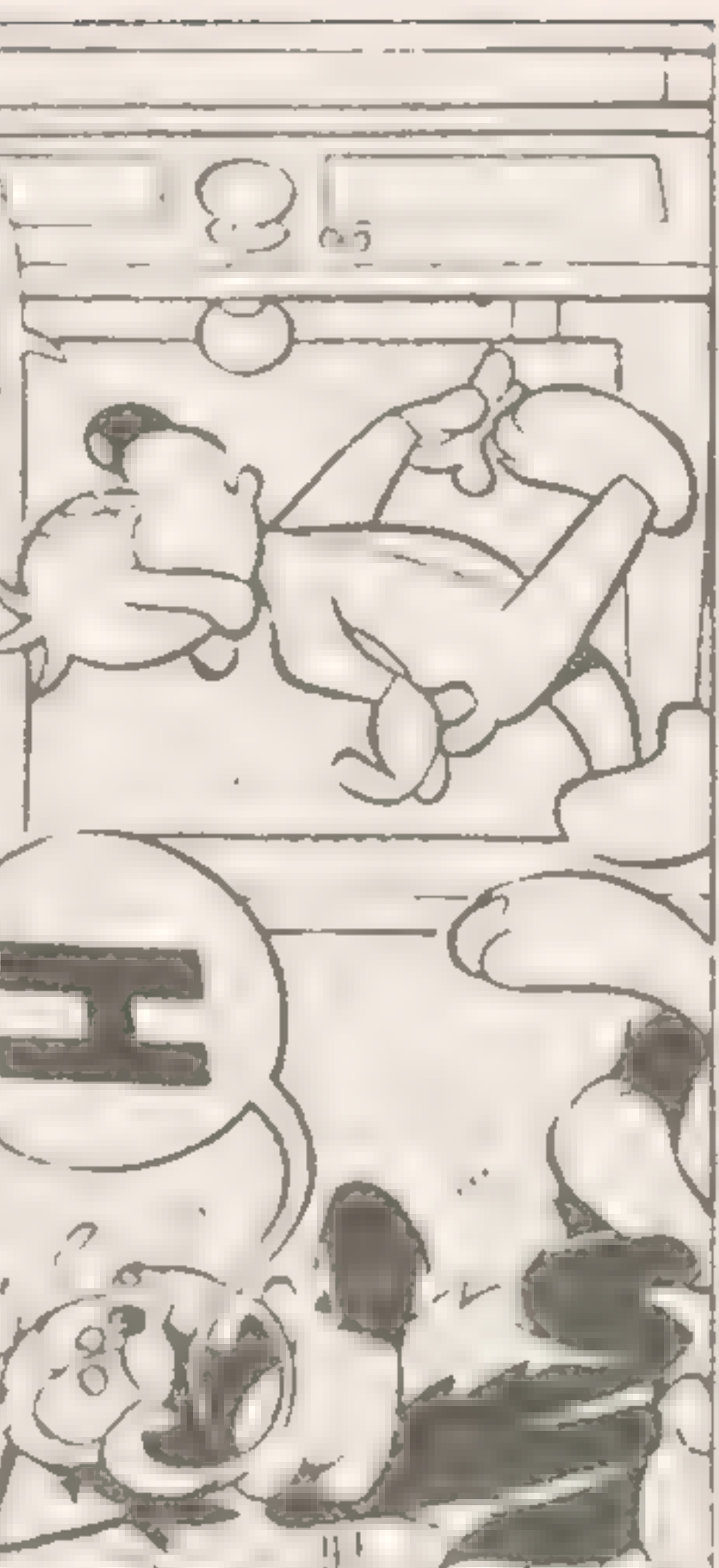
G...
G...
G...

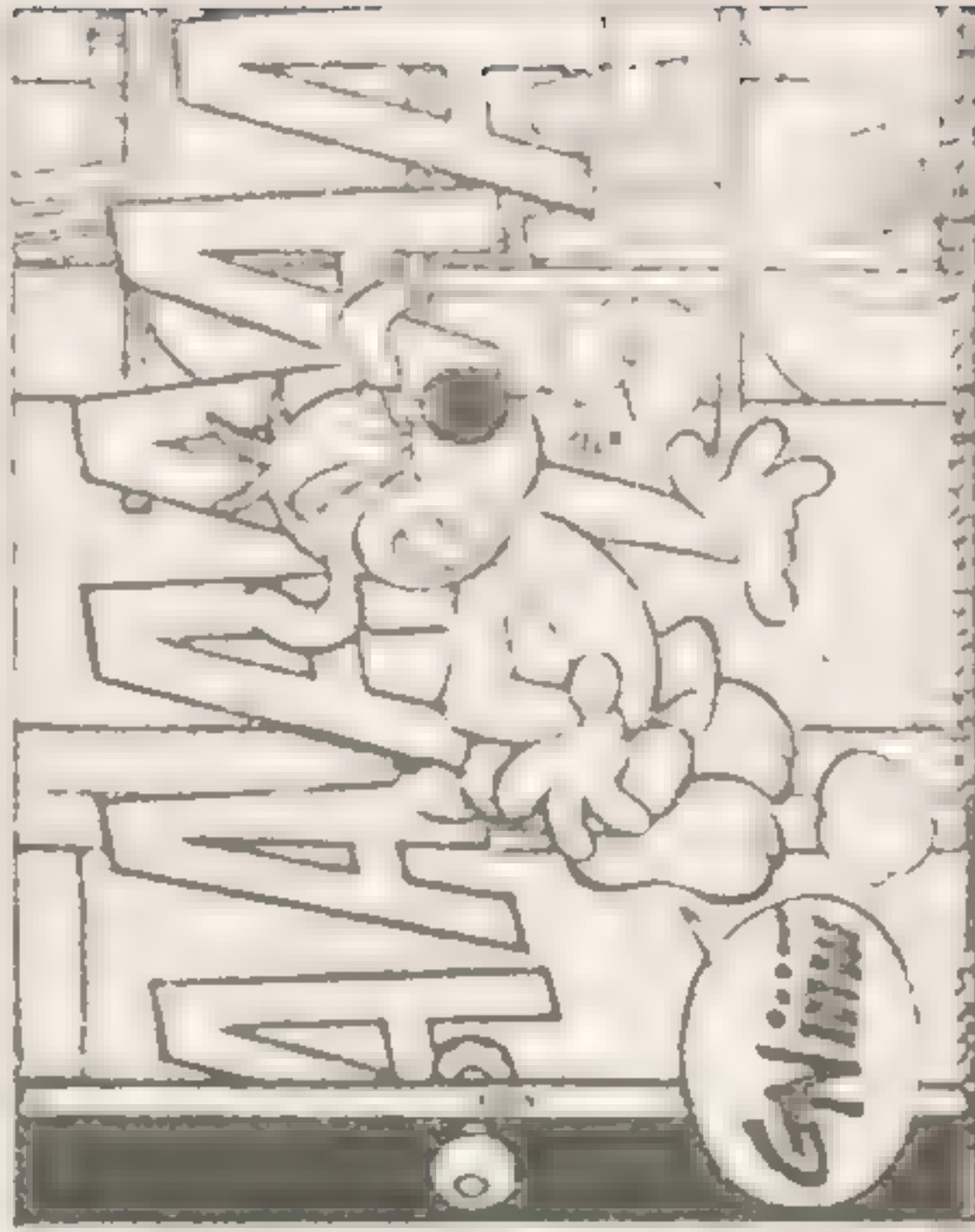
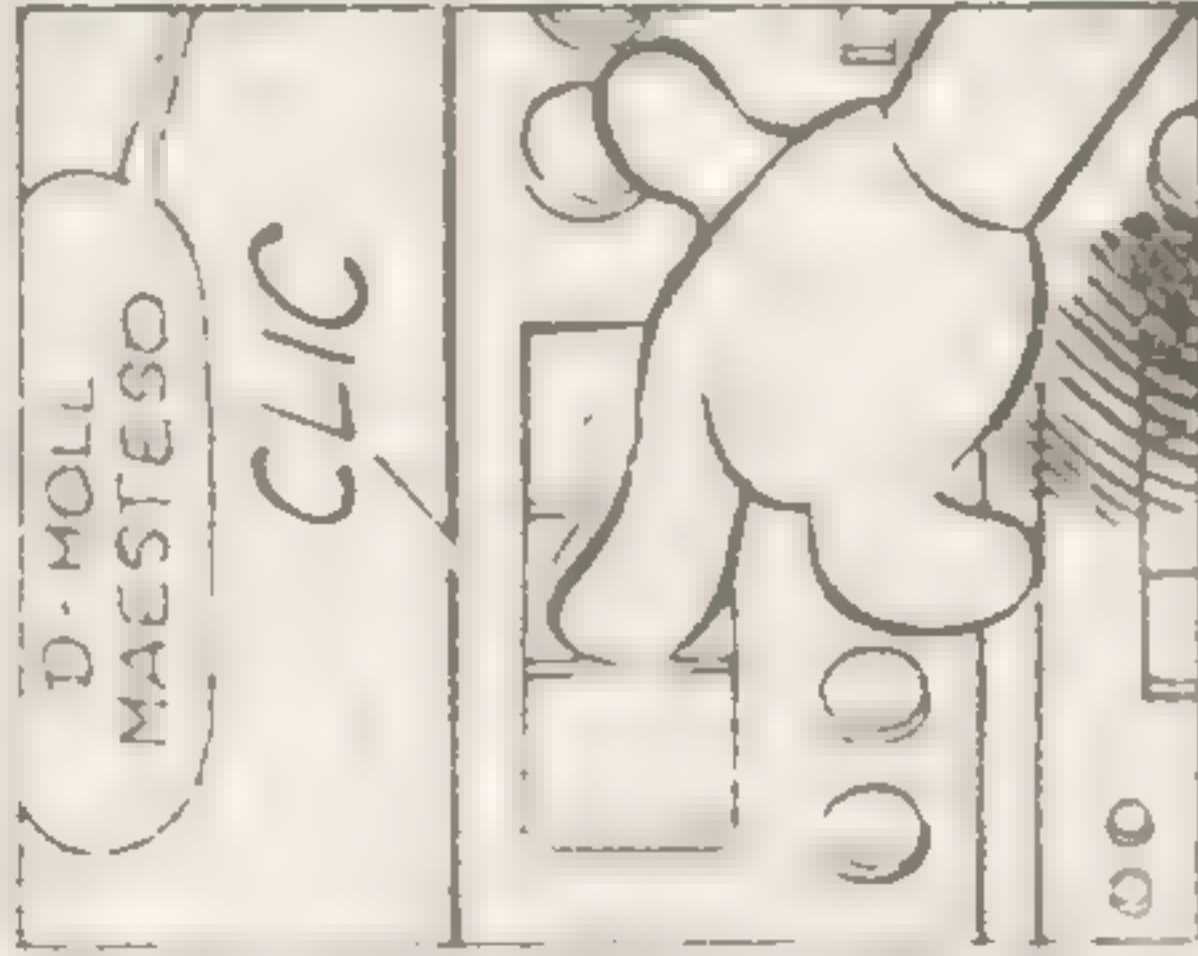
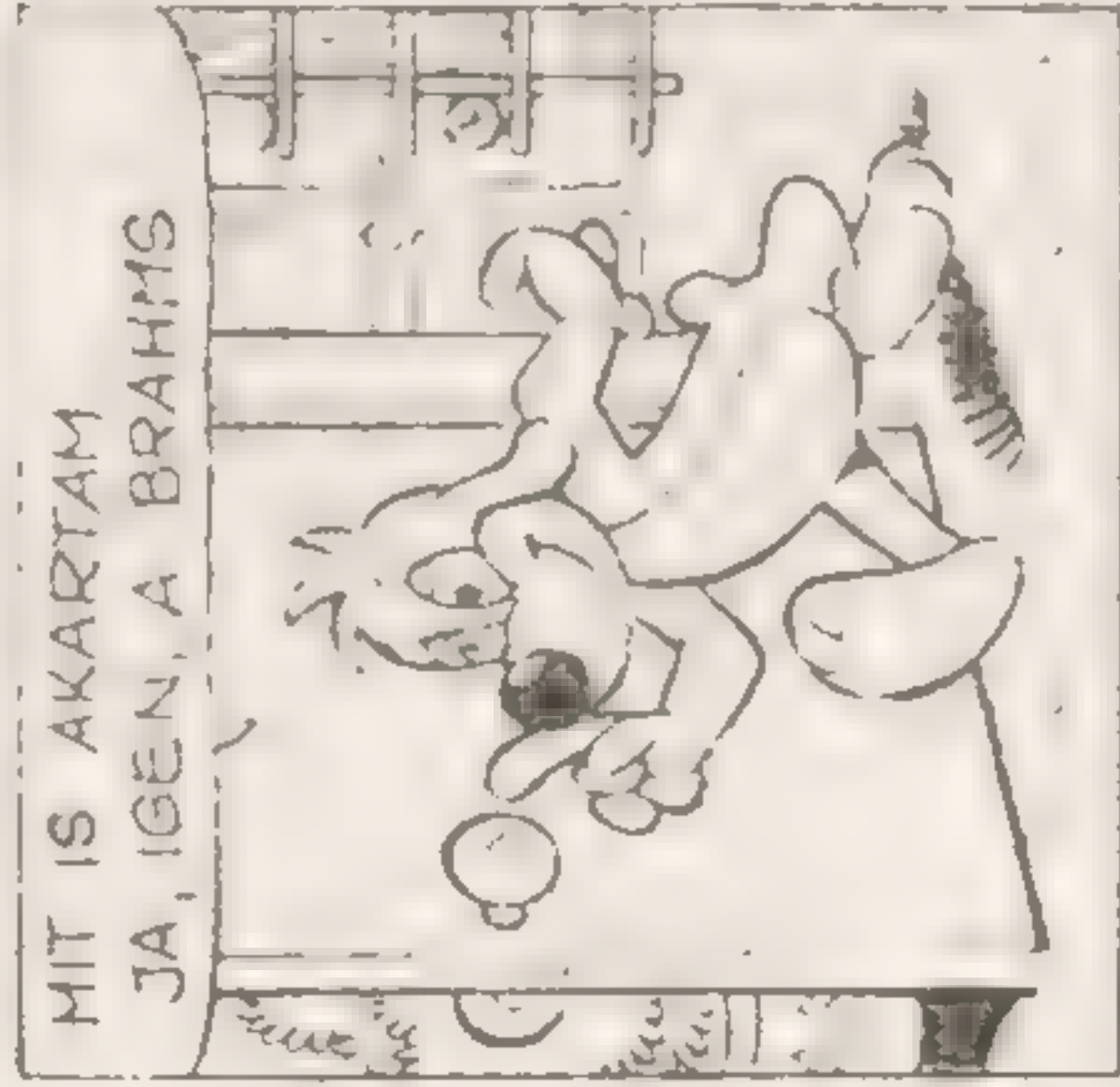
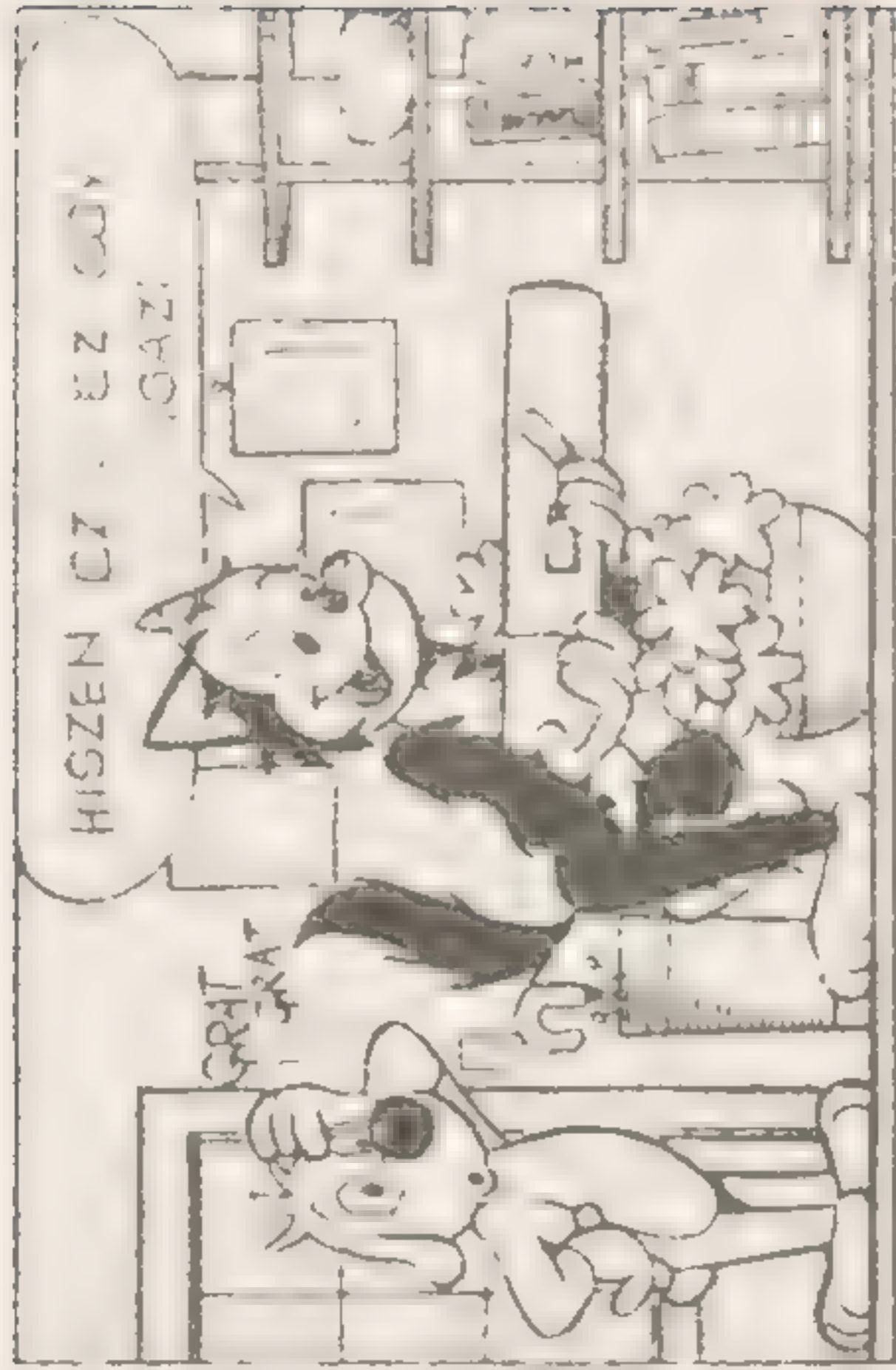


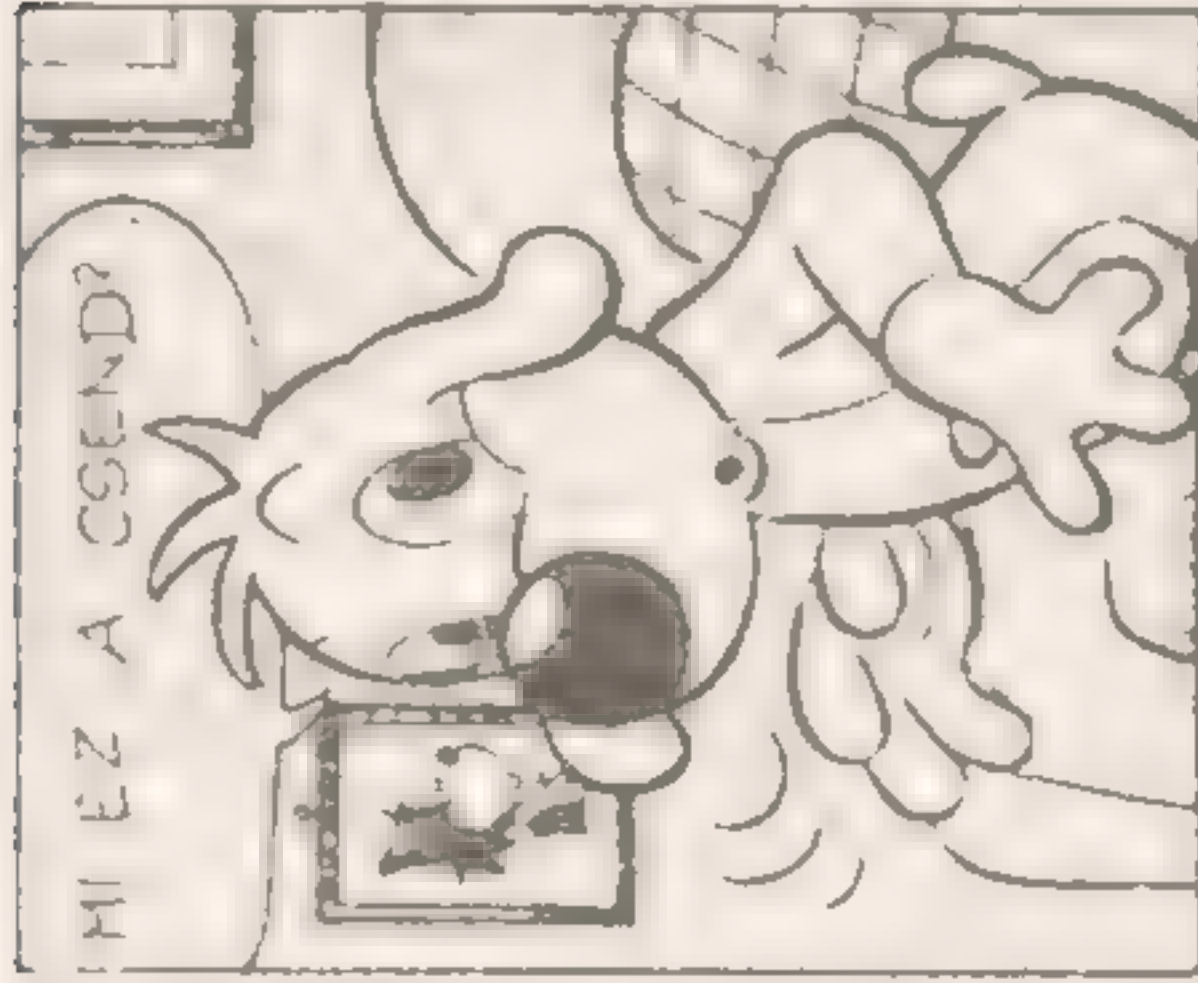
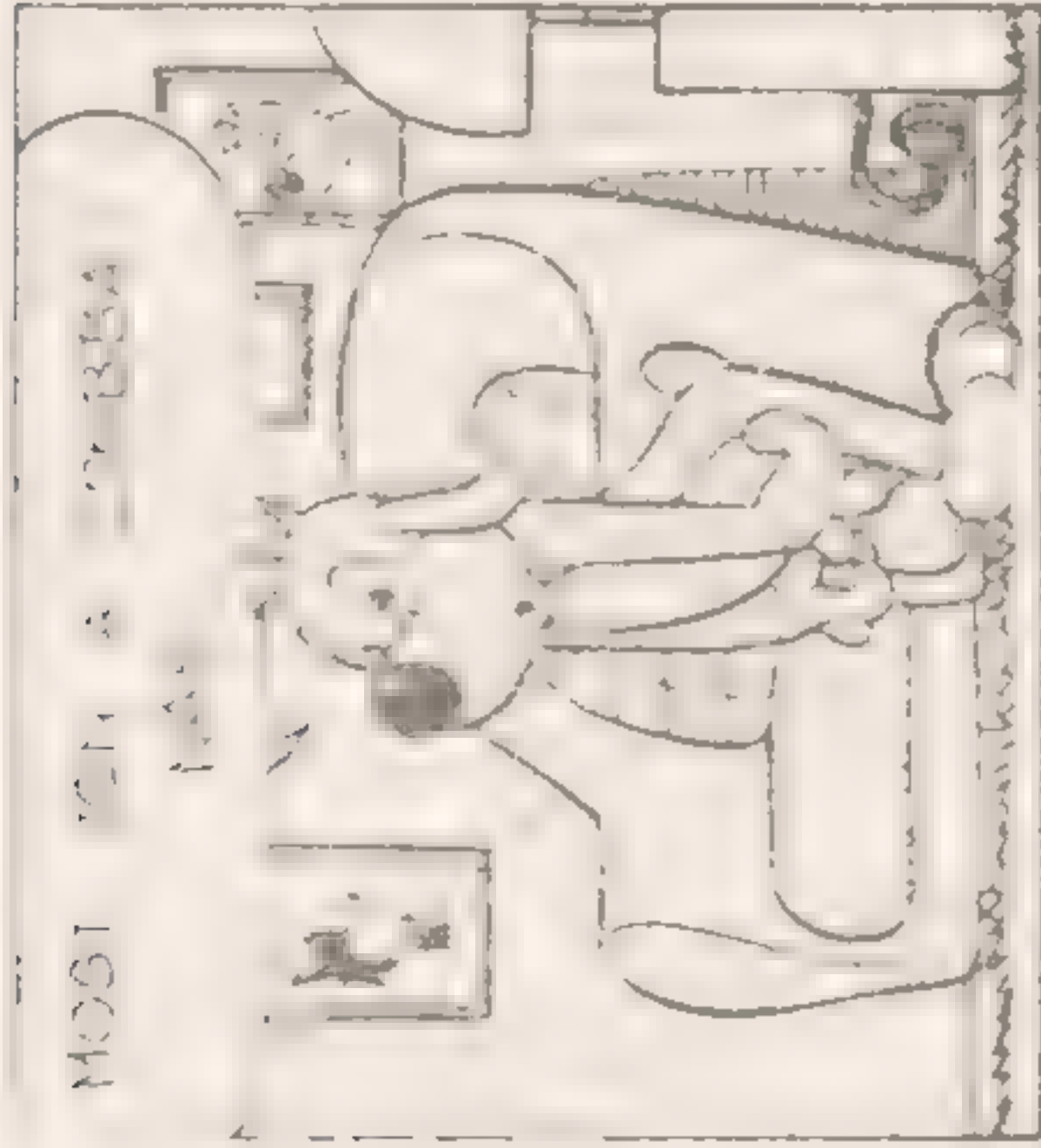
MINDIG MEGZAVARNAK, AMIKOR
VÉGRI VÁJAMI ÉRDEKES

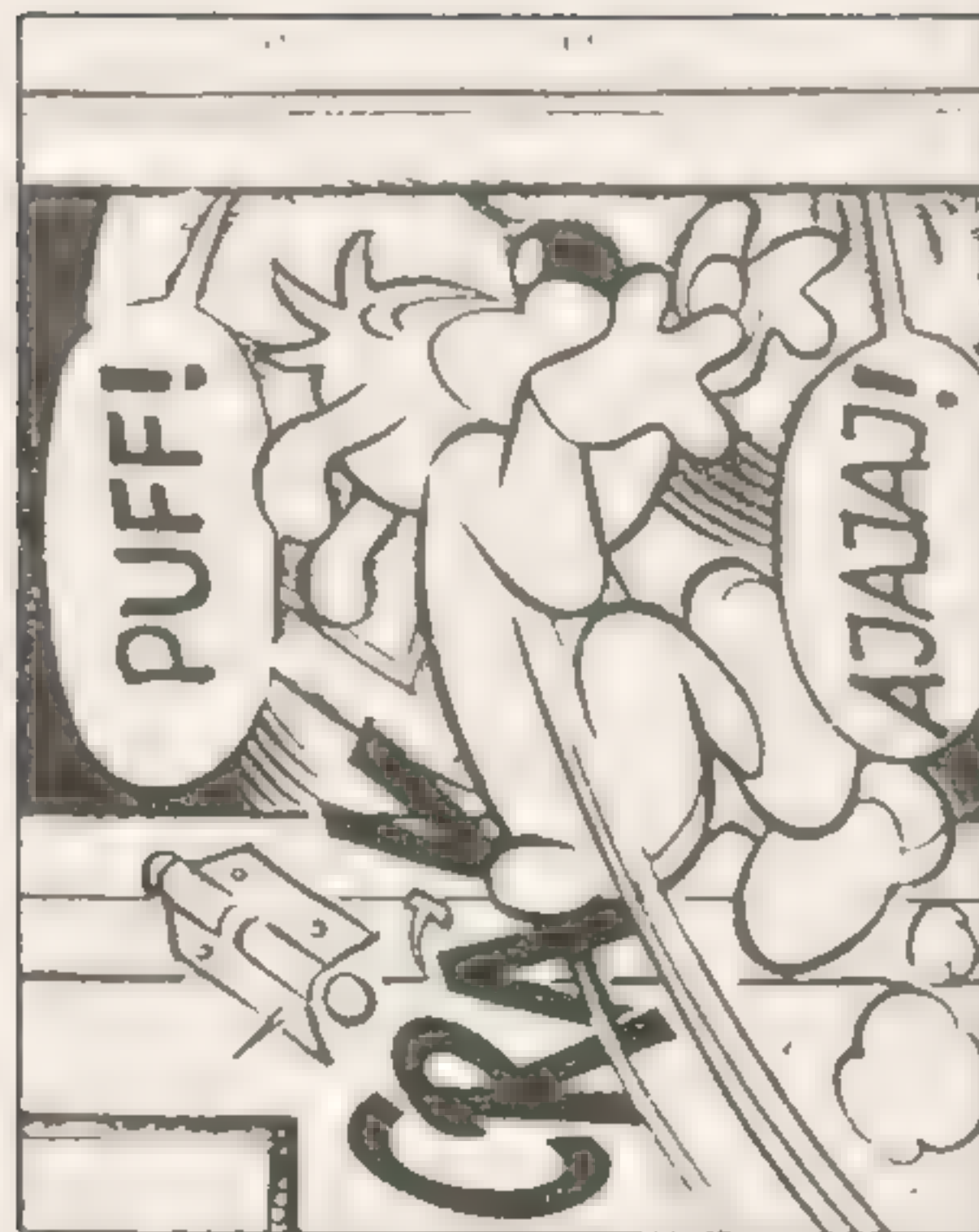
H

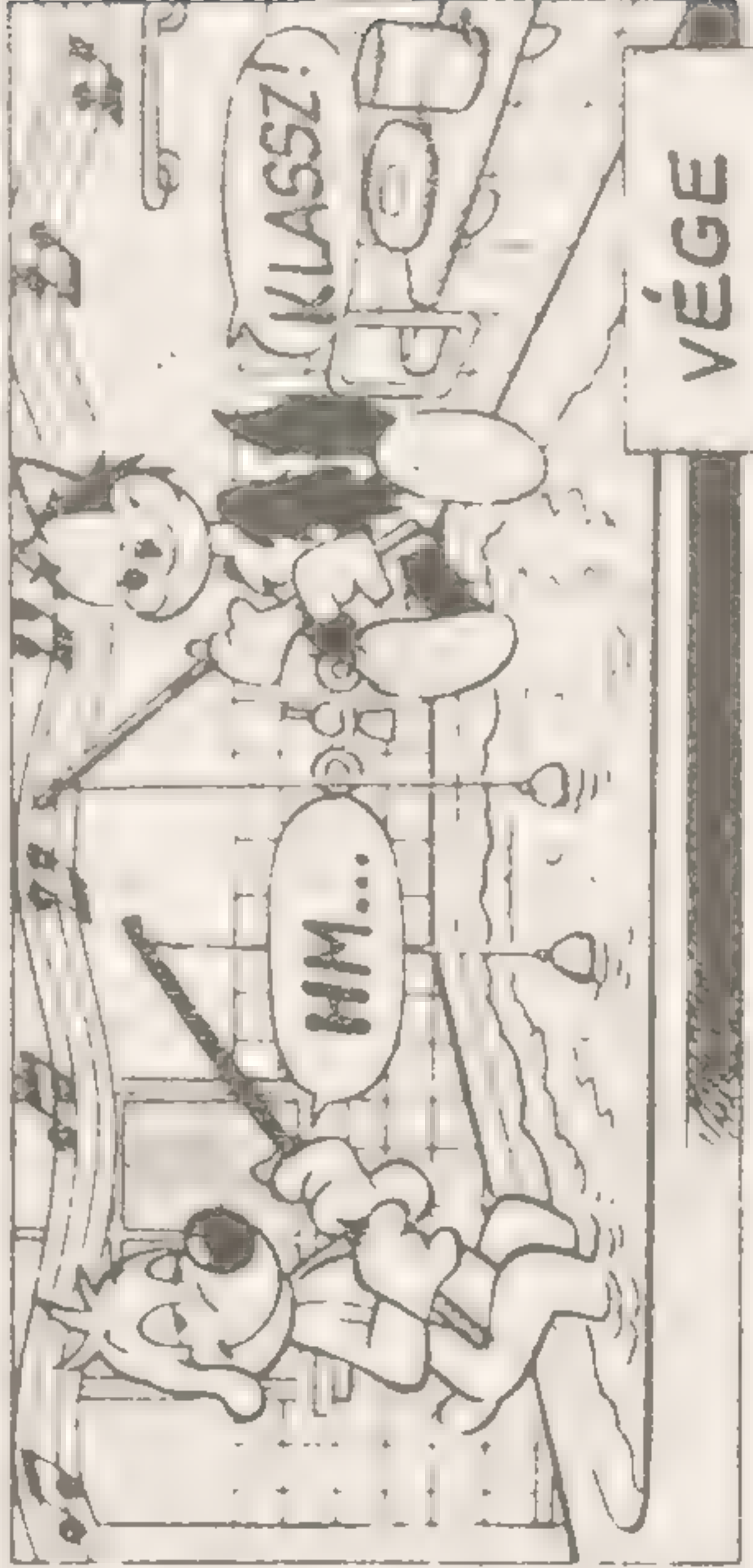
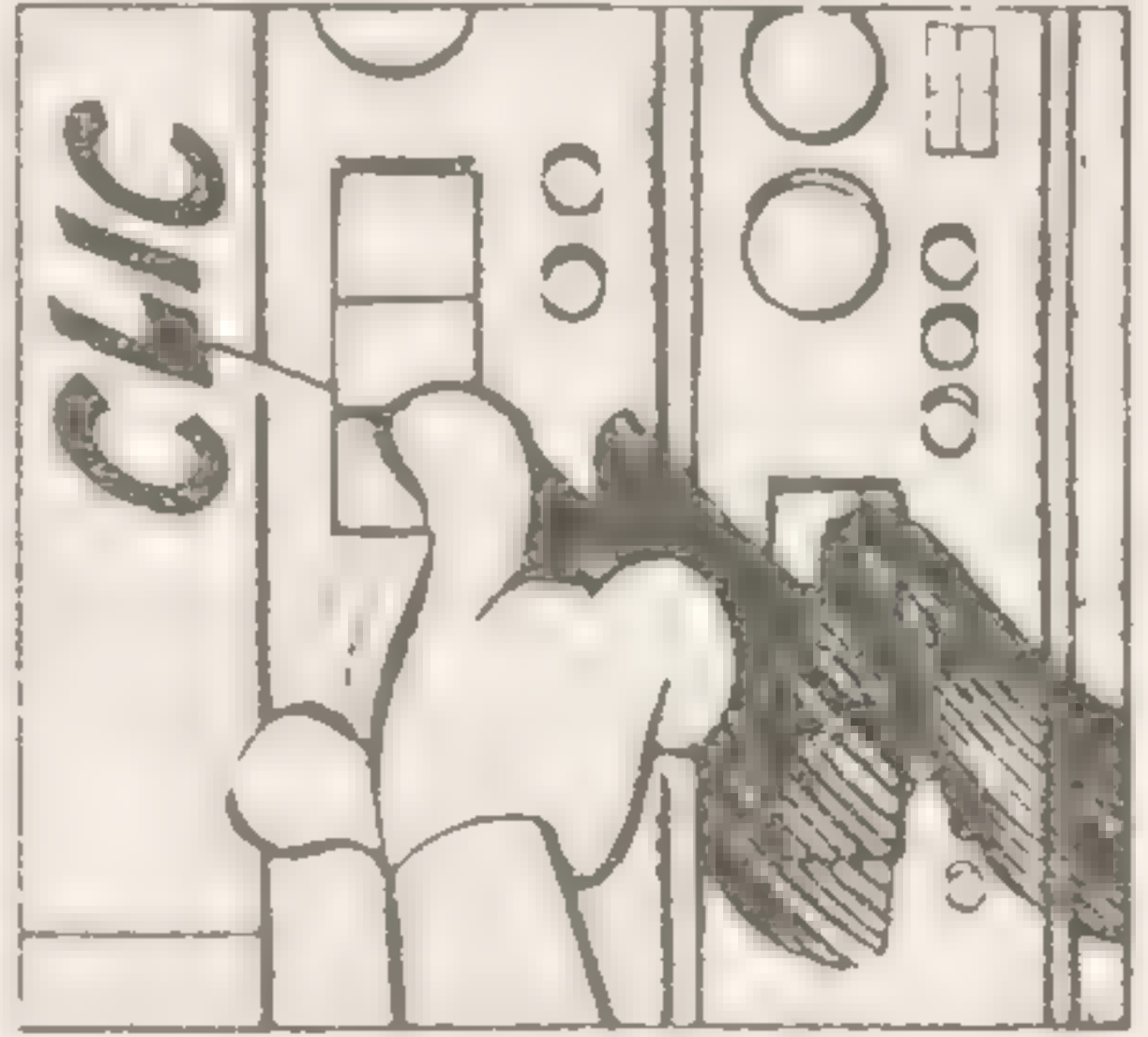
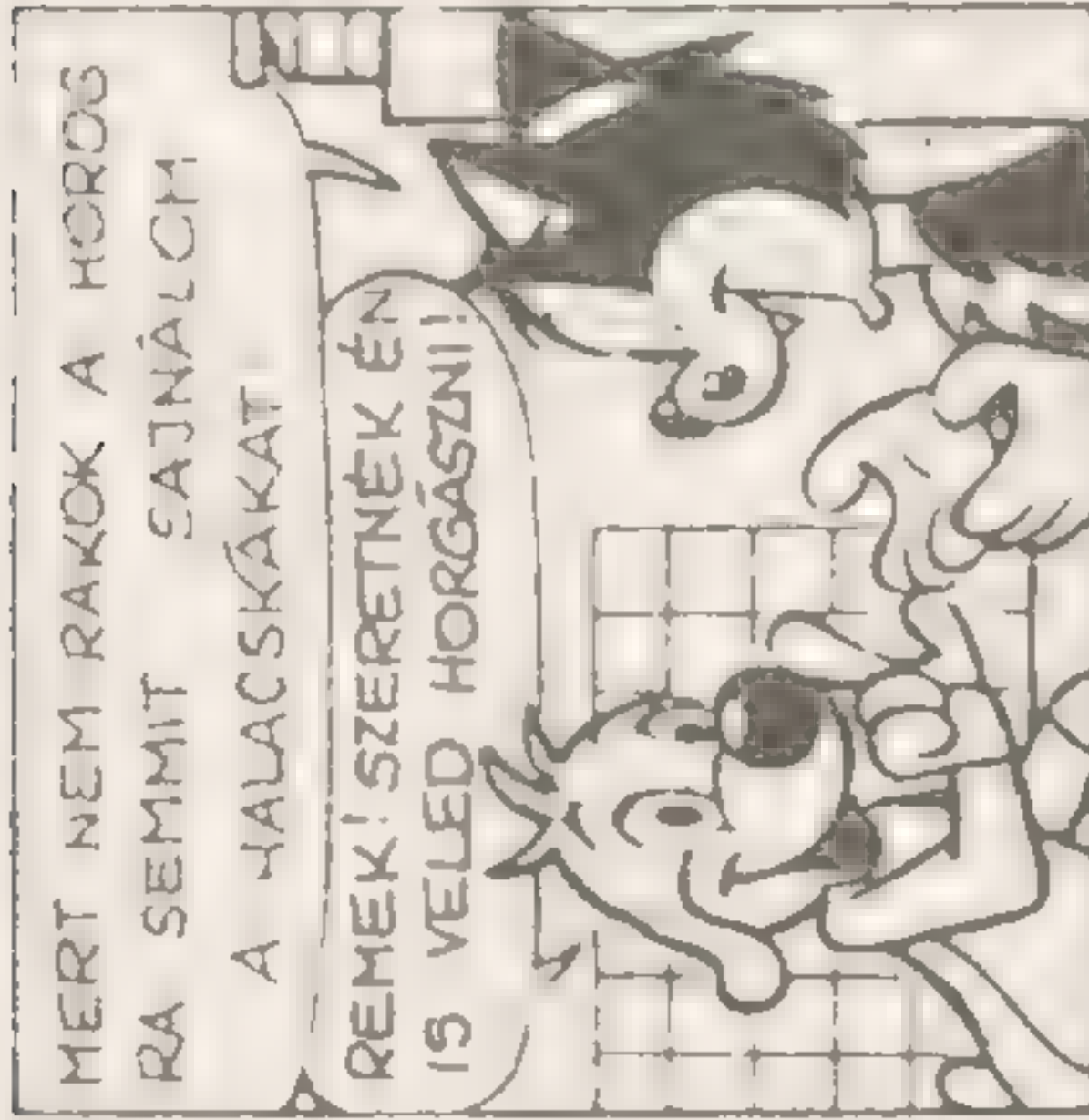
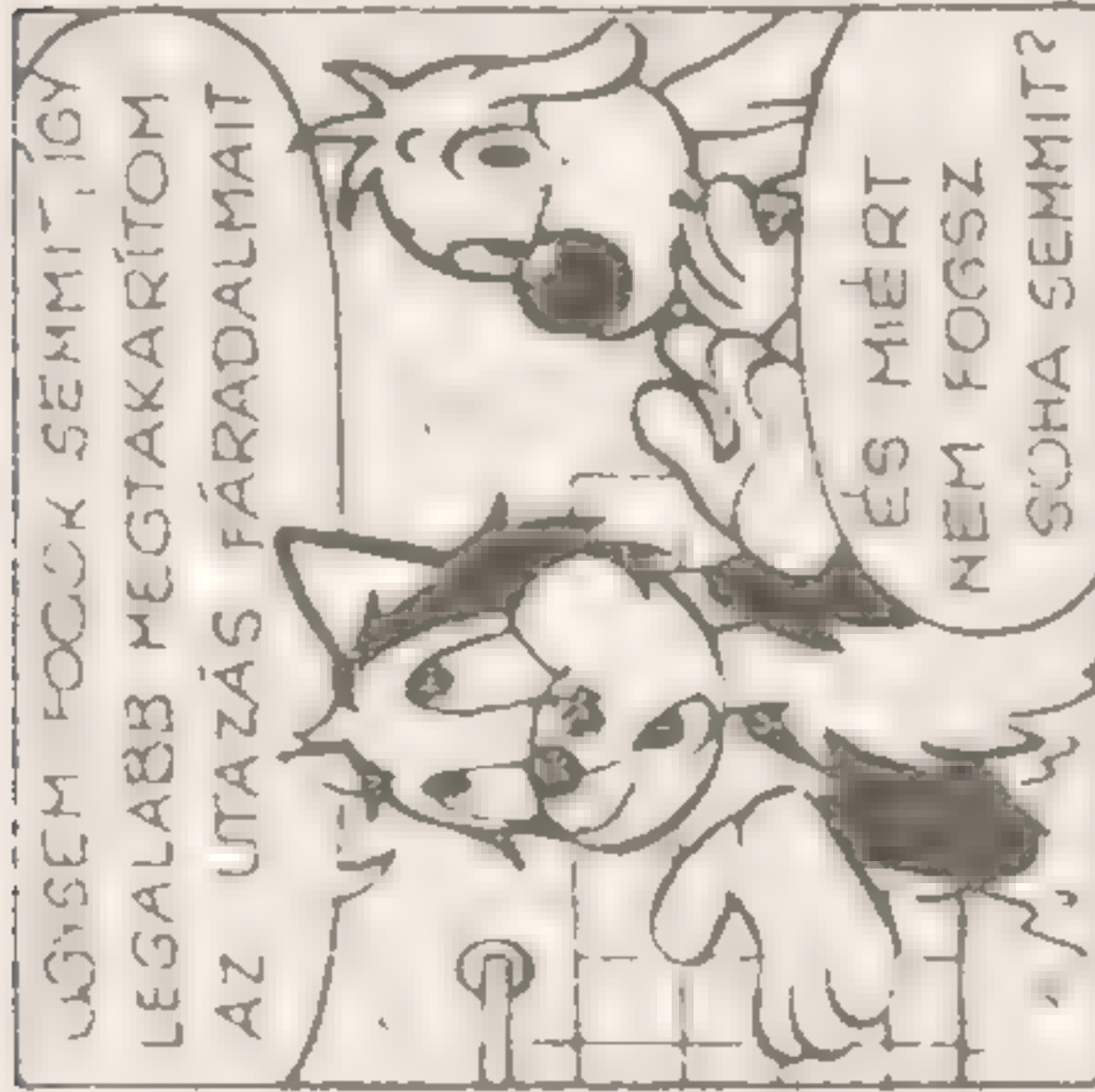
TÖRTÉNEK











Arjándékba is...
FSV dessertek!



A HAHOTA kérdése:

**MI JUT ESZEDBE, HA AZT MONDJÁK NEKED:
BOLDOG ÚJ ÉVET!?**

BÚÉK!?

KOVÁCS PÁL, BÉKÉS: Az, hogy egy évvel megint idősebb lettem. Most már csak azt szeretném tudni, hogy 1991 valóban boldog lesz-e?

SZIRÁKI IRÉN, SOPRON: 1990-ben sem lettem nádszál kisaszony, talán még dundibb vagyok, mint 1989-ben voltam. Pedig egy évvel ezelőtt megfogadtam, hogy fogyózok. Nagyon leveses vagyok, de lemondtam a déli levesről. Helyette kamillateát ittam, mint az angolok. Persze, sok cukorral, hogy elvegye azt a ronda ízét. Mert azt hallottam, hogy a kenyérnél egészségesebb az Abonett, két-három szelettel csökkentettem az adagot, de elropogtattam naponta vagy két doboz Abonettet. Azt is mondták, hogy kevesebbet, de sűrűbben kell enni. Hát én ettem is. Sokszor óra közben is kekszet rágcsáltam. Lehet, hogy az igazi fogyózást az hozza majd meg, ha újévkor meg-

fogadom, hogy visszatérek az eredeti rendhez.

BORBÁNDI MIKLÓS, BAJA: Az jut az eszembe, hogy nem leszek többé köztönivaló bolond. Tavaly ugyanis elhatároztam, hogy idomítani fogom, rendre tanítom a húgom. Imádok puha párnán feküdni, sokáig szundizni, de kicseréltettem a kispárnát egy keményebbre, nehogy elaludjak, ha csörög az óra, ezzel is példát akartam mutatni a húgomnak, aki még nálam is nagyobb álomszuszék. És ha már fenn voltam, rendet csináltam, elkészítettem a reggelit a családnak, hadd lássa Vera, hogy mit kellene tennie, ha szorgalmas lenne. Megesett, hogy a vajas-lekváros kenyeret, meg a kakaót tálcán vittem az ágyába, hadd tanulja meg azt is, milyen egy jó testvér. Iskola után sem rohantam mindjárt a haverokhoz, kukoricát szórtam a tyúkoknak, megittattam a malacokat,

„TÉLI ÁLMOT” ALVÓ NYUSZI



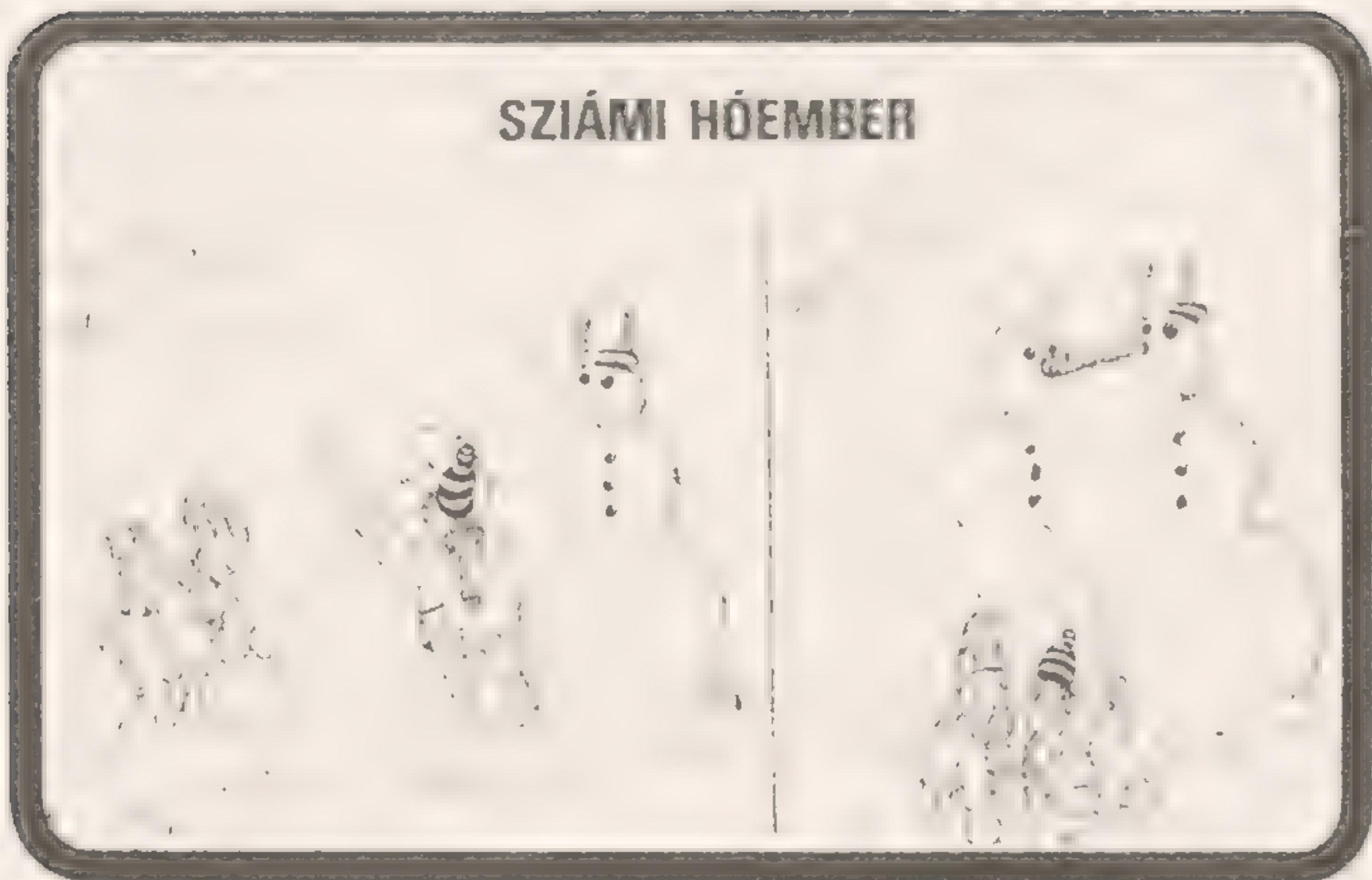
megfuttattam a kutyánkat, leültem sálat kötni, amit anyunak szántam karácsonyra. A minap úgy éreztem, eljött az ideje, hogy megkérdezzem a hugicát, milyen változást tapasztal maga körül, mi az, amit megtanult tőlem. „Egyvalamit mindenképpen meg kell említenem — mondta —, azt, hogy te milyen fejlődőképes vagy, bátyus!”

PATAKI JÚLIA, KECSKEMÉT: Arra gondolok, nehogy megismétlődjön, ami Töserdön történt. Kirándulni voltunk, a tó partján sétáltunk, s én lemaradtam. Egyszer csak észrevettem, hogy a fűben egy arany karperec van. Amikor felemeltem, még szent szándékom volt, hogy a közelben levő pavilonnál leadom. De gyorsan lebeszéltem magam, hiszen ha nem jelentkezik a gazdája, akkor azé marad, akinél éppen van. „Elviszem a rendőrségre — morfondíroztam, de előbb bemegyek a vécébe, megnézem, hátha passzol az én csuklómra is. Viselni egyelőre nem viselhetem, mert túl feltűnő, de egyszer majd csak elmúlik az iskoláskor, és akkor... Anyunak is odaadhatnám ajándékba, de több mint valószínű, hogy ricsajozna velem, ha megtudná, honnan van. El kell passzolnom egy kis pénzért, az a tiszta dolog” — idáig jutottam gon-

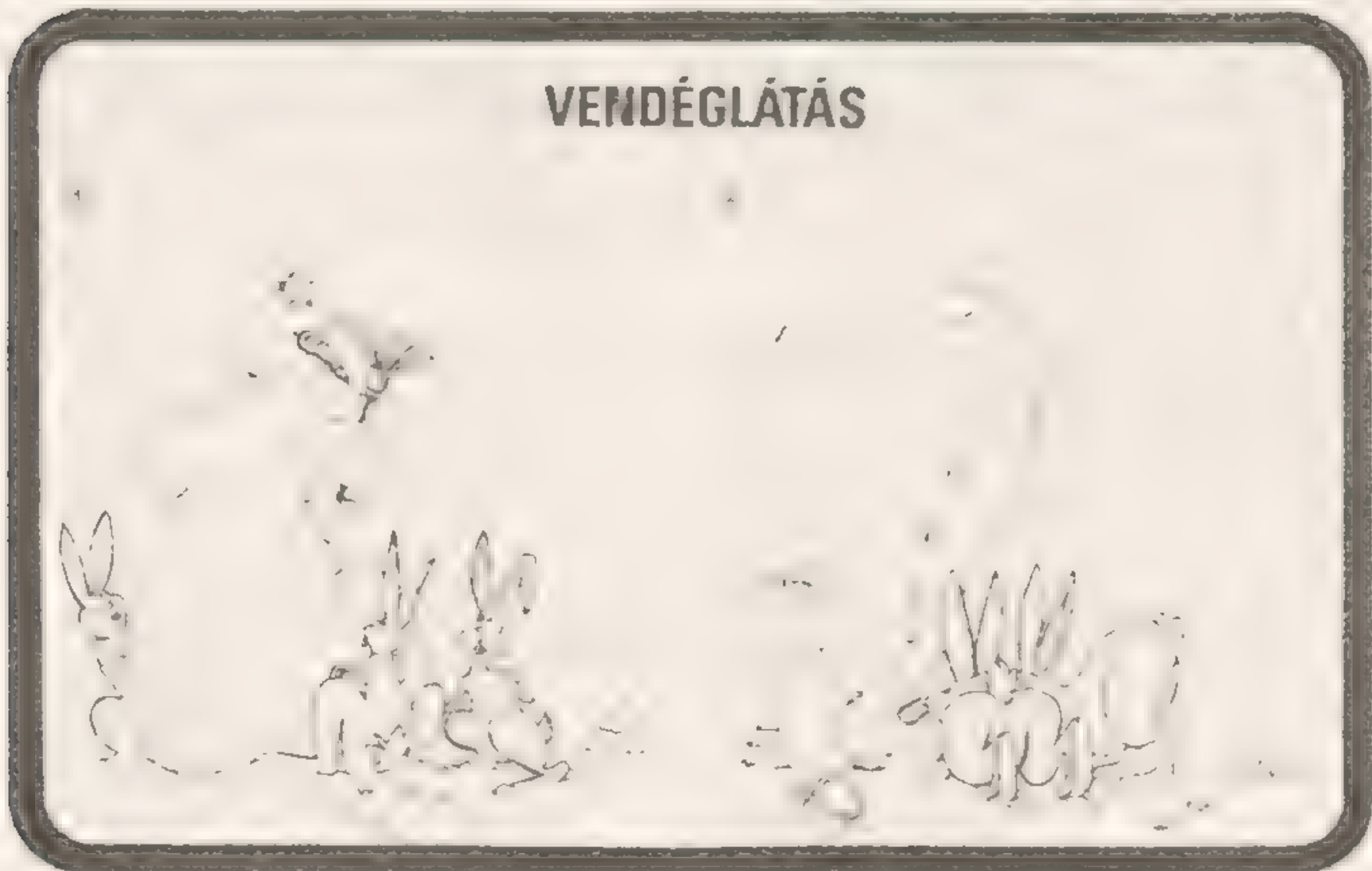
dolatban, amikor észrevettem, hogy a pavilon ajtaján két rendőr lép ki. Az kellene még csak, hogy megtalálják nálam a karkötőt. Besurrantam a vécébe, és zsupsz — bele. Amikor kijöttem, meghallottam osztálytársaim ricsaját. A pavilonhoz hívtak. Falán plakát volt, rajta karkötő rajza. „A becsületes megtalálót háromezer forint jutalom illeti!”

SOLYMOSI BÉLA, DEBRECEN. Az jut az eszembe, hogy Bakos tanár úr sohase tudja meg, hogy mit adott cserébe egy John Lennon-kazettáért. Véget vetettem minden bujkálásnak, nem használtam óra közben bűvópajzsként az előttem ülő Szatmári Pista hátát. Nem játszom a némát, azt, hogy a fagyalttól elment a hangom, amikor felelni szólítanak. Hanem felelek! Pontosan, precízen. Kiderült ugyanis, hogy Bakos tanár úr azokat a példákat, amiket év közben fel szokott adni nekünk, a nyári szünidőben egytől egyig megoldja, hogy ellenőrizze, helyesek-e. Ezeket aztán szépen magnószalagra mondja, hangtárába helyezi. Bakos tanár úr azonban nemcsak kitűnő matematikus és fizikus, a zenéért is bolondul. Szeptemberben egy John Lennon-kazettát kért tőlem, s csereként véletlenül a matematika-fizika példatárát adta nekem. Amúltkor nagyon rám-

SZIÁMI HŐEMBER



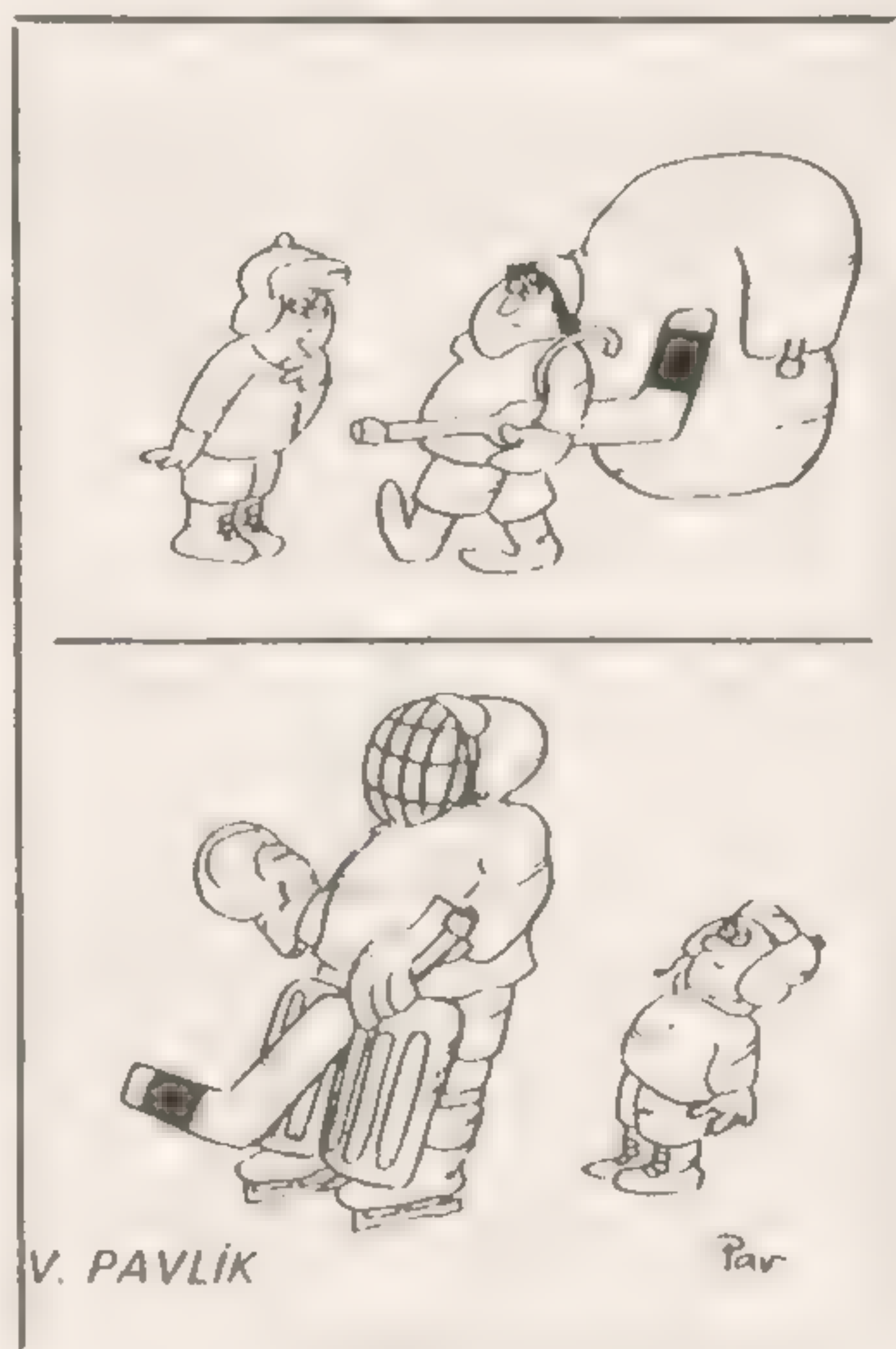
VENDÉGLÁTÁS



ijesztett, mert a házi dolgozatom alá ezt firkantotta: „Megoldásod olyan jó, édes fiam, mintha én készítettem volna!”

KARALYOS SÁNDOR, SZÉKESFEHÉRVÁR: Az, hogy égbekiáltó hibát követtem el, amikor a barátomat használtam fel csaléteknek, hogy közelebb kerüljek Évához. Észrevettem, hogy tetszem a lánynak. Gondoltam, Jóska olyan böszme, hogy kettőt sem tud számolni, szólni sem szól, ha lányok közelébe kerül. Tehát nem árthat nekem. Én viszont elérhetem, hogy Évával többször találkozzam, hiszen a lány ugyanabban az utcában lakik, mint ő, együtt járhatnak, és velük mehetek én is. Felbiztattam Jóskát, hogy bámulgasson utána. Pislogjon át sóvárogva a többiek feje felett, ha a moziban ülünk. Időnként azonban kapja vissza a tekintetét, süsse le a szemét, mint akit rajtakaptak, mert ezt nagyon bírják a lányok. Jóska nevében szerelmes üzenetet küldtem, rozmaringot dobtam Éva szobájába. Olyan szép verseket írtam hozzá, hogy magam is megkönnyeztem, amikor végigolvastam. Ki tudja, mi mindenre vetemedtem volna Jóska nevében, ha észre nem veszem, hogy az én böszme barátom már jelbeszédet is kitalált, úgy beszélget az órákon Évával.

Sikerült elkapnom egy pad alatti postát is. „Remek anyukád van. Ízlett az almás pite. Kösz. Puszi: Éva.” Egy pillanatra megállt bennem az ütő, hiszen ez már... Itt tenni kell valamit. „Valóban rendes az anyu, de a pitét a szomszédunkban lakó Gizike sütötte. Egyébként figyelmedbe ajánlom egy másik receptjét is. Azt mesélte, ha leesik az első hó és abban valaki megmosdik, eltűnnek a szeplői” — írtam Jóska nevében. Istenem, csak sikerülne visszavitani Évát hozzám!



A KÖSZÍVŰ EMBER FIAINAK IGAZ TÖRTÉNETE

Jókai Mór megkerülésével
(Általános iskolai dolgozatok felhasználásával)

Elöljáróban: Jókai Komáromban született, és ott felismerte a kincs mítoszát (lásd még: Az arany ember). Ő maga híres író, aki már gyermekkorában megérett hazafinak.

A mű azért tetszik, mert sok benne a lőtás-futás, és betekintést ad a társadalmi háttér életébe is. A cselekmény pedig a közepén már csomópontokba sűrűsödik, és ezt a sűrűséget időnként népmesészerű próbatételek is fokozzák, amelyek poénokkal végződnek.

TARTALMI KIVONAT: A köszívűnek három fia volt, akik Bécsben dolgoztak valutáért, mindnek jó szakmája volt: az egyik huszár, a másik népi ellenőr, a harmadik Köjál-titkárként tengette életét, de anyucikájuk mindenkit hazaparancsolt.

JELLEMZÉSEK: Baradlayné: lángoszlop, mint Petőfi. De ő nem a népet, hanem családját terelé a rendes kerékvágásba. Tehát ő egy családban a középpont. Szívében ferje szelleme berzenkedik, ezért jólesik szembeszállnia férje kemény szellemével.

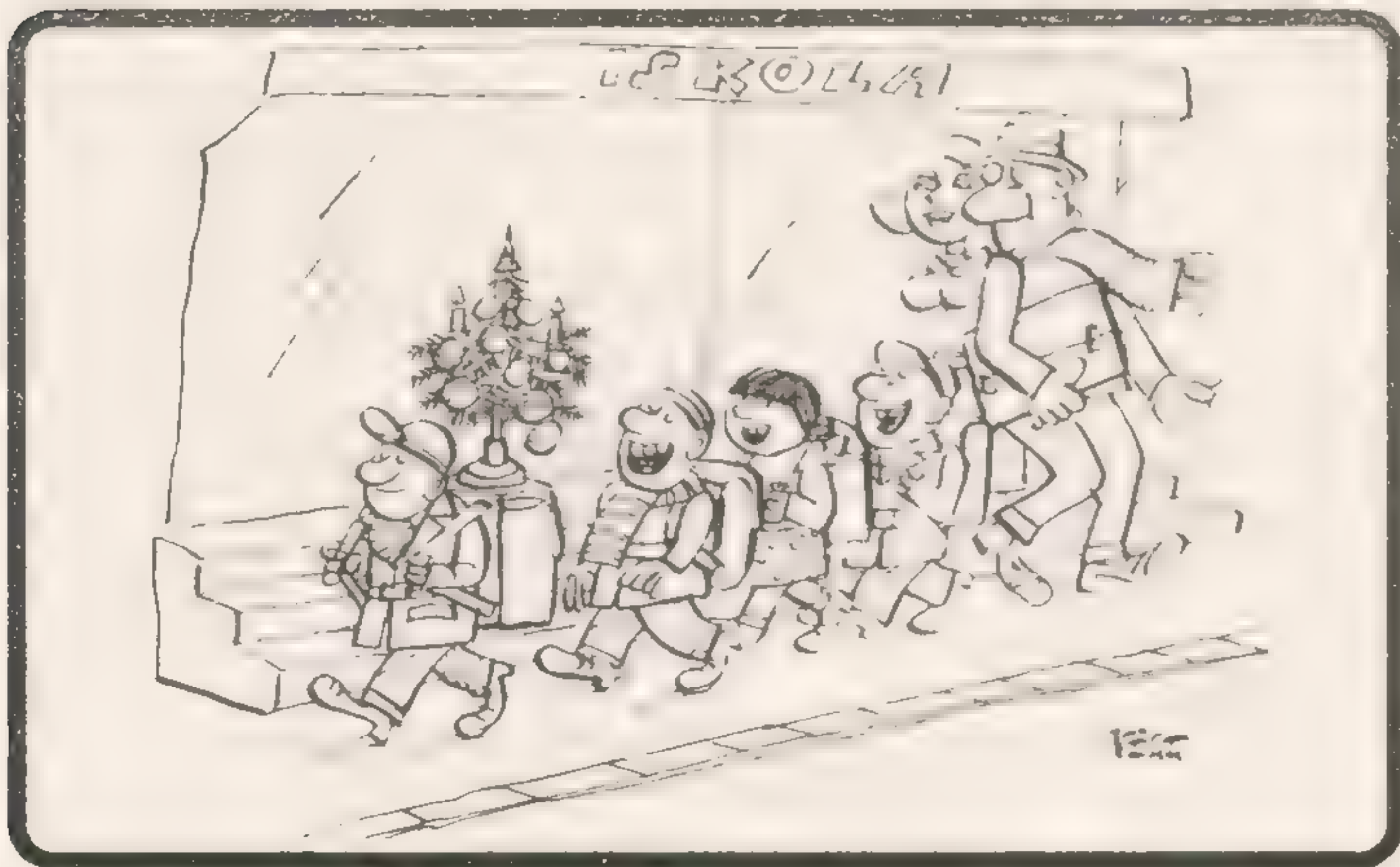
Richard: megvív az osztrák parancsnokkal, mindketten könnyebben megsérülnek, ám a kurafi német gondol egyet, és belehal. Hazafelé újabb jelleme jön elő, az eszesseg, amikor a lovak lábát rongyokba burkolja.

Ödön: a Kárpátokban, a mama a városban rekedt (Rekedtseg ellen legjobb a Negró, mert ez itt a reklám helye) Kivaló emberismerő, különbséget tud tenni nő és férfi között.

Jenő: ki gyenge volt testiekben — a népi mozgalom zűrzavaros helyzetében — megmutatta, hogy ő se senki! Így aztán bátyját szabadlábra emelték.

FENYŐ POÉNOK





„PAJKOS” GYEREK



— Apu, de jól áll neked ez a Mikulás-szerkó!

PECHES KARÁCSONY



— Aranyosak apuciék, hogy folyton Jézuskáznak, ... de vajon melyikben van a video?



Elérkezett hát a pillanat! Végre itt állunk a „Csellengő” fedélzetén, a legendás Moszkitó kapitánnyal és kutatócsoportjának többi tagjával, akik szintén hegyormok a maguk szakterületén. Itt állunk, hogy néhány perc múlva elinduljunk a szörnyű titok, a Bermuda-háromszög rejtélyének felderítésére.

— Mire várunk tulajdonképpen? — okvetetlenkedek izgatottan, ahelyett hogy hálás lennék, amiért részt vehetek ezen a páratlannak ígérkező úton.

— A feleségemre! — pöfékel higgadtan Moszkitó kapitány. — Amikor eljöttem otthonról, még nem volt kész a palacsinta. Megígérte, hogy utánam hozza . . .

— Aha! . . . Szóval ha volna szíves addig bemutatni az expedíció többi tagját . . .

— Kérem! . . . Egyszerű, derék fiúk. Megannyi tudós, akik ezenkívül még értenek is valamihez. Itt van mindjárt dr. Demalgon Svájc-ból. Orvos és kallisztatigráfus egy személyben. Ez utóbbit nagy nehezen elnéztük neki, mert egyébként igen lelkiismeretes szakember. Amikor a felszerelést csomagoltuk, minden szem tablettát megkostolt. Nemrég tért magához. Vagy Ivan Potopics. Mérnök és bűvész. Egy ilyen úton mindkét szakma jól jön. Ott állunk majd a halál kapujában, és közben öblös röhögésünk messzire hallatszik, mert ez a páratlan ember a léken keresztül beáramló vízből esetleg füstifecskéket varázsol elő. Velünk tart még az olasz Tino Palacsente, filozófus és szakács. Egyszer egy lakatlan szigeten két hétig etette a legénységet egyetlen esőköpenyből. Némelyek még híztak is valamit.

— No és persze . . . ön, kapitány úr!

— Oh, én szóra sem vagyok érdemes. Ez a bolygó picit nekem, ennyi az egész. Unalomig ismerem minden szegletét. Mit mondhatnék még? Bátor vagyok és erős. Egyszer szájonkaptam egy vizilovat, azóta is hátrafelé jár. Mert azóta is arra néz a feje. De hah...! Megjött az én párductekintetű Arankám! Na...?! Kész lett, nyuszinózi?

— Kész. De néhány odaégett. Mit tesz isten, pont a te részed. Úgyhogy mehettek!...

Moszkító kapitány markáns indulatszavakat kiáltozott, de végül is... megmozdult a hajó!

✱

— Tulajdonképpen mi a rejtélyes ebben a bizonyos Bermuda-háromszögben?

— Elsősorban az, hogy hol van? — tűnődött Moszkító kapitány. — A fenébe... valahogy kiment a fejemből.

— Mi lesz itt...?

Egyelőre minden a legnagyobb rendben ment. Az expedíció hozálátott a kutatáshoz.

— Hol lehet a só? — töprengett például Tino Palacsente, a filozófus, mert főzni akart.

— Kiborult! — mordult veszjóslóan Demalgon doktor, és messzire nézett

— Gyerekek! — robbant most a kabinba Ivan Potopics. — Itt már baromi mély a víz!... Tegnap beledobtam egy kavicsot, és még mindig nem koppant!...

— A végzetét senki sem kerülheti el! — foglalta össze a rövid tudományos ülés eddigi eredményeit a szakács.

A kabinra sokatmondó csend borult. Csak a hullámok harsogtak odakint. Egek... közeledünk...?!

— Tulajdonképpen miben áll a Bermuda-háromszög rejtélye? — vacogtam nyomorultul.

— Miben áll, miben áll! — nyűgösködött a mérnök. — Nemso-kára megtudjuk, amint megérkezünk a Bermuda-szigeteket, a Bahama-szigeteket és Haitit összekötő képzeletbeli egyenesek által határolt háromszögbe.

— A só mindenestre kiborult! — huhogott tovább az orvos.

— Hajók és repülőgépek vesznek itt el érthetetlen módon évszázadok óta — szavalta tompán a filozófus, és odakint megdörögött az ég. Az ablak előtt pedig egy tábla úszott el lassan a következő felirattal: „Bermuda-háromszög. Mentőcsónak kötelező!”

Ebben a pillanatban velőtrázó ordítás hallatszott a parancsnoki hidról. Rohantunk...!

*

— Ott...! Ott...! — hebegte Moszkitó kapitány.

Arrafelé néztünk, és megfagyott az ereinkben a vér. A tengerben egy bozontos, szakállas óriás állt derékig a vízben. Az egyik kezében háromágú szigonyt tartott, a másikkal — óh ég ne hagyj el! — valamit írt. A vízre...!

— Poszeidon, a tenger istene!
— motyogta Tino Palacsente, aki a görög mitológiában is otthonosan mozgott. — Ez hát a rejtély.

— Ha csak ez lenne a rejtély, balga halandók!... — hahotázott időmértékes stilusban az óriás. — Hát azt hiszitek, hogy én lopom el az embereket, meg a csacska hajókat?... Gyertek közelebb a hűs habokon. Itt van a vízen a valódi Bermuda-rejtély! Ezeket kell megfejtenetek, ha folytatni akarjátok sehová sem vezető utatokat!...

A vízen trigonometrikus függvények ringatóztak, amelyek a

Bermuda-háromszögre vonatkoztak, és amelyeket tintahallal írt fel a hullámokra a halhatatlan Poszeidon, hogy az istenek sokáig dédelgessék. Moszkitó kapitány tért elsőként magához.

— Ivan Potopics, érkezett a te pillanatod! Rajta, fejtsd meg a képleteket...!

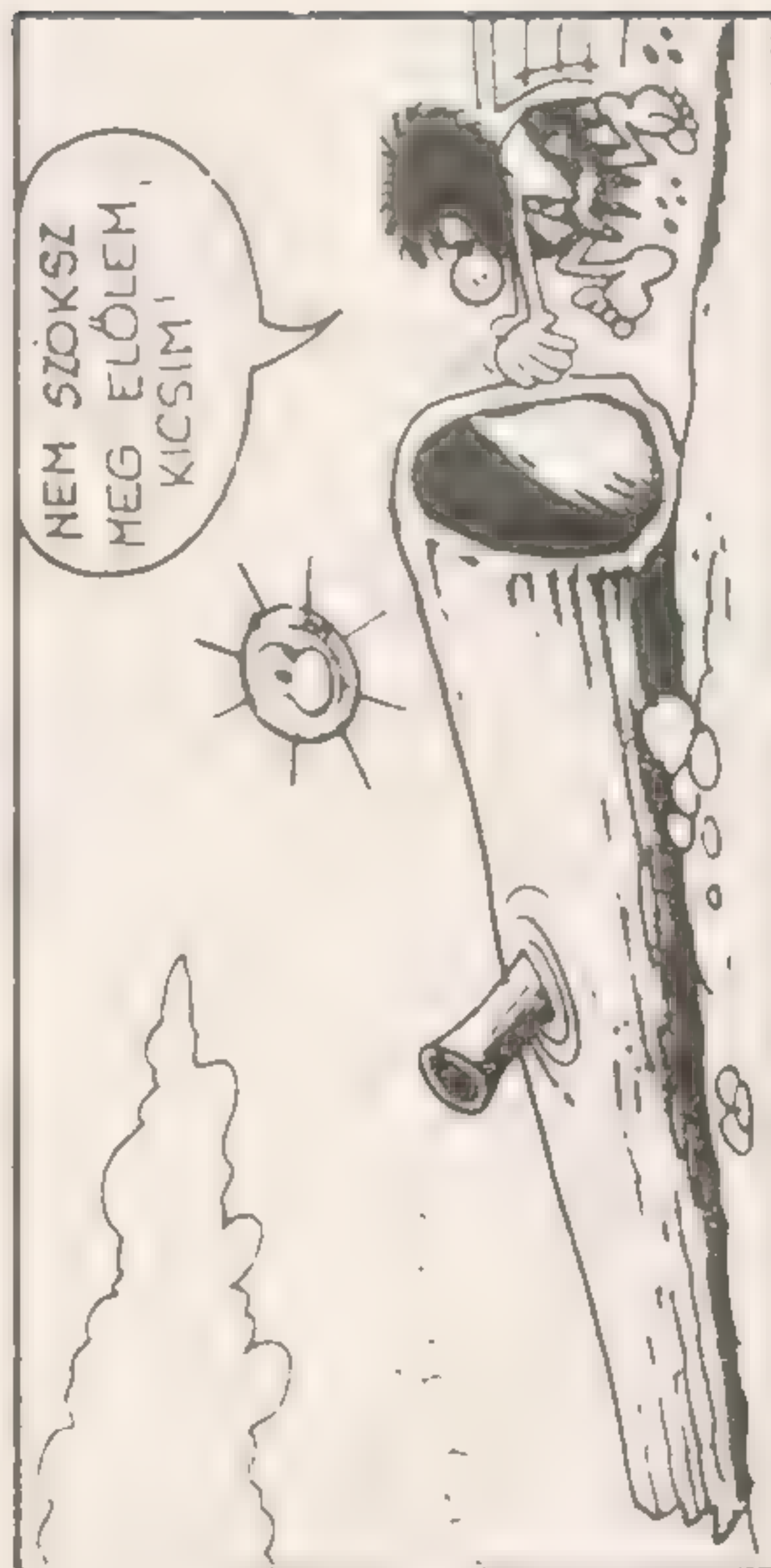
A mérnök és bűvész elmélyülten hűmmögött.

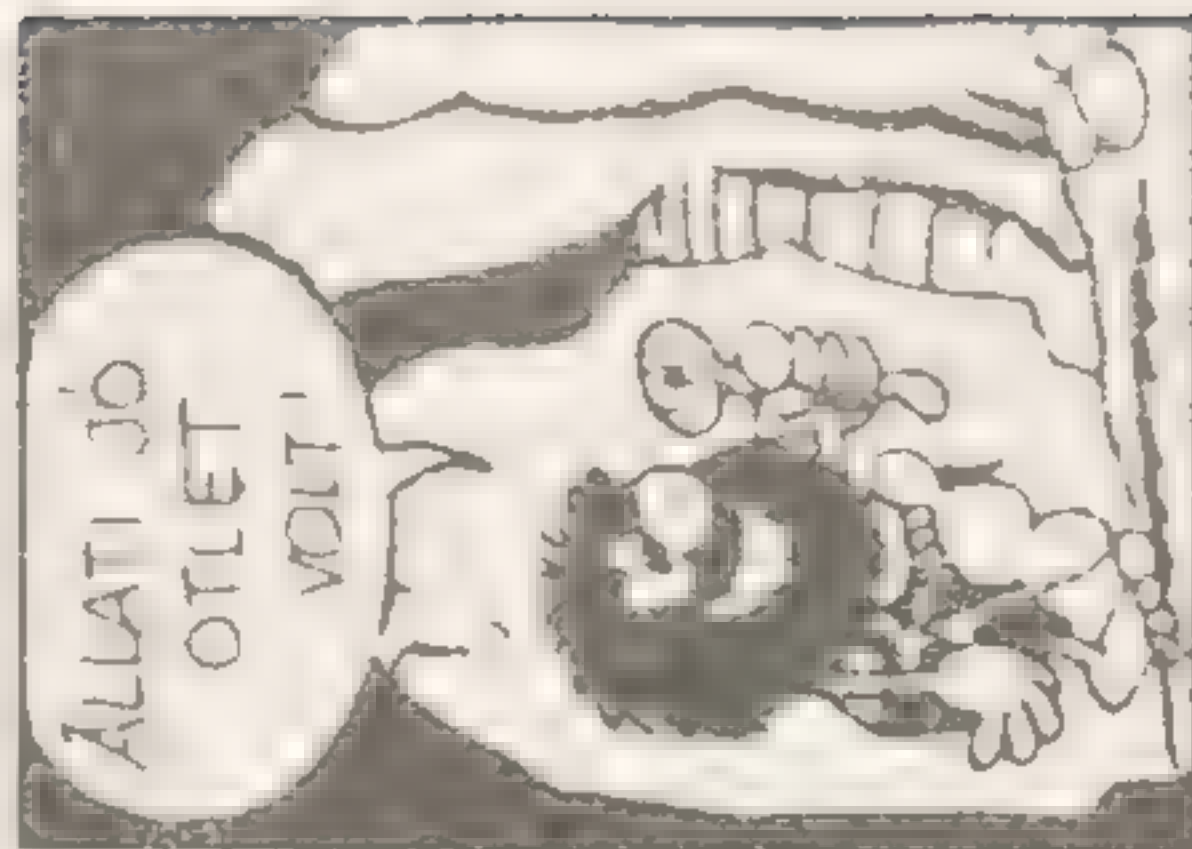
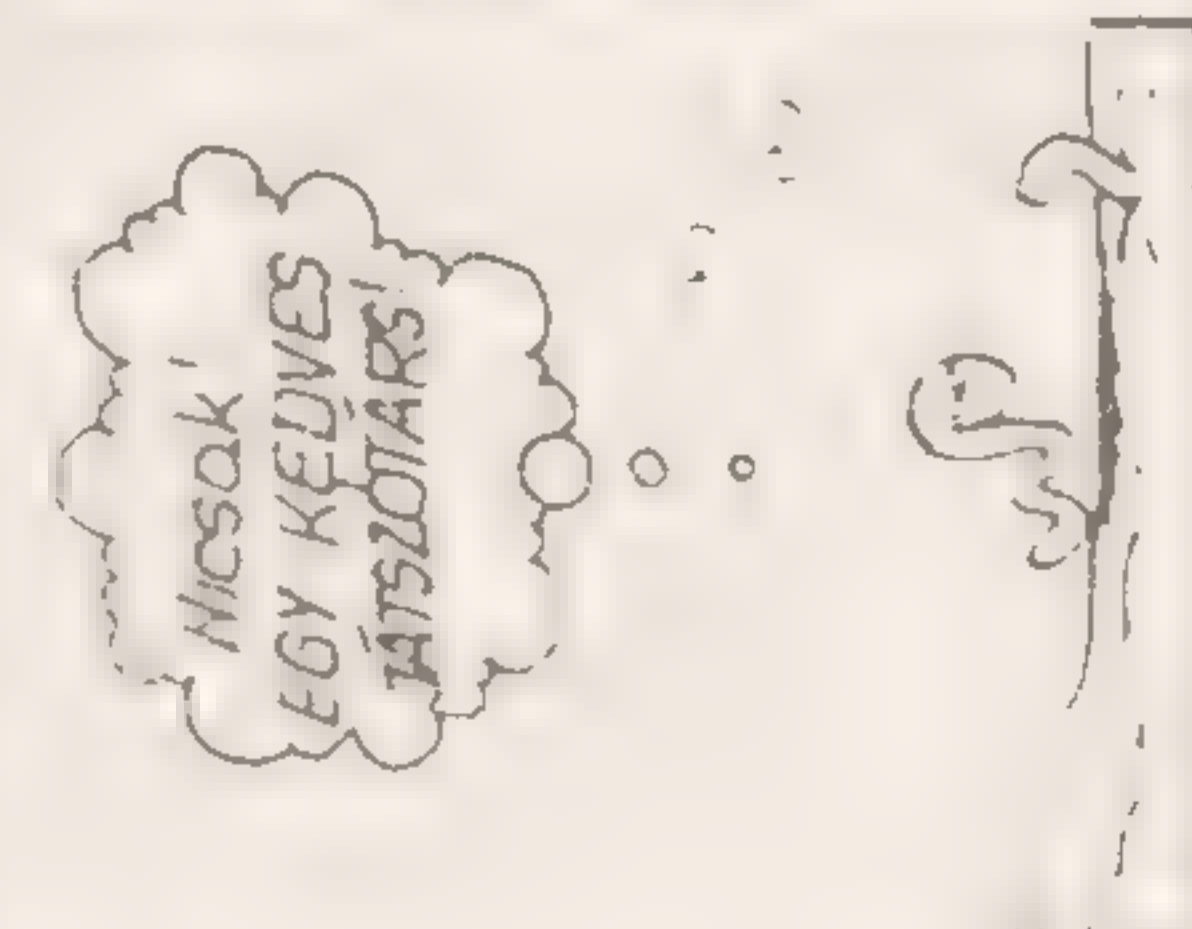
— Tudniillik... nekem mumpszom volt, amikor a szögfüggvényeket vettük. Ellenben van itt egy hajósinas, bizonyos Siheder Bálint, aki még azt is tudja, hogy mi a különbség a cetek meg a bálnák között. Próbáljuk meg...!

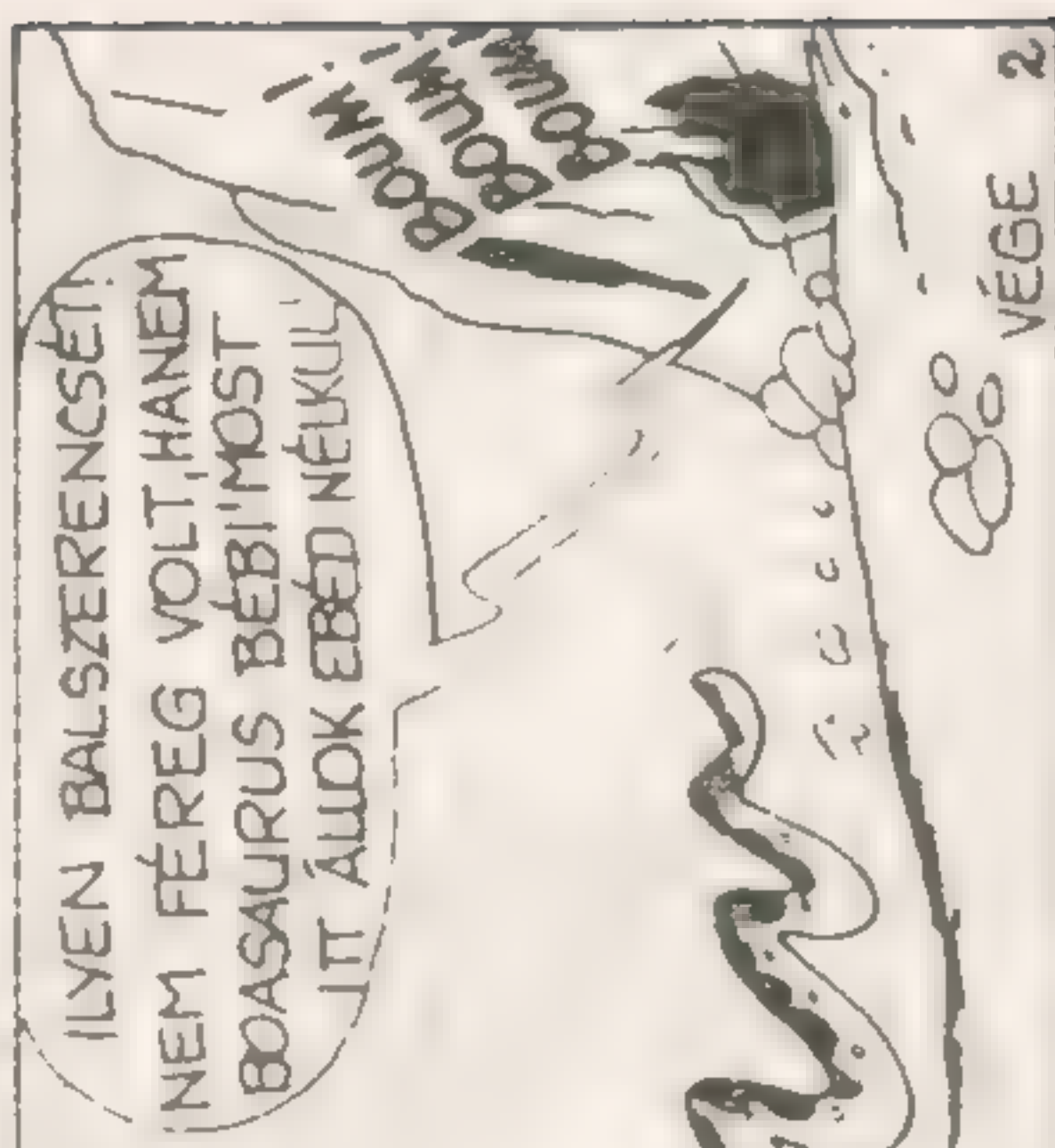
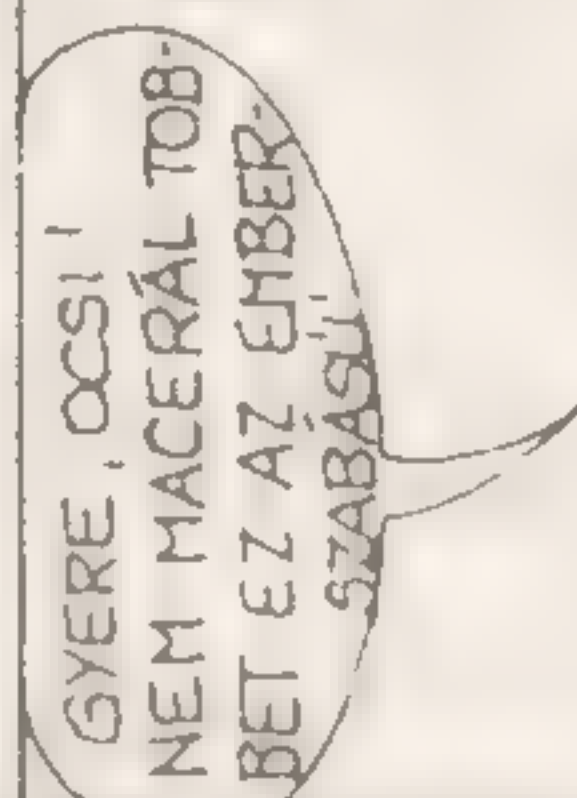
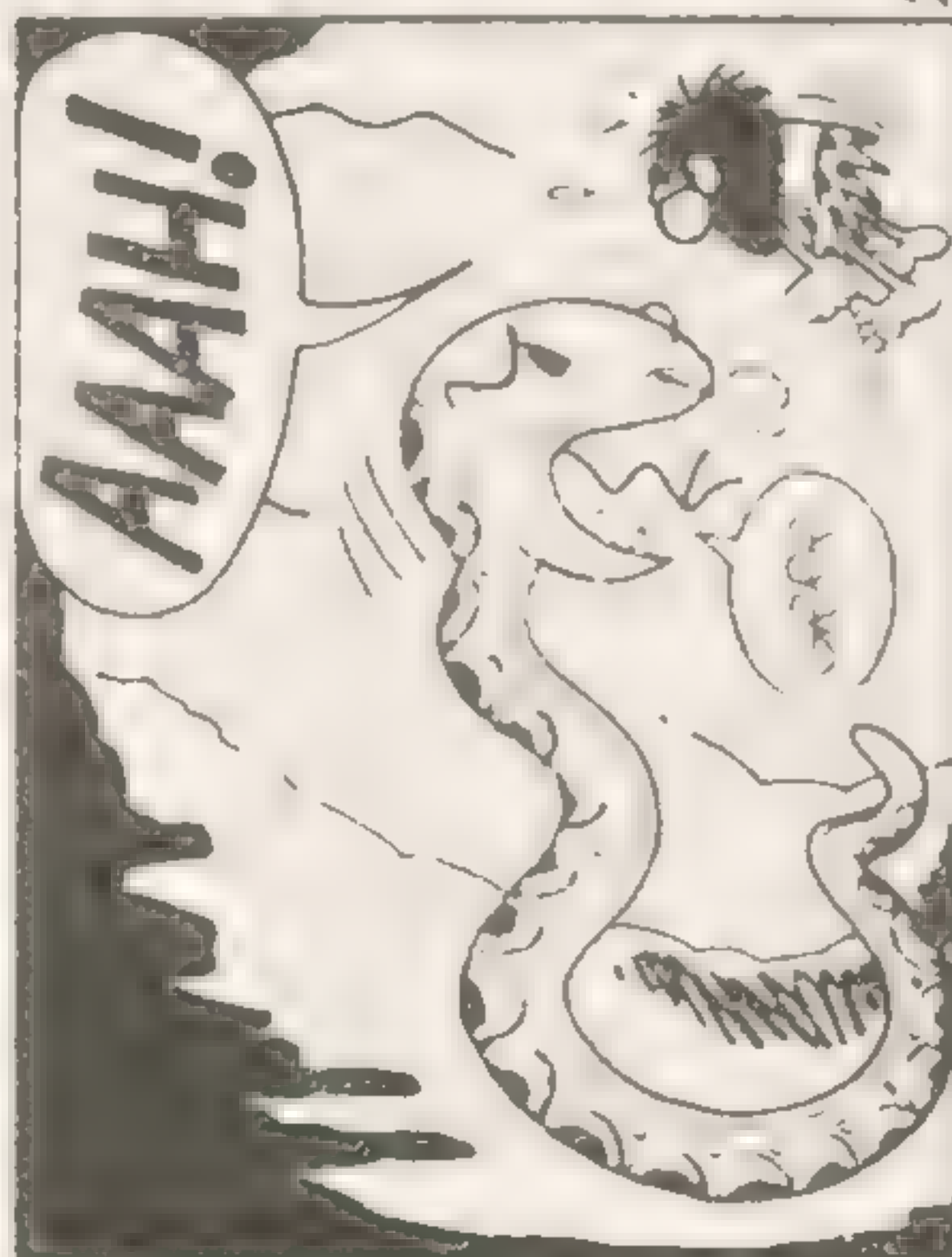
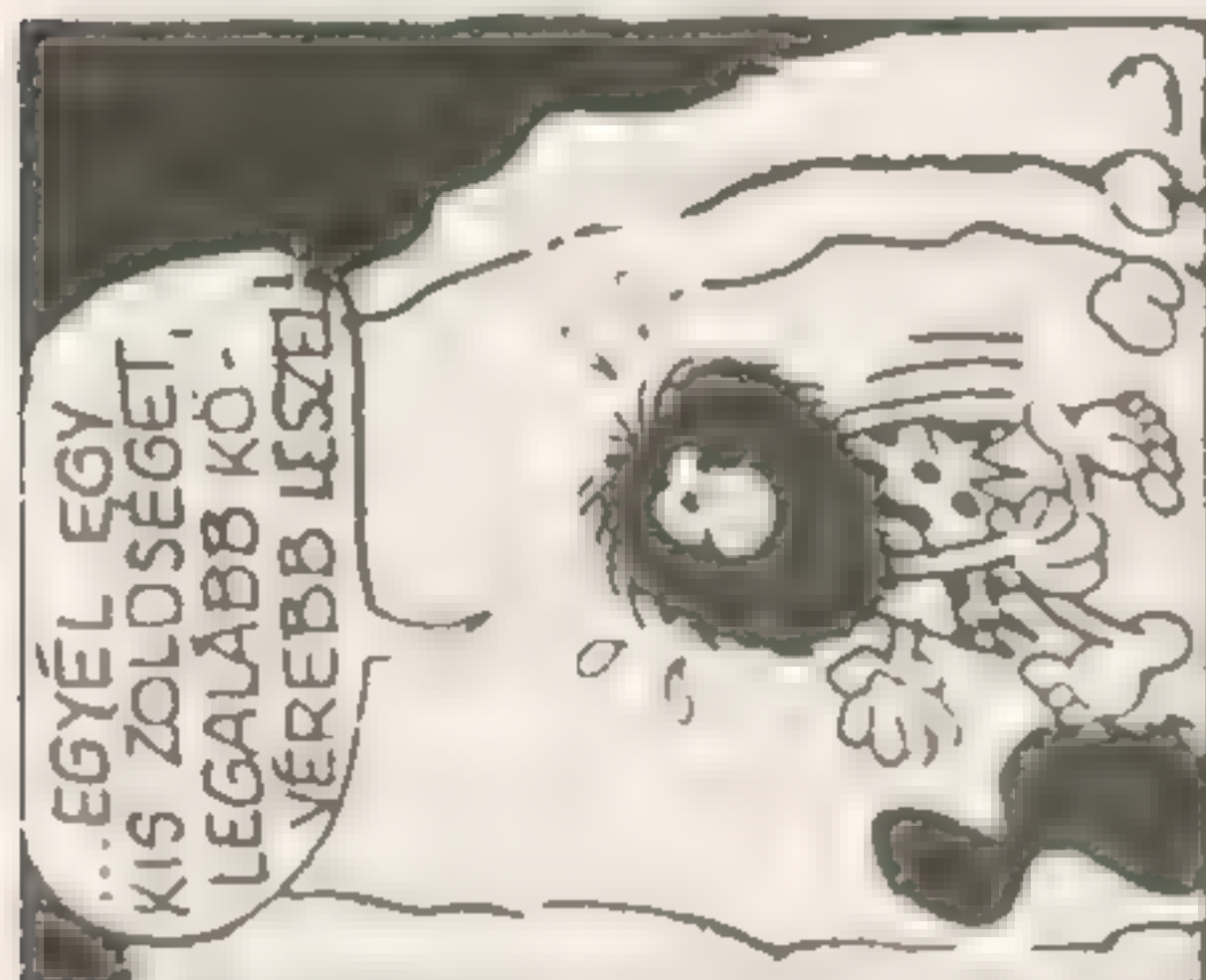
*

Siheder Bálint hűvösen biccengett a furfangos isten felé, aztán áthajolt a korláton, és sorra megoldotta a trigonometria titokzatos tételeit. Ezek után visszament a kabinokhoz, mert nem ért rá sokáig ilyen gyerekes dolgokkal foglalkozni. Az egyik kilincs még nem volt eléggé fényes.

Poszeidon sisteregve elmerült, az expedíció hazatért, a Bermuda-rejtély megoldódott. Úgyhogy ha ezentúl bárkit baleset ér azon a környéken, ahhoz Poszeidonnak többé semmi köze sincs!...









A rendőrfőnök egy másodpercig egészen komolyan hitte, hogy nyomban megőrül. Egy héttel ezelőtt, amikor Mr. Parker, a környék legnagyobb tyúkfarmjának tulajdonosa kissé feldúltan jelentette, hogy a tyúkjai egy szép napon világgá mentek, csak mosolygott megértően, és igyekezett bölcs dolgokat mondani a túlzott alkoholfogyasztás káros következményeiről. Még akkor sem vesztette el a jókedvét, amikor néhány nap múlva Mr. Smith egy levelet tett elé, amelyben ez állt:

„Mr. Smith! Az ön gyümölcsösének messze földön nincs párja,

viszont nem hallgathatjuk el, hogy igen komoly veszély fenyegeti. Ha érdekli ez a téma, legyen éjfélkor a csőzházban, és hozzon magával egy jelentősebb összeget, amelyben legkevesebb öt nulla szerepel. Ellenkező esetben kénytelenek leszünk jóllakni az ön ellenállhatatlan termékeiből. Ne becsülje le az étvágyunkat, mert több százezren vagyunk!

A seregélyek főparancsnoksága.”

— Nézze, Mr. Smith! — mondta a rendőrfőnök, amikor végre szóhoz jutott a nevetéstől. — Nagyon csodálkozom magán, hogy

ilyen marhaságokkal foglalkozik. Nagyon-nagyon csodálkozom . . .

De a legjobban akkor csodálkozott, amikor két nap múlva Mr. Smith telefonon közölte, hogy páratlan gyümölcsösét több száz-ezer seregély lepte meg az éjjel, és teljesen kopaszra zabálták a fákat . . .

Most pedig éppen az örület határán állt, mert e pillanatban jelentette egy izgatott közeg, hogy a rendőrökutyák fellázadtak, és a környező erdőkbe távoztak, ahol az értékes vadállományt terelgetik titokzatos helyekre, titokzatos céllal.

A rendőrfőnök elsősorban lenyelt egy marék nyugtatót, majd átvillant az agyán, hogy mégis csak a hentes szakmát kellett volna választania. A nyugtató azonban hatni kezdett, tehát elhessegette az idillikus ábrándokat.

— Mr. Bulldog! — üvöltötte, ahogy a torkán kifért. — Hol süt kérezik ilyenkor ez az alak? Azonnal küldjék ide Mr. Bulldogot! . . .

Mr. Bulldog régi ismerősünk, így hát róla csak annyit, hogy úgyszólván örökké vigyorgott, de ez a kedélyes arckifejezés csak az egészen kezdő bűnözőket tévesztette meg. Ezek aztán nem is vittek sokra . . .

Most őszinte aggodalommal lépett a szobába.

— Valami baj van, főnök?

— Gondoltam, szeretne bekapcsolódni a bűnüldözés munkájába — szólt fáradtan a főnök. — Ha már egyszer detektív . . .

— Lehet róla szó — mosolygott leereszkedően Mr. Bulldog. — Bár e pillanatban éppen egy fontos ügyön dolgozom.

— Ha nem veszi tolakodásnak . . . mit nevez maga fontos ügynek? Mert mi itt éppen mesékbe illő rejtélyekkel vesződünk. Mondja, hallott már valaha valamit a rendőrökutyákról?

— Őő . . . most hogy mondja, valami rémlik. Mintha az utóbbi időben kevésbé lennének megbízhatóak.

— Szeretem, hogy ilyen árnyaltan fogalmaz. De még jobban szeretném, ha mátol kezdve ezzel az ügyvel foglalkozna, maga bálvány! . . . A tyúkokkal, a seregélyekkel, a rendőrökutyákkal, meg a vadállománnyal. Ha nem tartja rangon alulinak, hogy bűnöző állatokkal bíbelődjék . . .!

— Csak sorjában, főnök! Éppen egy megtört úr van nálam. Valami rajzokat loptak el tőle négy hónappal ezelőtt. Nem akar megismerkedni vele?

— Nem! — hörögte a rendőrfőnök, de Mr. Bulldog már nyájasan kiszólt az ajtón:

— Fáradjon be, kedves pro-

fesszor úr. A főnök rendkívül kíváncsi az esetére . . .

Egy ideig csak a tudós halk szavú előadása hallatszott, mert Mr. Bulldog már ismerte az esetet, a rendőrfőnök pedig ismét a hentes szakmára gondolt. Ám hirtelen felkapta a fejét, mert a beszámoló váratlanul érdekes fordulatot vett.

— . . . szóval elkészültem a rajzokkal és a számításokkal. Az egész szerkezet leginkább egy bűvös sapkához hasonlított volna. Viselője agyának elektromos impulzusait annyira felerősíti, hogy a gondolatok, szándékok, vagy parancsok közvetlenül is átvihetők segítségével egy robot kibernetikus vezérlőrendszerébe. Semmi programozás, semmi vezetékek, semmi fogantyú, semmi lyukkártya. Az ember elgondolja, amit el akar végezni, és a robot elvégzi. Hát nem óriási . . . ?

— Ne szerénykedjék, drága professzor úr! — intette udvariasan a tudóst Mr. Bulldog. — Az ön találmánya nemcsak a robotokat képes vezérelni, hanem minden idegrendszert, amely fejletlenebb, mint az emberé. Jól mondom? . . .

— Pompásan! — hűledezett a tudós. — De hát . . . én ilyesmire nem is gondoltam. Én csak a kibernetikával foglalkozom.

— De hiszen akkor nyomon vagyunk! — vette át az irányítást a rendőrfőnök. — Ember! Ki tudott még erről a találmányról?

— Öő . . . senki. Az öcsémnek próbáltam egyszer elmagyarázni, de az elaludt közben. Tudniillik tájképfestőként járja a világot. A munkásságomból annyit ért, hogy néha ki tudom segíteni őt kisebb-nagyobb összegű keszpenzzel.

— Akkor mégsem vagyunk nyomon — mondta kedvetlenül a főnök. — A rajzainak természetesen utánanéznünk majd, de most megbocsásson . . .

— Van itt még valami, főnök! — vágott közbe ismét Mr. Bulldog, és egy hatalmas cirkuszi plakátot kezdett szétteregetni. — Hát nem érdekes? . . .

A rendőrfőnök megint ideges lett.

— Mondja, maga üres óráiban cirkuszi ügynök?

— A legkevésbé sem. De ma estére meghívnám önöket az előadásra. Mr. Wellington is fellép az idomított állataival. Hallottak már önök Mr. Wellingtonról? . . . Nem, ne kapkodják el a választ. Nem is hallhattak róla. Utánanézttem az ügynek. Alig néhány hónapja tűnt fel, és azóta sikert sikerre halmoz. Elképesztő dolgokra tudja rávenni az állatait . . .

Aznap este a rendőrség meglepően szép számmal képviseltette magát a cirkuszban. A pereces például őrmester volt, de a jegyszedők is tizedesi rangban szolgáltak. Mr. Wellingtonnak mindettől függetlenül óriási sikere volt. Már ahogy megjelent... Vad álarcot öltött, fején pompás, csákószerű fejfedő csillogott ezüstös fényben. És a produkció...! Egy kacsabólogatással és fejrázással zeneszámokat ismert fel, egy serdületlen borjú kívánságra bármely szöveget leirt a homokba a patájával, és egy nyúl megkülönböztette a barna hajú gyerekeket a szőkéktől. Bekotott szemmel...!

A professzor ettől függetlenül felismerte Mr. Wellingtont, ami

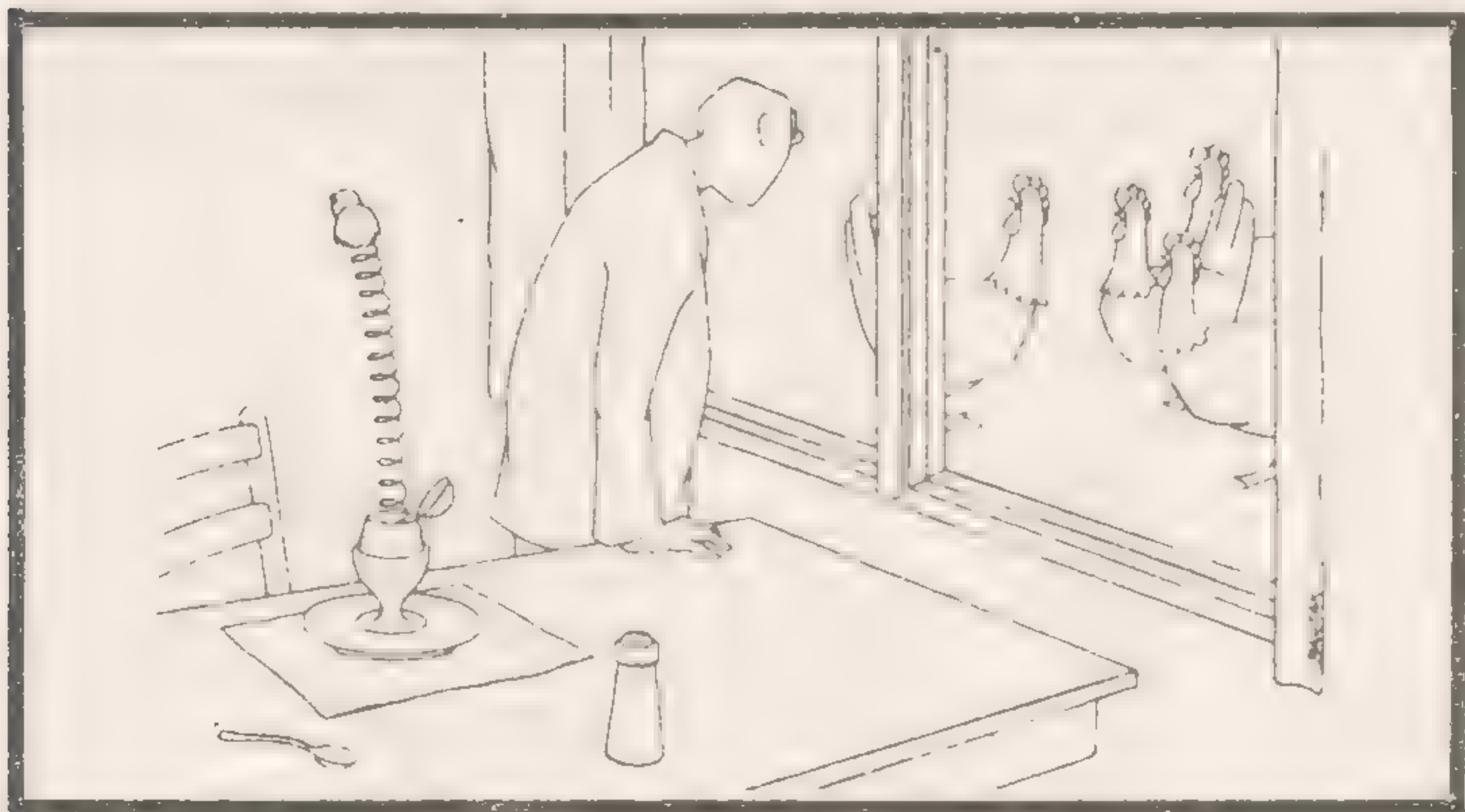
testvérek között nem nagy szenzáció.

— Az öcskös... — suttogta rémülten. — Hát mégis ő volt!

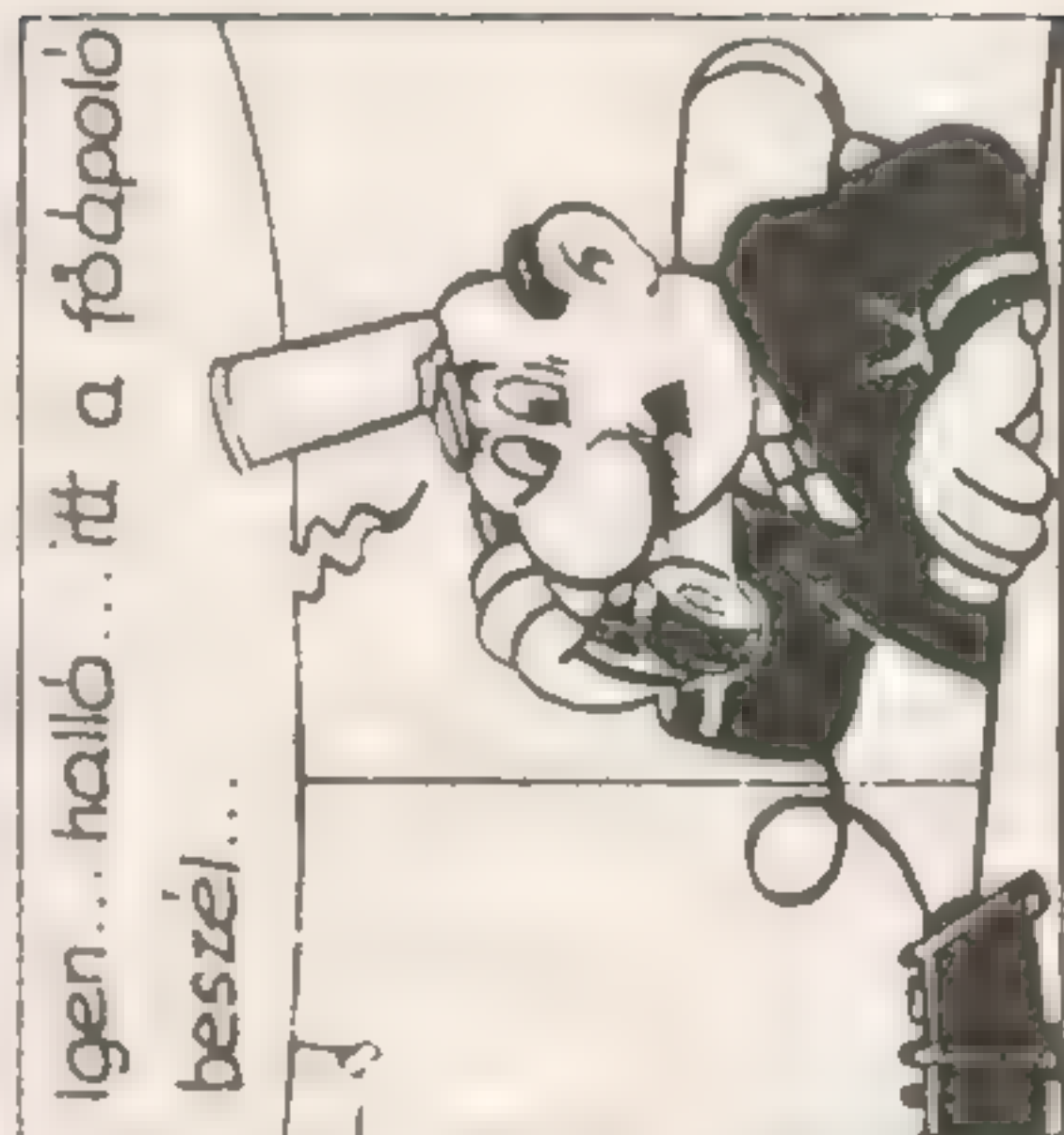
Mr. Wellington nem lépett fel többé. A gondolaterősítő szerkezet, a bűvös sapka visszakerült a tudós birtokába, a fondorlatosan elrabolt állatokat megtalálták, a rendőrökutyák ismét szolgálatba léptek, és Mr. Smith-t is kártalanították a világhírű idomár vagyonából. A tárgyaláson jelen volt a professzor is, akit csak egyetlen kérdés izgatott.

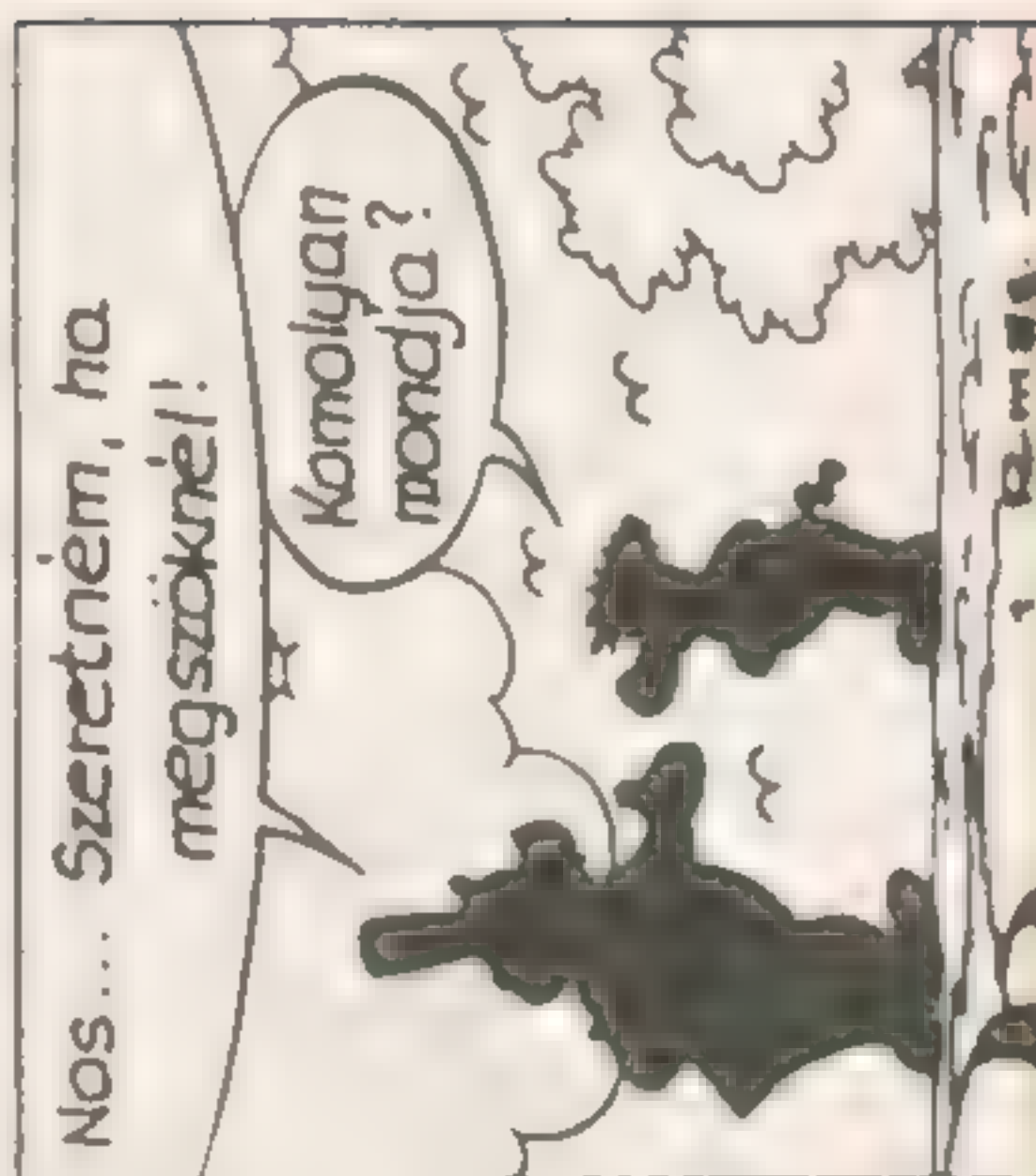
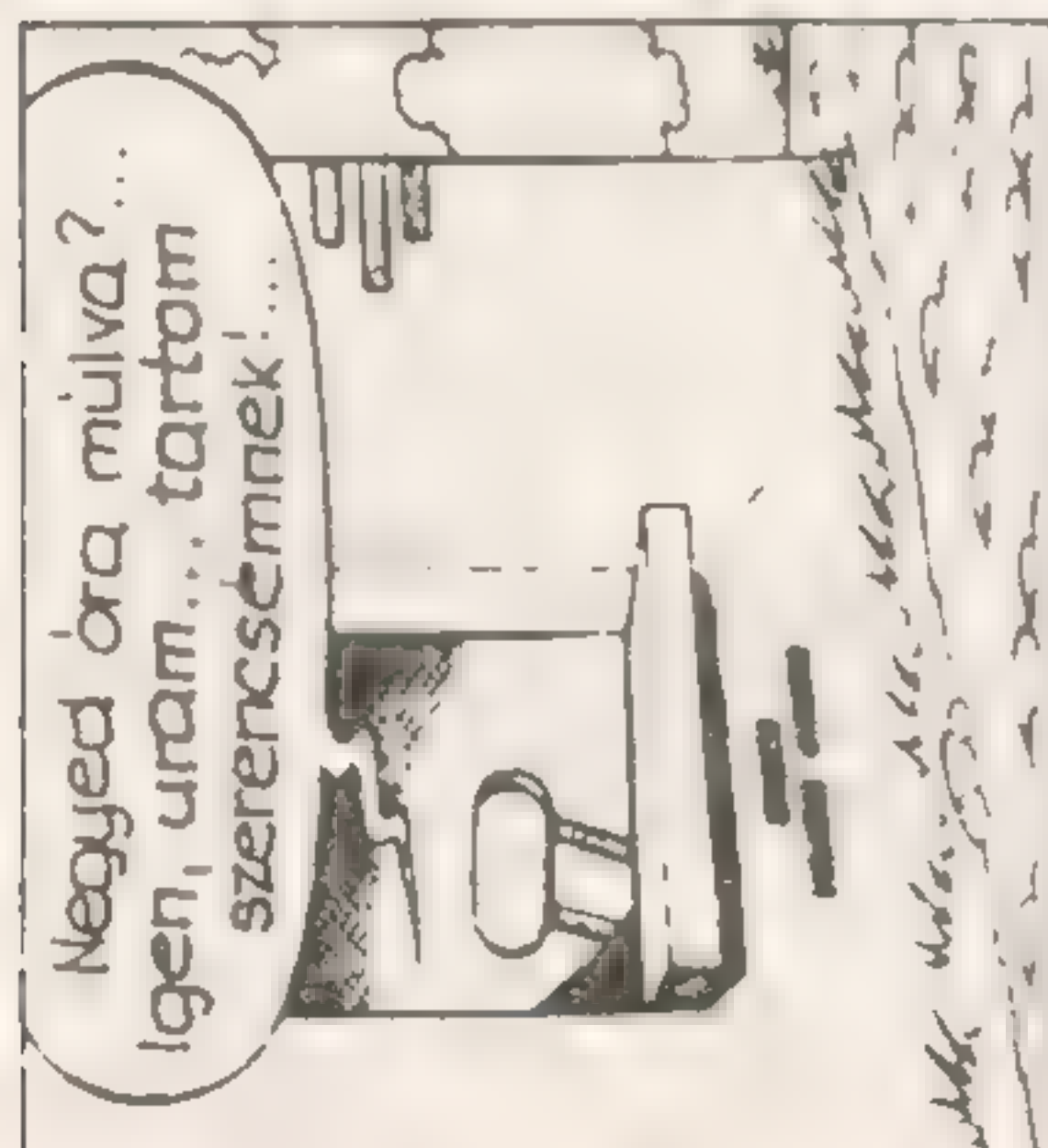
— Nem értem, öcsi... Ha nem lépsz fel, talán sohasem jönnek rá. Miért kellett bohóckodnod?

— A siker hiányzott a legjobban a pénzen kívül. Sajnos, nagyon rossz festő voltam...



LEŐ





Igen! En utánad vetem magam,
és a felügyelő szeme láttára
foglak el nagy diadalal
[...] kénytelen lesz elő-
léptetni!



Várjunk csak!
Engem nem túl nagy
művészet e kapni



Balu, az őriágorilla
elfogása sokkal hatá-
sosabb lenne!



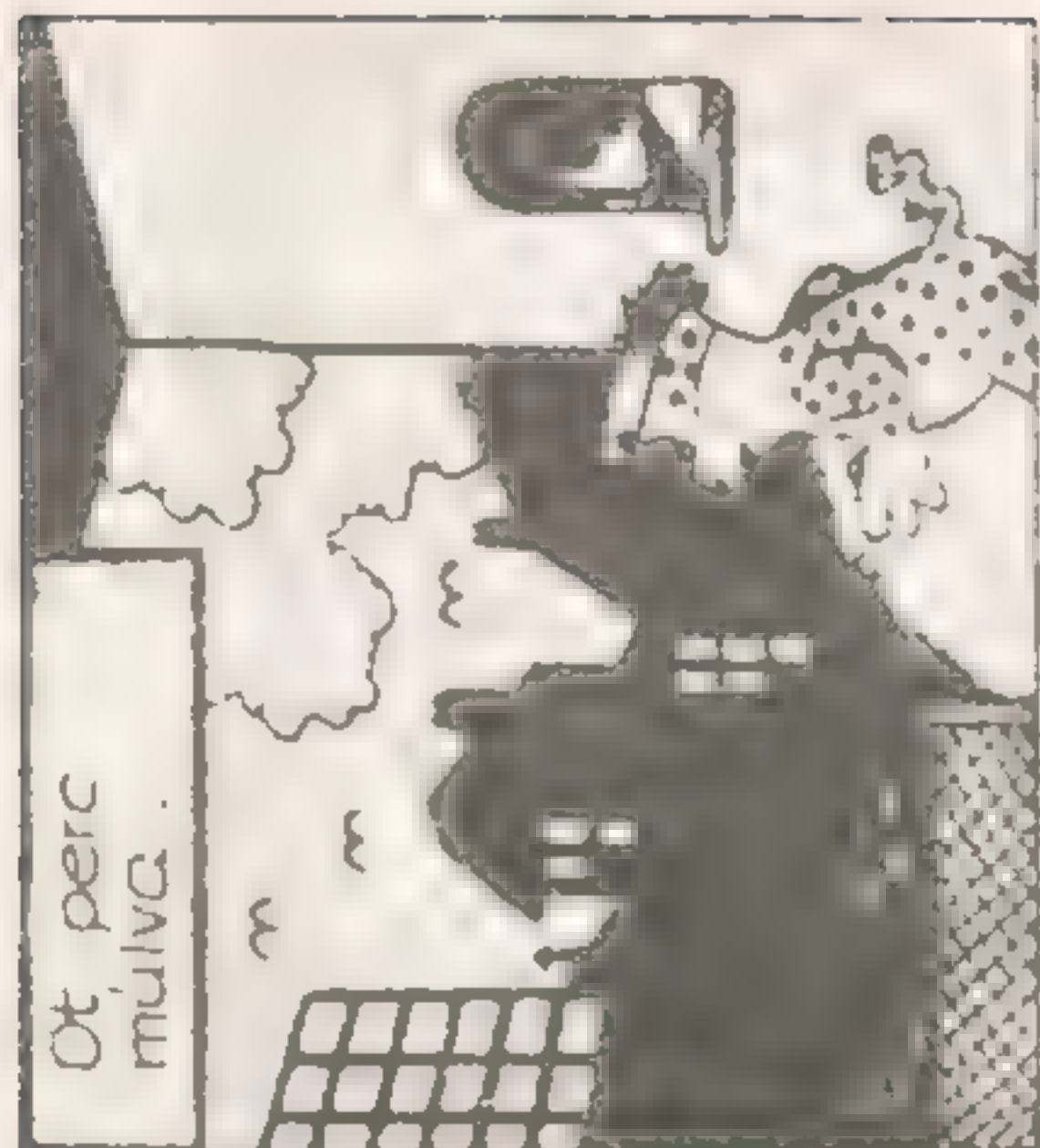
Lebőbardotom, neked mindig
zsenidílisak az ötleteid!



HONK!

Sétálgass egy kicsit
szépsegém!





ÉP! NEMCSAK SZÉP!

elmex

Aminfluorid
tartalmú
fogkrém



Aminfluorid
tartalmú
fogkrém

**Naponta 3 x 3
védőhatás éri fogaidet!**

- A fogzoménccellenállását növeli,
- az ínygyulladást gátolja,
- a kezdődő zománckárosodást „gyógyítja”!



TALÁLÉKONYSÁG



EVOLÚCIÓ



— Lepipáljuk a felnőtteket!



VÁLLALKOZÓ KEDV



KÉSŐ ÉJSZAKAI MŰSOR

Kiadja az Ifjúsági
Lap- és Könyvkiadó
Vállalat

Felelős kiadó:
Dr. Király G. István
igazgató
Felelős szerkesztő:
HORVÁTH MIHÁLY.

90—2585
Szikra Lapnyomda,
Budapest.

Felelős vezető:
Dr. Csöndes Zoltán
vezérigazgató.

* * *

Szerkesztők:
CSER GÁBOR,
CZIFFERSZKY BÉLA.

* * *

NANÁ! — HAHOTA
Budapest,
Jászai Mari tér 5.
1397

Megjelent 5,95 A/5 év
terjedelemben.
ISSN 0230—1636

KÉSZÍTETTÉK:

Balogh Mária
Bán Attila
Czifferszky Béla
Czifferszky Béláné
Csehi János
Cser Gábor
Csuzi Zsuzsa
Dallos Jenő
Dargay Attila
Dénes Géza
Faragó György
Földes Vilmos
Galambos Szilveszter
Gerse László
Görög Júlia
Horváth Attila
Horváth Mihály
Kelemen István
Mező István
Molnár Viktor
Peterdi Pál
Rohrmann Katalin
Szalay Béla
Szitás György
Vág Ernő

ÁRA: 23 Ft

